

PROIBIDA A COBRANÇA DE JÓIAS E TAXAS NOS COLÉGIOS

TAMBÉM EXIGIDA REMUNERAÇÃO CONDIGNA PARA OS PROFESSORES — ÍNTEGRA DA IMPORTANTE PORTARIA QUE VEM DE SER ASSINADA PELO MINISTRO SIMÕES FILHO — (Leia na 2.ª pág. — Mundo dos Estudantes)

MAIS DE 20 MILHÕES DE DOLARES EM DIVISAS

A MANHÃ

DIRETOR: PLÍNIO BUENO

GERENTE: ALARICO LISBOA

ANO XI

RIO DE JANEIRO, Domingo, 25 de maio de 1952

NUM 3.313

FALECEU O DEPUTADO JOSE' SOARES FILHO

O brusco passamento do líder udenista foi recebido com surpresa, debaixo de consternação geral — Dados biográficos do extinto — Hoje, às 10 horas, o enterro — As homenagens da Câmara

As últimas horas da tarde de ontem faleceu, repentinamente, nesta capital, o deputado Federal José Monteiro Soares Filho, figura de alta projeção no Parlamento e na política nacional e líder da minoria no Palácio Tiradentes, onde representava a UDN do Estado do Rio.

Apesar do seu estado de saúde (Conclui na 3.ª pág.)



Deputado Soares Filho

A Frota Nacional de Petroleiros já é, agora, uma esplêndida realidade — Prevista para o período de 1953 uma despesa de 260 milhões contra uma receita de fretes avaliada em 53 milhões — Oportunidades de esclarecimento do atual administrador da F.R.C.N.A.P.

A Frota Nacional de Petroleiros após a incorporação dos nove navios-tanques construídos no Japão e batizados sob o sigla de "SALTE", já é hoje uma esplêndida realidade. Conforme teve ocasião de esclarecer o seu atual administrador, comandante Ismael Cunha, a F. R. C. N. A. P. dará um lucro mínimo de cem milhões de cruzeiros ao Tesouro Nacional, já se tendo verificado (Conclui na 7.ª pág.)

VIOLENTO CHOQUE DE VEÍCULOS NA AV. BRASIL

O auto oficial foi colhido pelo ônibus e arrastado a dez metros — Um morto e dois feridos



Estado a que ficou reduzido o auto-oficial do Ministério da Fazenda

Violenta colisão de veículos ocorreu ontem, à noite, na Avenida Brasil, esquina da rua Filomena Nunes, cujo saldo foi de um morto e dois feridos. A causa do desastre foi motivada por dois motoristas inconscientes, que na ocasião dirigiam seus coletivos em excessiva velocidade. Assim, foi que, procurando passar um pelo outro, colheram um

auto oficial, cujo motorista saiu com ferimentos graves e um seu colega de viagem pereceu esmagado entre as ferragens. O DESASTRE Aos primeiros momentos da noite, ontem, seguiam com desastre (Conclui na 7.ª pág.)



O "cliché" fixa um aspecto das solenidades do E. C. T. do Exército, quando proferiam seus discursos, o general Waldemar Rocha, Diretor Interino da Intendência e o Ministro Ciro Cardoso, cujo improviso define bem a posição das Forças Armadas no tocante à Segurança Nacional.

CONSTRUA, VOCÊ MESMO, O SEU...

"OUTRO" DISCO VOADOR NA BARRA DA TIJUCA...

A MANHÃ

Edição de hoje:

44 PÁGINAS

4 SEÇÕES

Incluindo o suplemento
CIÊNCIA PARA TODOS
E
ROTOGRAVURA

Nenhuma seção pode ser vendida separadamente

PREÇO DA EDIÇÃO
Um cruzeiro

Não mesmo local da "sensacional" descoberta, comprovase o truque — Ródou, girou... mas cair não caiu... — O "fenômeno" na intimidade dos vivos — Pasta de papelão, nada mais...

(Reportagem de LUIZ ME-NEZES e SAYÃO LOBATO)

Quanta coisa estranha existe por este universo agora! Quantos mistérios insondáveis se apresentam ao homem, aumentando-lhe a dúvida... Que imensidão sonhadora enfiada nas maravilhas das coisas divinas. Tudo é acompanhado de um mecanismo indistintível para os olhos humanos.

Gostaria, por exemplo, o prezado leitor de descobrir, pelo menos, metade dos mistérios da natureza? Então vamos começar: Há pouco mais de quatro anos,

centenas de pessoas em todo o mundo passaram a observar nos céus um estranho e maravilhoso objeto, tão ágil, tão bem arquitetado que poderia fugir à imaginação do homem. Devido ao seu formato esquisito e particular, assemelhando-se a uma roda, recebeu logo a denominação de "Disco Voador".

Surgiu, então, a pergunta: "Existirá mesmo o 'Disco Voador'? Não será por ventura uma psicose oriunda da última guerra? Para nós, simples mortais,

tudo isso poderá representar um mistério fantástico. A verdade, porém, o que podemos assegurar com toda convicção que existe realmente o tal aparelho. Cientistas de renome em todos os quadrantes do planeta terráqueo já se aprofundaram nos estudos sobre a fantástica aparição, chegando à conclusão de que realmente ela existe... verdadeira para uns, mentirosa para outros, existe... Restava só (Conclui na 7.ª pág.)

O EXÉRCITO JAMAIS TOCARÁ "DESCANSAR"

"O sinal do meu comando é 'avancar' e, se possível, 'acelerando' — Declarações do Ministro da Guerra nas solenidades de ontem no Estabelecimento Central de Transportes ★ Reportagem de PETRONILHA PIMENTEL (TEXTO NA 7.ª PÁG.)

RECEIA A FRANÇA UMA NOVA TRAIÇÃO DA ALEMANHA

ÀS DONAS DE CASA E AO COMÉRCIO

Tendo verificado que, em muitos dos armazens, padarias, confeitarias, etc., os stocks de Café Predileto vêm se esgotando antes do novo abastecimento áqueles revendedores, a Fábrica do Café Predileto, no intuito de bem servir aos comerciantes e ao público em geral, participa que já organizou um **Serviço Especial de Entregas**, para atender prontamente a quaisquer pedidos, tanto dos revendedores como dos próprios consumidores, mediante solicitação através de seu telefone 48-9552 Secção de Vendas.

NORMAS PARA A TELEVISÃO NO BRASIL CONCLUÍDO PELA COMISSÃO TÉCNICA DO RÁDIO O PLANO DE DISTRIBUIÇÃO DE CANAIS

O engenheiro Libero Oswaldo de Miranda, presidente da Comissão Técnica de Rádio, acaba de submeter à consideração do ministro Souza Lima, titular de Viação e Obras Públicas, o projeto de decreto que baixará normas e plano de atribuição e distribuição de canais, para o serviço de televisão no país. Esse trabalho foi organizado pela Comissão Técnica de Rádio em obediência a despacho proferido recentemente pelo presidente da República, que recomendou como medida de ordem indispensável a elaboração de um plano geral de atribuição e distribuição de frequências para o território brasileiro. Os estudos concluem por estabelecer para o Brasil um só padrão de televisão, que não será sincrónico, independente, portanto, de frequências em que é feita a distribuição da energia elétrica utilizada. O padrão terá ainda as seguintes características técnicas: será de 60 a frequência de campos por segundo; de 30 a frequência de quadros por segundo, e de 525 o número de linhas de exploração. Obedecerá, em outros detalhes ao chamado padrão americano, adotado pela Federal Communications Commission, dos Estados Unidos.

Na distribuição de canais, em V. H. F., foram contemplados todos os Estados da Federação e mais os Territórios do Amapá, Rio Branco, Guaporé e Acre. A Comissão prosseguirá seus estudos com o fim de propor, oportunamente, a distribuição relativa aos canais em V. H. S. e o estabelecimento do plano de frequência para os demais serviços.

Homenageado o sr. Edouard Escarra

O almoço que lhe foi oferecido

A Câmara de Comércio Franco-Brasileira ofereceu no dia 23 do corrente, no Copacabana Palace Hotel, um almoço em homenagem ao sr. Edouard Escarra, presidente do Conselho de Administração do Banco "Crédit Lyonnais". Ao almoço, presidido pelo Encarregado de Negócios da França, sr. Jacques Vimont, compareceram, entre outras personalidades, o sr. Elmano Cardim, membro da Academia Brasileira de Letras e diretor do "Jornal do Comércio"; sr. Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa; o sr. Roberto Moreira, presidente do Banco França e Brasil; o sr. Renato Almeida, chefe do Serviço de Informações do Ministério das Relações Exteriores; o sr. Ruy Gomes de Almeida, presidente em exercício da Associação Comercial do Rio de Janeiro; presidente de outras associações francesas e representantes de grande número de estabelecimentos franceses desta Capital. Ao "champagne", usaram sucessivamente da palavra, o sr. Marc Rousseau, presidente da Câmara de Comércio Franco-Brasileira, que ressaltou as principais personalidades brasileiras e francesas presentes; o sr. Escarra que fez uma exposição do programa de desenvolvimento financeiro, empreendido pelo Premier Antoine Pinay e o sr. Roberto Moreira, que fez o interpretado eloquente da amizade fiel de seus compatriotas pela França e sua cultura.

Gainza Paz hoje no Rio

NOVA JORQUE, 24 (U.P.) — O dr. Alberto Gainza Paz, diretor da espirografia "La Prensa", de Buenos Aires, partiu pelo Strato-cliper da Panair, pouco depois do meio dia, para o Rio de Janeiro. Há dois meses Gainza Paz se encontra nos E. U., para cumprir um programa de discursos. Passará três ou quatro dias no Rio de Janeiro e depois seguirá por via marítima para Montevideo, onde reside atualmente. Regressará aos E. U., para a reunião da Associação Interamericana de Imprensa, a celebrar-se em Chicago, em outubro próximo. O aparelho em que viaja o jornalista argentino chegará amanhã ao Rio.

Obtém os franceses apoio formal dos Estados Unidos ao Exército Europeu — Inquietação em face das últimas declarações de Adenauer — Esperada uma reação da Rússia — Será mesmo amanhã a assinatura do Tratado de Bonn

PARIS, 24 (U.P.) — A França insiste em que cesse garantias contra qualquer possível traição de parte da Alemanha, e insiste também seu governo resolveu solicitar a pronunciamientos formais por parte dos parlamentares da Grã-Bretanha e dos Estados Unidos. A insistência da França persistia esta noite, depois de três reuniões especiais do Gabinete nas últimas vinte e quatro horas, embora o ministro das Relações Exteriores, Robert Schuman, tenha recebido autorização para assinar o contrato de paz com a Alemanha Ocidental em Bonn, segunda-feira.



Vincent Auriol

— firme acordo dos Estados Unidos para tomar medidas automáticas caso os alemães denunciem qualquer dos dois pactos, e particularmente se procurarem retirar-se do exército europeu para organizar suas próprias unidades especiais. A França conta com a promessa do secretário de Estado, Dean Acheson, de que os Estados Unidos iriam ao máximo possível em seus compromissos relacionados com o exército europeu.

RESOLUÇÃO DA ASSEMBLEIA

Entretanto, em fonte francesa altamente colocada, informou-se que, uma vez que o governo encerre as discussões de modo favorável, Schuman assina-los-á, muito embora o governo não solicite a ratificação do Parlamento até que a Grã-Bretanha e os Estados Unidos satisficam as exigências deste país.

INQUIETAÇÃO

Um porta-voz francês, Raymond Marcellin, referiu-se ao crescente sentimento nacionalista germânico e à recente declaração do chanceler Konrad Adenauer, no sentido

de que, se a Alemanha chegasse a unir-se novamente, o contrato de paz e o pacto do exército europeu teriam de ser submetidos a uma revisão. Finalmente, o porta-voz não ocultou a inquietação francesa sobre a possível reação russa aos dois tratados, tendo-se um relatório disse quando disse que o governo continuava interessado no acordo das grandes potências ocidentais com a Rússia.

ACORDO COM A RÚSSIA
Salientou Marcellin que a assinatura dos dois pactos não fecharia a porta a um acordo com a União Soviética — do mesmo modo que os tratados fossem ratificados.

Expurgando os elementos "inseguros"

LONDRES, 24 (U. P.) — Os comunistas rumêlicos começaram a fazer deportações em larga escala de elementos "inseguros" da população da cidade industrial de Braşov, na Transilvânia — cerca de 200.000 habitantes — está em curso. Os habitantes de Braşov, que estão sendo transferidos para acampamentos situados nas regiões de Bucareste e Ploesti, estão "reabilitados" as autoridades, segundo a agência. Toda a população de Mánia, perto de Constanza, sobre o Mar Negro, já foi transferida para destino ignorado, a fim de deixar vaga para uma base militar russa. Em Bucareste, oficiais do antigo exército rumêlo estavam sendo presos, enquanto suas famílias seriam deportadas da cidade, à noite.



Manoel Alves Caldeiro, co-piloto; Celso Antonio Moura Fonseca, despachante de voo; e Edgar José Estrela, também co-piloto, que pereceram no acidente ocorrido com o PP-LDE, do Lóide Aéreo Nacional.

CAIU OUTRO AVIÃO

MORTOS TODOS OS TRIPULANTES

O cargueiro do Lóide Aéreo Nacional caiu no Rio Negro — Socorreu o aparelho — Relação das vítimas

MANAUS, 24 (Asap.) — Urgente — Um avião cargueiro do Lóide Aéreo Nacional caiu no Rio Negro, socorrendo. Tinha o aparelho o prefixo LDE, perdendo-se toda a tripulação.

Aviões da FAB e da Panair estão realizando pesquisas em torno do local, mas até agora não foram encontrados os corpos dos tripulantes.

Minutos antes o comandante da aeronave havia informado à base que os motores estavam em "pane".

CAIU NO RIO

MANAUS, 24 (Asap.) — O acidente com o avião do Lóide Aéreo Nacional ocorreu esta manhã, sendo de lamentar a perda de toda a tripulação. O avião que tinha o prefixo PP-LDM não levava passageiros, falecendo seis pessoas. Está sendo aguardado um outro aparelho da mesma companhia para levar os corpos para o Rio. O avião fazia a linha Manaus-Rio.

Alfaiate Voronoff

Faz do terno velho, novo, virando-o pelo avesso. Também conserta-se e reforma-se roupa; aceita-se feitiço.

RUA DA ALFANDEGA, 260, sob.

DE KODAK

A C. A. N. (Comissão de Abastecimento do Nordeste) é o órgão do Governo que vem cuidando de amenizar o flagelo das secas nos sertões daquela vasta região brasileira. A belô é o seu presidente e inteligentemente aproveitou o coronel Severino Sombra como orientador dos trabalhos da referida comissão. Tudo vai por isto correndo muito bem.

essa coisa não assombra; Se a terra é seca e adusta, A C. A. N. resolve com [SOMBRA]. Não quer saber quanto custa.

Eis porque lá no sertão, Um fato, apenas, ressalta: Não falta SOMBRA, isto não! Só água fresca é que falta...

M. M.

O Presidente Vargas em Belo Horizonte

Organizado o programa da visita

BELO HORIZONTE, 24 (Asapress) — Já foi organizado o programa da visita do sr. Getúlio Vargas a esta capital, no próximo dia 31. Após o desembarque no aeroporto de Pampulha, o Chefe da Nação passará em revista as tropas formadas na praça Rio Branco. Na praça da Liberdade, em palanque especial, receberá uma manifestação popular, seguindo-se um desfile de elementos esportivos e escolares. Depois o Presidente se dirigirá para a cidade industrial, para presidir ao lançamento da pedra fundamental das Indústrias Mannesmann. As 13 horas, no Palácio das Mangabeiras, o governador Juscelino Kubitschek oferecerá um almoço íntimo ao Chefe da Nação, que regressará ao Rio à tarde.

Canhão de 4 bocas contra os comunistas

DUSSELDORF, Alemanha Ocidental, 24 (U.P.) — A polícia colocou em posição um gigantesco canhão de água de quatro bocas, hoje, para usá-lo contra os comunistas, que, segundo se espera, manifestarão contra a assinatura, segunda-feira, próxima, do tratado de paz, em separado entre a Alemanha Ocidental e os aliados ocidentais. Todos os 21.500 membros das forças policiais da província da Westfália, onde se encontra Bonn, a capital ocidental, foram postos em estado de alerta, este fim de semana. 3.500 deles foram organizados em turmas especiais, inteiramente motorizadas, prontas para deslocar-se ao primeiro sinal. O exército da polícia está armado apenas de carabietas e pistolas, etc., mas as turmas especiais têm também armas automáticas. O canhão de água está montado num caminhão pesado e tem quatro bocas, cada uma das quais pode lançar um jato d'água capaz de derrubar um homem a quarenta metros de distância. Os "artilheiros" operam do interior de cabines protegidas por janelas grandes contra pedras lançadas pelos manifestantes.

LDE. O referido avião efetuava a viagem cargueira Manaus-Rio, não transportando passageiros. Faleceram os seguintes tripulantes: — Comandante — João Custódio da Veiga Rezende — Copilotos — Manoel Alves Caldeira e Edgar José Estrela Duarte — Telegrafista — Raimundo Tejada de Medeiros — Despachantes de voo — Celso Antonio de Moura Fonseca e Benhur Madruga Madeira.

A Empresa enviou para o local do acidente uma aeronave, a fim de transportar os corpos para esta Capital.

O preço dos telegramas

Chegando ao conhecimento do Presidente da Comissão Federal de Abastecimento e Preços de estarão várias casas comerciais cobrando a taxa telefônica de oitenta centavos e até um cruzado por telefonema, o sr. Benjamin Soares Cabeleiro no sentido de acautelar os interesses da população carioca, enviou em caráter de urgência um ofício à Superintendência da Companhia Telefônica Brasileira, solicitando informações sobre os preços vigentes para as ligações efetuadas em telefones públicos ou instalados em casas comerciais, sujeito ao regime de pagamento proporcional ao respectivo uso.

Comemora-se hoje a data nacional da Argentina

Transcorrerá, hoje, o 142.º aniversário da independência da República Argentina. Comemorando a data, a Embaixada desse país no Rio de Janeiro abrirá seus salões, das 11 às 13 horas, para uma recepção, durante a qual o embaixador Juan I. Cooke receberá os cumprimentos de seus patrícios aqui residentes e de quantos desejam participar do regozijo dos argentinos. Ontem, na Escola República da Argentina, situada à avenida 28 de Setembro, a efeméride foi comemorada com um ato solene de confraternização, presentes os corpos docente e discente da escola. O embaixador argentino fez-se representar, bem como o prefeito do Distrito Federal. Em nome da Embaixada e agradecendo a homenagem, falou o coronel Enrique Lungand, adido militar em nosso país, e, pela Escola, a aluna Ceres Vieira dos Santos.

Quem é que não sabe disto?

KOLATOL

É um Fortificante — É indicado nos casos de Fraqueza, Desnutrição e nas Convalescenças

APARTAMENTOS A 5 MINUTOS DA AVENIDA RIO BRANCO

CR\$ 112.000,00 A CR\$ 240.000,00

Concretizando a campanha já encetada para a redução dos preços dos apartamentos, é hoje oferecido ao público o Edifício MAIPU, com plantas agora aprovadas, possuindo duas frentes, dando a fachada principal para a RUA DE SANTANA e a outra para praça ajardinada com magnífica vista panorâmica e todos os apartamentos de frente.

- Ao lado da Av. Presidente Vargas, a maior artéria do Rio.
- 3 confortáveis elevadores de grande velocidade.
- Água quente em todos os apartamentos, por aquecimento central.
- Terreno integralmente pago, dando-se escritura definitiva da quota respectiva.
- Contrato irrevogável não permitindo aumento de preço.
- Eliminação de juros de quaisquer espécies.
- Depósito em conta bloqueada no Banco Hipotecário Lar Brasileiro S/A.

APARTAMENTOS DE:

- 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, terraço c/ tanque e W. C. de empregada.
- Quarto e sala independentes, cozinha e banheiro.
- Quarto e sala conjugados, cozinha e banheiro.
- Duas amplas lojas disponíveis, com duas frentes.
- Sobre-lojas e salões.

Vendas exclusivamente com

SANTOS VAHLIS

RUA DA ASSEMBLEIA 104 — 4.º ANDAR

Levamos ao conhecimento dos nossos clientes e amigos que prosseguiremos lançando novas incorporações em diversos bairros da cidade, obedecendo ao plano, já traçado, de vender pelo custo real e mais 5 %.

Codeinol

CONTRA TOSSES, BRONQUITES, ROQUÍDIO E SUAS MANIFESTAÇÕES

NUNCA FALHA

TEATRO
HENRIQUE CAMPOS

Três atos de Jean Anouilh
em tradução de Maria Ja-
cintinha — No Teatro Cop-
cabana, pelo elenco dos Ar-
tistas Unidos"

Para os puritanos "Jezebel" é um original que escandaliza, isto porque o autor Jean Anouilh foi impiedoso na criação dos seus personagens. Aquele filho que se debate de maneira violenta, participando do assassinato da mãe de sua mãe, prostituída por força das próprias circunstâncias que lhe cercam, nos oferece cenas que emocionam e arrebatam o espectador, que por vezes passa a sofrer com o sofrimento daqueles, cuja falência moral os arruinou. O espetáculo é fortemente emotivo e chega a empolgar em quase todo o seu transcurso. O autor trouxe para o palco cenas que alguns acharão degradantes, mas soube urdir as situações, armando-as de forma convincente, para dar-lhe um colorido de realidade em quase toda o transcurso da peça.

que o conflito entre mãe e filho, este querendo correr atrás da sua liberdade, em busca da felicidade, e aquela, não querendo perdê-lo, mesmo depois de ter sido positivado ser ela a assassina do marido, são cenas indescritíveis e com tão precisas interpretações que o crítico se sente no dever de atestar que "Janela" é a obra de maior poder de interpretação levada a efeito nestes últimos tempos.



JARDEL JERCOLIS FILHO
que tem de se consagrar em "Je-
zabel", em cena no teatro Co-
parahana

cido com um trabalho dignificante, daqueles que não deixa margem para a menor das restrições. A "Mãe", que vimos em "Jezabel" é trabalho para ser apresentado à mais exigente das plateias.

Temos acompanhado a vida artística de Jardel Jercolis e podemos afirmar ser este o seu maior trabalho, quer pela segurança das suas inflexões, quer pelas expressões fisionômicas que emprega no "Marco". Jardel Jercolis Filho está sincero, convincente e por vezes assume o primeiro plano do espetáculo, vencendo todas as dificuldades que o rude papel lhe impõe. O seu progresso é notável, e a sua interpretação é perfeita. É tal o seu poder de interpretação que o papel que vem a colóca-lo como o primeiro intérprete da medalha de ouro da Associação Brasileira de Críticos Teatrais no ano corrente, de vez que o seu trabalho diferenciado será merecido.

Senia Ottilie tem, também, um ótimo trabalho na "Jacqueline" e fez com ele um reparcimento marcante. A "Georgette", no desempenho de Beatriz de Toledo, mas dá uma perfeita criada sempre interessada e justa nas suas pretensões de não fazer pelo interesse, que a leva a ser cúmplice no assassinio do pai de "Marcel".

Lucilla Torres, um pouco exagerada no rápido papel que lhe foi confiado: o da "Rapariga", contudo não chega a comprometter Armando Braga, no "Pai", salu-se bem e o seu trabalho convence.

Francisco Dantas, Laura Suarez e Judith Vargas, respectivamente nos papéis de "Irmão", "Irmã" e "Prima", marcam bem a sua passagem pela cena.

A direção é "miss-gratana" é da senhora Henriette Morineau. Os efeitos de luz, tons e Milton Magalhães.

Os efeitos de luz, bons, de Nilton Magalhães.

Eva, com um grande trabalho — Digno de êxito é o trabalho de EVA TODOR em "A MANCHA", o novo original de Pedro Bloch, em cena no Teatro Serrador. A casa de espetáculos da rua Senador Dantas tem acolhido uma grande público que aplaude com qualquer restrição EVA TODOR que através dos seus atos da peça na maior das interpretações.

Viramos que este trabalho de EVA TODOR, classificamos entre os melhores da temporada "estrela". "A MANCHA" entra em sua terceira sessão de cartaz, dirigida por um grande público.



GRUPO DE BELAS "CACHOPAS" DE LISBOA — As simpáticas componentes do "ballet Charles" que constituem um dos pontos altos da revista vitoriosa no Recreio — "Há Sinceridade nisso?" onde estão Herminia Silva, Colé e Silva Filho como principais figuras.

"Comédie Française" — Em apenas uma semana, o movimento de assinaturas para a temporada da "Comédie Française" no Teatro Municipal alcançou cifra verdadeiramente notável. Era de esperar que assim ocorreria, dada a ressonância favorável, na opinião pública, da iniciativa. Ha treze anos que não tivemos ocasião de assistir a uma temporada da Comédie Française.

Ale quantas-feira — Hoje, amanhã e até quinta-feira, o Teatrão de São Paulo encenará em duas sessões noturnas, as últimas representações da revista de J. Malo, Max Naves e Glaya E. OCSL, "VOCE E QUE E' SEU PRIMO". Já no sétimo e último dia de encenação, A quinta da nova comédia "PROMETTER... EU PROMETTO" está marcada para sexta-feira próxima, com novos elementos contratados para encenar, e elenco liderado por Joana d'Arc e Anílio.

Aberto o pano de boca o es-
pectador flica diante de um ce-
nário bem trabalhado por Be-
net Domingos e executado pelo
artista Antonio Quaresma: —
Um quarto pobre de rapaz tol-
teiro, onde as cenas começam
e terminam de forma mais vio-
lenta que imaginar se possa.

lenta de imaginar se possa. Aquela família, crivada de choques dramática das situações e os no aquele lar, atingem ao âmago

um original que escandaliza, isto é, piedoso na criação dos seus personagens de maneira violenta, partilhando a própria culpa por força das circunstâncias, nos oferece cenas que chocam, mas que fazem passar a sofrer, falência moral os arruinou. O clérigo a empolgar em quase todo para o palco cenas que alguns dirão as situações, armando-as de um colorido de realidade em quase filho, este querendo correr atrás fidelidade, e aquela, não querendo perde-lo, mesmo depois de ter sido positivado ser ela a assassina do marido, são cenas indelicadas e com tão poucas interpretações que o crítico se sente no dever de alertar, que "Jezebel" é a peça de maior poder de interpretação levada a efeito nestes últimos tempos.

O filho viu o pai assassinado pela mãe, que buscava dinheiro para dar ao amante, por coincidência, motorista da sua futura nora. Ele, preso aos tentáculos do amor filial, chega a avocar a si as responsabilidades do horrendo crime, enquanto que, a sua amada se debate, de forma exaustiva, para salvar daquele ambiente nefasto. Tudo isto é violentamente trágico.

Nós não queremos que o leitor conheça a peça através da nossa crônica, de vez que essa missão coube à senhora Maria Jacintho, que soube traduzi-la com fidelidade para a nossa

Esta é a grande característica de Coca-Cola, uma bebida pura e saudável que tem a tradição de mais de meio século de existência!

reparada sob as mais rigorosas condições de higiene e empregando apenas ingredientes da mais alta qualidade, Coca-Cola é realmente uma bebida que, nos quatro cantos do mundo, inspira a máxima confiança!

A qualidade de  inspira confiança

Casam-se amanhã é dia de festa na Companhia Alda Garrido. Casam-se na Igreja São João da Lapa, dois jovens atores do elenco, Milton Moraes e Glaucio Eldred, que se conheceram durante os ensaios de "Madame Sans Gêne" e se casam com a mesma peça em cartaz.

"Madame Sans Gêne" —
Notável o êxito que continua ob-
tendo no Rival a comédia de Sardou
"Madame Sans Gêne". Alda Gar-
rido tem nesta comédia da época o
seu melhor trabalho, coadjuvada por
um elenco no qual se destacam Ni-
lbeiro FORTES, Milton MORAIS, Ildio
COSTA, Wanda KOZMO, Lutz PINHO
e Zilka SLABERRY.

"Te cuida, mariposa" Val en-
segunda semana no cartaz a revista
de Juan Daniel e Mary Lopez
"Te cuida Mariposa", que vem cen-
do apresentada no Teatro Follies,
com um elenco no qual se desta-
cam Aurora Palva, Colé, Hamilton
Perreira, Mara Abrantes, Othelo Zo-
lani, a bailarina Laura Morcet e o
cômico Almeida.

Última semana de "Ponto e Banca" — A revista "PONTO E BANCA" está na sua última semana de representações no Teatro Carlos Gomes para se apresentar em São Paulo, no Teatro Oscon. O espetáculo que Miguel Knorr montou, conta com o concurso de grandes artistas: Lana, Grandy, Otello, Vicieta Ferez, Spina, Carmen Rodrigues, Humberto Frey, Jargel Soares, Godofredo Trindade, Berta Aia, Helena Martins, e Esther Werba. Em São Paulo, a estreia da Companhia Miguel Knorr está marcada para a noite de 6 e os espetáculos seguintes serão realizados no próximo dia 1.º.

A coreografia de "Saludo de Buenos Aires". A estréia do Companhia Argentina de Revistas e Atracões está marcada para o próximo dia 3, no Teatro Carlos Gomes, com a revista "SALUDOS DE BUENOS AIRES". O Corpo de Bailes do magnífico elenco de bailarinos, com o "Ballet de la Compagnie", apresentará uma grande variedade de números coreográficos executados pelas mais lindas garotas. Tiplena Carlo e Palanca encabeçam o elenco que fez longa e brilhante temporada no Teatro Astral de Buenos Aires. Os espetáculos serão encenados em português e espanhol. Francisco Gallo e Pacheco Segreto.

O Teatro Alvorada — Depois de várias semanas fechado, cortando a corrente de público que já se habituara aos espetáculos da rua Raul Pompéia, o Teatro Alvorada reabriu com um elenco de revistas, apresentando o original de Nery Machado, com música de Ary Barroso, "Buraco".

O trabalho de Bibi O publico tem a idêntica unanimidade em ressaltar o vigor dramático que Bibi Ferreira demonstra em varias cenas de "Madame Bovary", vivendo a frivola, apaixonada e sofrendo. Em "Prin. Boreary", o terceiro ato, é de beleza tragica, e o publico aplaude as ultimas cenas da peça.

"Sino, Livro e Campainha"

— "Bell, Book and Candle", da autoria de John Van Druten é a próxima peça que será apresentada pelo Rio Theatre Guild, no Casino Atlantico, de 23 a 31 de maio, às 21 horas. A peça foi lançada na Broadway em 1930. A história se passa em Nova Iorque e focaliza a vida de uma família que pratica magia branca. Os cinco papéis da peça estão entregues a: Tom Spencer, Hilary Knapp, Peter Gelster, Louise Van Agt e Wilbur Compson. A direção foi entregue a Barbara Crane-Williams.

"A Filha da Feiticeira" — Sub-
rá a co-
... do ...

na hoje, dia 23, no teatro José
Castano, a encenagadíssima peça de
Paulo Castano "A Filha da Feticheira".
Laila Peres no papel de "Pe-
— o gênio bom da floresta; Leonor
Orlando, como bailarina oficial da
Córte. Nos demais papéis teremos
Salvador Ortigo, no Rei Tan-Tan;
Helo Jones, no Bobo de Córte; Nal-
do Ray, no jovem e elegante barão
Almir, apaixonado da princesa Lei-
lah, desempenho de Guimaraes Co-
ello, José Vallini, no ambicioso e
arrogante Ministro e, na Feticheira,
a atriz Georgette Villas. Finalmente,
M. Tierry vivendo o Marquês.

Só estará com Nicette Bruno, de 27 do corrente, até 3 de junho, o ator Eudécio de Carvalho que regressará ao Rio para tratar dos ensaios do seu grupo infantil os "Pinguins".

Perez Prado vai esilar no Teatro Carlos Gomes na próxima terça-feira na revista "PONTO E BANCA". Assim vai o público do Rio conhecer o autor e criador do "Mambo", com as cenas infernais surgindo.

1 Festival de Poesia — O Centro Estudantil Itália Fausta, órgão de representação dos alunos do Curso Prático de Teatro, do Serviço Nacional de Teatro, vai realizar o 1º Festival de Poesia. Com tal ampliação de horizontes, o Centro

DIA 23 — quarta-feira — "Cinema — "Os Visitantes da Noite". 21.30 horas.

DIA 30 — Sexta-feira — Encerra-
mento — Instituto dos Arquitetos
do Brasil. Informações mais deta-
lhadas sobre convites, com Milton
de Moraes Emery.

SIMPLÍCIO SIMPLÓRIO: engraçado é ele...



A produção de coco babaçu, no Brasil, no ano de maior safra, mil novecentos e quarenta e oito, apenas atingiu a 82.000 toneladas, correspondendo a exploração de menos de dez milhões de palmeiras. Se estivessem em produção dez milhões de palmeiras, ainda que admitida a produtividade de cinco quilos de amêndoas em cada pé, por ano, só no Estado do Maranhão poderiam ser colhidos cinquenta milhões de toneladas de amêndoas. Pode afirmar-se, porém, que a média anual da safra não vai além de cinquenta mil toneladas.

A exportação de algodão em rama ocupa o segundo lugar, atingindo 143.412 toneladas, no valor de Cr\$ 3.822.667.000,00, em 1951, contra 30.947 toneladas, no total de Cr\$ 103.663.000,00, em 1922. O acréscimo não se verificou apenas em valores absolutos, mas também em valores relativos, pois a exportação de algodão em rama, que, em 1922, representava 4,45% do valor total da exportação, acusou, em 1951, a porcentagem de 11,76%.

JA' TEVE O BRASIL, CONGELADAS OU ENTESOURADAS NO EXTERIOR, DIVISAS QUE SOMAVAM 400 MILHÕES DE DOLARES

TEM sido bastante comentada a política comercial do Brasil no atual Governo, em face, primeiramente, da liberação das importações e, em seguida, da formação de atrasados comerciais nos Estados Unidos. Assunto de maior interesse econômico, que envolve, particularmente, a atuação da CEXIM, levou diversos representantes da imprensa a solicitarem esclarecimentos ao sr. Luiz Simões Lopes, diretor desse órgão do Banco do Brasil.

Atendendo ao interesse dos jornalistas, o sr. Simões Lopes prestou oportunas informações sobre os motivos que ditaram a política mais liberal de importação seguida em 1951 e explicou a formação dos atrasados comerciais.

Declarou inicialmente: — A política de importação em 1951 fragmenta-se em três fases distintas. Na primeira, durante a qual ocorreu substancial licenciamento, particularmente de operações vinculadas, estendeu-se desde o início de janeiro até meados de fevereiro, quando se empossou a presente administração da CEXIM. A segunda, transcorreu de meados de fevereiro a fins de julho, praticando-se, nesse intervalo, uma política de licenciamento acelerado. A terceira estendeu-se de agosto a dezembro. Nesta última fase, à vista da deterioração da posição cambial e do afrouxamento da conjuntura armamentista no exterior, voltou-se a reduzir o ritmo de licenciamento.

As razões determinantes da liberalização de importações, durante a segunda das fases acima assinaladas, foram as

"Após havermos aguardado pacientemente por vários anos a possibilidade de utilizarmos esses saldos, temos o direito de esperar, da parte dos países amigos com os quais transacionamos, igual compreensão das nossas dificuldades cambiais temporárias", declara o sr. Luiz Simões Lopes — Explica o diretor da CEXIM a formação dos atrasados comerciais ora em foco e as medidas tomadas para a sua liquidação

seguintes: 1.º Recuo de agravamento da conjuntura internacional ou de uma intensificação aguda de programas armamentistas, de que resultasse a cessação ou rarefação das disponibilidades de produtos essenciais no exterior; 2.º Insatisfatória posição do abastecimento interno. Os estoques de matérias primas haviam, devido às agruras cambiais anteriores, sido mantidos em nível extremamente modesto, variando entre um a dois meses de consumo. As importações de maquinaria e equipamento tinham sido outrossim contidas em limites estreitos; isso não só dificultou a expansão de instalações mas forçou ainda, em certos casos, o diferimento da substituição e modernização de equipamentos; 3.º Persistência de séria pressão inflacionária interna; 4.º Existência de moderadas reservas cambiais tanto em moedas convertíveis como inconvertíveis, cuja acumulação seria desavisada caso se confirmassem os propósitos pessimistas sobre a conjuntura internacional; 5.º Perspectivas relativamente favoráveis do escoamento de exportações, ex-

ceto no tocante à faixa gravosa.

PROBLEMA ECONÔMICO E DE SEGURANÇA

— O problema que se apresentava — saltentou — não era, assim, apenas um problema econômico, mas também, e principalmente, um problema de segurança. Ante uma situação tão tensa como a que prevalecia antes do início das negociações de armistício na Coreia, nenhum governante poderia em sua consciência aferrar-se à preservação de reservas cambiais e expor o país ao risco de enfrentar desabastecido uma conjuntura com características pré-bélicas.

Converter dinheiro em mercadorias, e estocar produtos ao invés de estocar moedas, era a única política prudente até que a evolução da situação internacional inspirasse maior confiança ou até que o país estivesse já ancorado numa saudável situação de suprimentos.

Ao invés de se concentrar maciçamente em 1951, o programa armamentista americano foi redistribuído e em parte retardado para 1952 e 1953. Disso resultou um ritmo de atendimento dos nossos pedidos de importação bem mais rápido do que se esperava.

O segundo foi a considerável alta dos preços de importação, assim como dos fretes marítimos, contribuindo para acelerar o consumo de divisas. Essa alta foi particularmente aguda no tocante a metais não-ferrosos, e certas matérias primas essenciais, mas também apreciável no tocante a produtos manufaturados. Motivaram-na a demanda generalizada de importações acutelatórias, o programa de estoques dos Estados Unidos e os efeitos inflacionários gerais dos programas armamentistas. Na segunda metade do ano afrouxaram os preços das matérias primas, mas continuaram estáveis ou ascendentes os preços das manufaturas. Tomado o ano como um todo, a média dos preços da tonelada importada em 1951 excedeu de 50 por cento a verificada em 1950.

O terceiro fator foi o declínio das relações de troca, por isso que a uma alta pronunciada dos preços de importação corresponderam preços de exportação estáveis ou apenas ligeiramente ascendentes. Não foi estranho a esse movimento dispar o fato de estarem vários dos nossos produtos-chave cotados pelos preços-teto impostos nos Estados Unidos.

O quarto foi o comportamento da conta de capitais que causou um ingresso negligível de divisas, contrastando com substanciais remessas de título de dividendos, lucros e amortização. Sobre a receita das exportações incidiu, assim, o ônus de financiar não somente as importações mas também o pas-

sivo da conta de capital de serviços.

O quinto motivo foi que, dada a conjuntura de escassez, tornou-se necessário financiar em dólares compras de produtos escassos normalmente adquiríveis em outras moedas, mas cujos fornecedores, acossados por clientes seqüenciais, passaram a exigir dólares livres.

"Last but not least", a imprevista eclipse dos fornecimentos de trigo da Argentina, provocou um deslocamento maciço de nossas compras para a área do dólar, deslocamento que se iniciou em fins de 1951, mas cuja pressão intensa somente se exercerá em 1952. Releva, aliás, notar que, não fossem as compras de trigo, o problema de atrasados comerciais não se teria apresentado ou seria de fácil solução.

MODERAÇÃO NO LICENCIAMENTO

— Em meados de julho de 1951, já iniciadas as negociações de armistício na Coreia — continuou — positivamente um afrouxamento da tensão internacional e menor perigo de estancamento de suprimentos. Graças à interrupção da ate-

nuação do programa de estoques dos Estados Unidos, e ao retardamento da respectiva produção armamentista, o mercado de matérias primas melhorou, quer quanto aos preços, quer quanto às quantidades ofertadas, continuando, entretanto, intensa a procura de produtos manufaturados. Ao mesmo tempo, dado o ritmo da exaustão de divisas, impunha-se maior moderação no licenciamento, tanto mais quanto as licenças já concedidas permitiriam aos importadores utilizar adequadamente as fontes de fornecimento existentes e melhorar o nível de abastecimento do mercado. No período agosto-dezembro, a média mensal de licenciamentos em moedas convertíveis foi inferior de 37 por cento à verificada nos primeiros sete meses do ano. Tendência semelhante, no sentido da restauração de restrições, verificou-se em outros países da América Latina, assim como nos países do Império Britânico que haviam afrouxado o controle da primeira parte do ano.

SUPOSTA ORGIA

— Muito se tem comentado, honesta e desonestamente, sobre uma suposta orgia de licenciamentos em 1951. Aos que se impressionam com o fato de que o valor dos licenciamentos em 1951 — 59 milhões de cruzeiros — excedeu de 77% o ocorrido em 1950, conviria lembrar que, traduzidas em toneladas, as licenças representavam 12.556 mil toneladas no ano transato comparativamente a 12.254 mil em 1950. Essa disparidade entre tonelagem e valor declarado reflete a expectativa geral de alta de preços. (Conclui na 3.ª pág.)

A RENDA NACIONAL

Luiz Souza Gomes

O BRASIL sempre chega atrasado nas questões que interessam à economia. Quando outros países há longos anos vem estudando os métodos de chegar-se ao mais rápido e eficaz conhecimento da verdade econômica, e mobiliza para isso poderosos recursos em técnicos e dinheiro, o Brasil se arrasta num lamentável primitivismo, como se não houvesse ainda saída da barbárie. Os estudos de renda nacional, embora não sejam remotos, embora hajam tomado impulso sólido no princípio deste século, e especialmente depois de Keynes, atingiram em todos os países a maior expressão e o mais decidido apoio dos poderes públicos.

Nenhum estudo sério das condições econômicas de um país pode ser feito, sem basear-se no conhecimento de sua renda nacional. Mas se não fizesse a iniciativa de uma equipe de estudiosos que, "clopin-clopant", vão tentando, com poucos meios ao seu alcance, chegar ao almejado fim, ainda agora não teríamos no Brasil nada que nos informasse sobre o montante da Renda Nacional.

Não é pois sem grandes louvores que vemos o que a Fundação Getúlio Vargas está realizando na tentativa de oferecer uma estimativa do produto líquido nacional. A tarefa, bem

o sabemos, é das que transcendem o campo das possibilidades atuais da estatística em nosso país, e por isso mesmo se torna mais ingente e mais digno de admiração o esforço da equipe de técnicos que vêm há muitos anos se dedicando ao assunto.

Nos estudos de renda nacional divulgados pela Fundação em sua Revista Brasileira de Economia, sente-se a pobreza dos dados em que se basearam os técnicos para a estimativa que deram a público.

Tudo parece repousar em bases frágeis, e os próprios responsáveis pelo trabalho não esconhem a inconsistência das estimativas a que recorreram para a estimativa de segundo grau que é o importante trabalho.

No entanto, precisamos reconhecer com exatidão a nossa renda nacional, e isso depende não de uma organização com poucos recursos, mas de uma ação do próprio governo — com a Fundação Getúlio Vargas ou com a Divisão do Imposto de Renda. Esta, a meu ver, deveria ser o órgão legítimo, incumbido de ter o seu próprio serviço de estatística para nele basear os cálculos da renda nacional.

Tratando-se de uma repartição que abrange todo o território nacional, a Divisão do Im-

(Conclui na 4.ª página)

REVISÃO ECONÔMICA BRITÂNICA DE 1952

por John Kingsley

LONDRES, (B. N. S.) — O governo conservador britânico prossegue na política iniciada pelo governo trabalhista no que se refere à publicação de uma informação oficial da situação econômica anual. Alguns dos prévios informes de tal tipo tentavam prognosticar com algum detalhe as futuras tendências econômicas. Embora o caráter geral do informe correspondente ao ano econômico e financeiro de 1952 seja similar aos seus predecessores, no preâmbulo do mesmo se adverte: "Todos devemos estar seguros sobre em que direção queremos marchar, mas não nos é possível traçar de antemão um curso preciso". Isso implicaria em certa transformação no matiz da situação, que ora se desvia de fazer augúrio detalhado das tendências econômicas.

O informe deste ano consagra relevante atenção ao que se designa como "espiral descendente". Trata-se do risco em que o Reino Unido poderia vir a encontrar-se, de não poder pagar as importações essenciais de víveres e matérias primas para a indústria. Se tal risco chegasse a cristalizar-se, seriam milhões os que não poderiam satisfazer suas próprias necessidades, além do que muitas fábricas, privadas de matérias primas, se veriam força-

das a fechar. Seriam menos os antigos produzidos para a exportação e menores também por conseguinte os lucros para serem invertidos em novas exportações, com o que estas seriam reduzidas mais ainda. O informe diz que esta espiral descendente de redução da produção "lança o maior perigo de desemprego em grande escala e destituição que ameaça o país, e deve ser eliminado, seja qual for o sacrifício imediato".

"Evitar que isso aconteça — diz o informe — constitui o objetivo cardinal da política econômica do governo". Tal é o tema capital do informe para 1952. As causas do rápido escoamento de ouro e dólares das reservas centrais (que foi paralisado nas últimas semanas de março) são analisadas, sendo estudadas as medidas de emergência, notadamente os cortes nas importações. O informe passa então a examinar a estratégia ampla para as exportações, frisando que os cortes são uma solução apenas parcial e temporária. A orientação para o futuro deve ser no sentido de aumentar os lucros no exterior.

A perspectiva para as exportações, pelo menos no tocante à exportação de mercadorias de consumo, não é muito encorajadora, mas a resposta do go-

(Conclui na 4.ª página)

FOMENTO PARA A PRODUÇÃO APÍCOLA

Instruções baixadas, ontem, pelo Secretário de Agricultura — Normas para a concessão de auxílios — Os trabalhos ficarão a cargo dos Postos Agrícolas e dos apicultores especialistas

Em cumprimento ao plano traçado pelo prefeito João Carlos Vital, o Secretário de Agricultura, Indústria e Comércio baixou instruções para o fomento apícola na cidade, com auxílio financeiro no máximo de 50%, até o máximo de trinta mil cruzeiros. O texto do ato que acaba de ser baixado pelo Secretário é o seguinte:

Art. 1.º — O programa apícola, a cargo do Departamento de Agricultura, abrangerá os trabalhos seguintes:

a) — instalação e manutenção de apiários para produção industrial de mel; b) — instalação de apiários industriais, para produção de rainhas, colmeias, moldagem de cera; c) — instalação de viveiros de mudas, estacas e enxertos de espécies neotrópicas e políferas; d) — organização da apicultura pastoril, para produção de mel em favos e em seções de cera.

Art. 2.º — Os trabalhos de instalação e manutenção de apiários para produção de mel, na base de acordo de cooperação, poderão

ser executados diretamente pelo Serviço de Apicultura e Sericultura, através dos Postos Agrícolas ou diretamente, por apicultores especialistas, mediante o pagamento de cinquenta por cento (50%) das despesas, até o máximo de Cr\$ 30.000,00 (trinta mil cruzeiros).

Art. 3.º — Os trabalhos de instalação de apiários industriais serão executados por profissionais especialistas, em cooperação com o Departamento de Agricultura, mediante subvenção de cinquenta por cento (50%).

§ 1.º — Será reservada quota especial de cera moldada, de colmeias e das rainhas produzidas

para os trabalhos de intensificação da apicultura.

§ 2.º — Nos contratos de cooperação para instalação de apiários industriais poderá ser prevista a contraprestação de fornecimento material apícola, na base do pagamento de cinquenta por cento (50%) do respectivo custo, em anuidades, dentro de prazo não excedente de cinco (5) anos.

Art. 4.º — O Serviço de Apicultura e Sericultura organizará o viveiro de produção de plantas melíferas, na Fazenda Modelo de Guaratibá e, em colaboração com o Serviço Florestal, determinará as regiões melíferas, nas quais deverá ser executado plantio de essências ou impedidos cortes e derrubadas de vegetação.

Art. 5.º — A organização da apicultura pastoril abrangerá as operações de transporte, localização e vigilância das colmeias.

Art. 6.º — No desenvolvimento do programa apícola o Serviço de Apicultura e Sericultura organizará e submeterá à aprovação do Diretor de Departamento de Agricultura o roteiro de colheita de mel nos apiários industriais, sendo os serviços executados mediante a cobrança da taxa fixa de Cr\$ 10,00 (dez cruzeiros), por colmeia, recolhida previamente ao Departamento do Tesouro.

Art. 7.º — Os casos omissos serão resolvidos pelo Chefe do Serviço, com aprovação do Diretor do Departamento de Agricultura, ou do Secretário Geral, conforme a hipótese.

Estudos valiosos sobre a indústria de papel no Congo Belga e Africa Equatorial Francesa

Uma missão de técnicos do Sindicato da Celulose Africana encontra-se há algum tempo, no Congo Belga, onde prossegue os estudos já iniciados para verificar os recursos daquele território para o fabrico de pasta de papel. Projeta-se a exploração duma primeira unidade capaz de produzir 100 toneladas por dia. A fábrica será instalada logo que a missão tenha levado a bom termo a sua tarefa.

O governo da Colômbia associou-se aos trabalhos de hidrografia empreendidos pelo Sindicato o que permitirá estabelecer de maneira mais precisa, as possibilidades da região explorada.

Desperta especial atenção o aproveitamento dos papéis pelo fato de que a proporção de celulose pura por hectare é nitidamente superior à das madeiras tropicais utilizáveis, sob o ponto de vista econômico, para produzir pasta.

A contribuição do Congo Belga para o abastecimento da indústria de papelaria está sendo seriamente estudada, mas será necessário um esforço considerável quanto aos recursos financeiros.

Calcula-se que seja preciso investir algumas centenas de milhões de francos para criar uma fábrica de pasta de papel no Congo e que para compensar os capitais empregados ela deve atingir uma produção mínima diária de 75 a 100 toneladas.

Uma produção de cartolina poderia tirar partido da recuperação de 18 a 20 por cento dos desperdícios duma grande indústria florestal, mas a proporção utilizável numa fábrica de pasta de papel é muito menor e não ultrapassará 12 por cento.

Já foram anunciados outros projetos, entre os quais se destaca o da instalação duma fábrica no Malombe belga por um grupo americano-belga, que procedeu recentemente a estudos na região. Dois outros grupos belgas projetariam o fabrico de pasta de papel, um no Uubungu e outro nas margens do Lago Leopoldo II.

Entretanto, os franceses, na Africa Equatorial, vão mais adiantados. Em artigo que apareceu na revista "Marchés Coloniaux", o presidente do Conselho de Administração da "Régie Industrielle de la Cellulose Coloniale" ocupando-se do emprego das madeiras tropicais na indústria do papel, escreve que as duas principais dificuldades a vencer consistem na grande heterogeneidade de espécies florestais e na natureza

das essências que as constituem. Para vencer a primeira, a única solução econômica consistiria na utilização integral das florestas na sua heterogeneidade atual.

Nesse sentido, o Ministério do Ultramar francês, e graças ao concurso do Fundo de Investimento para o Progresso dos territórios ultramarinos, incumbiu a cidade Régie de trabalhos de investigação que conduziram a resultados concludentes.

Em consequência de seus trabalhos pode-se afirmar que o tratamento simultâneo de madeiras tropicais muito diferentes quer sob o ponto de vista botânico quer químico ou físico, é não somente possível mas apresenta vantagens apreciáveis.

O segundo obstáculo é que os madeiros florestais dos trópicos são constituídos principalmente de madeiras de fibra curta, que não vai além de 2 mm. Admitia-se que estas madeiras só podiam dar produtos de segunda ordem.

Estudos profundos realizados pela Régie nos seus laboratórios puseram, porém, em evidência a possibilidade de utilizar, para o fabrico de papel de boa qualidade, quase todas as madeiras de fibra curta, sob reserva de se adotarem condições de tratamento para esta nova matéria prima.

As experiências de três anos seguidas nas fábricas da França com madeiras da Costa do Marfim e do Gabão permitiram o fabrico de mais de trinta espécies de papel de qualidades diversas.

Assim, para provocar a instalação de importantes unidades de produção de pasta de papel nas regiões tropicais, o governo francês entendeu construir uma fábrica-piloto que facilitasse a execução de processos elaborados nos laboratórios.

Essa fábrica, prestes a ficar concluída em Bimbresso, perto de Abidjan, poderá produzir 6.000 toneladas de pasta de papel por ano, o que será suficiente para permitir estudar as condições técnico-econômicas da exploração da indústria nos trópicos.

Para as futuras fábricas não se pode fixar "à priori" uma produção mínima. Ela depende da situação, das condições de abastecimento tanto em matérias primas fibrosas como em produtos químicos, das disponibilidades de água e de energia a baixo preço, das possibilidades de recrutamento de mão de obra e das facilidades de evacuação dos produtos fabricados. A produção dessas fábricas poderá ser da ordem de 50.000 toneladas por ano.

FABRICA BANGU
TECIDOS PERFEITOS

Preferidos no Brasil

BANGU

Grande sucesso em Buenos Ayres

EXINA NA OURELLA
BANGU-INDUSTRIA BRASILEIRA

APÓLICES

Compra e venda de Apólices e Coupons, inclusive os de Minas Gerais

Câmbio — Descontos — Cauções

CASA BANCÁRIA MONERÓ

Fundada em 1919 — Av. Rio Branco, 49

Orf - Léne
NÃO MANCHA
E finge melhor o Cabelo Branco

E o produto que supera o que melhor o tingiu, em LOURO-OURO, OURO-EM-FOGO, VERMELHO-FOGO, ACAJU, FORTE PRETO e PRETO-AZULADO, e ainda em todas as cores naturais e da moda.

A venda nas Drogeries e Farmácias. É um produto do Américo. Tel.: 25 2837

EXPORTAÇÃO DE ALGODÃO DE 1937 A 1951

A Argentina o nosso maior mercado importador

De acordo com estudo divulgado pelo Serviço de Estatística Econômica e Financeira do Ministério da Fazenda, a exportação de algodão no período de 1937 a 1951 sofreu grandes oscilações, tanto nas vendas de matérias como nas de produtos manufaturados.

O volume exportado vem decrescendo, dando-se o contrário com o valor. Nota-se que, de 1942 a 1946, enquanto a tonelagem teve um decréscimo maior que um quinto da exportada no primeiro quinquênio, o valor aumentou de mais de 100%. Tendo decrescido a quantidade mais de 5% nos últimos 5 anos, o valor teve um acréscimo maior que a metade das vendas do segundo lustro. Assim, o valor médio que no primeiro período era de Cr\$ 3.532,50 por tonelada passou a Cr\$ 9.710,20 e a Cr\$ 15.508,20.

PARTICIPAÇÃO DAS MANUFATURAS

O aumento do valor médio do primeiro para o segundo quinquênio foi em grande parte devido à participação mais alta das manufaturas durante a guerra, em virtude, principalmente, da menor concorrência dos tecidos europeus. Os produtos manufaturados no período 1942-46 concorreram com 44,5% do valor total do algodão exportado, caindo para 13,5% no último quinquênio — o que ainda representa mais do dobro da participação que estas manufaturas tiveram no período 1937-41 e que, em números absolutos, é mais de sete vezes superior à exportação desse primeiro período. Dentro desta classe teve grande importância a exportação dos tecidos nacionais, cujo máximo foi registrado no período 1942-46 tanto na quantidade como no valor e que representaram respectivamente quase 10% e mais de 40% do total geral da exportação de algodão, contra cerca de 1% e de 6% no período anterior. Essas percentagens já baixaram no último quinquênio a 2,6 e a 13,2.

As principais matérias primas de algodão exportadas foram o algodão em rama, fio para tecelagem, linters e resíduos do beneficiamento. A primeira dessas matérias primas

As atividades da Câmara do Comércio Britânica com a América Latina

LONDRES, (B. N. S.) — A Câmara do Comércio de Londres — a maior organização do gênero em todo o mundo — emitiu seu sétimo relatório anual há poucos dias. Uma parte dessa entidade é devotada aos exportadores e importadores brasileiros e ao comércio dos países de Rio da Prata. Os membros são mantidos bem informados sobre todos os fenômenos do comércio desses países.

A magnitude do trabalho conduzido pela Câmara como um todo pode ser aquilatada pelo fato de no ano passado haverem 4.000 compradores de 112 países de ultramar escrito aos departamentos competentes pedindo que os mesmos os pusessem em contato com fornecedores das mercadorias britânicas que desejavam comprar. Quarenta e cinco países foram representados pelos que atenderam às solicitações, somente num dos departamentos.

A Câmara tem mais de 15.000 membros diretos e o Conselho inclui membros nomeados por 45 associações filiadas com um total de mais de 50.000 associados. Há 59 seções do comércio na Câmara.

constituiu sempre o forte das nossas exportações de algodão.

Unicamente no período das maiores saídas de manufaturas, esse produto não atingiu 50% do valor geral da exportação de algodão, continuando ainda assim, excetuados os anos de 1942 a 1945, como o 2.º produto em valor da exportação brasileira. Essa posição perdeu-a para os tecidos de algodão que atingiram, nesses anos os valores de Cr\$ 797.285.000,00; Cr\$ 1.104.246.000,00; Cr\$ 1.046.193.000,00 e Cr\$ 1.396.762.000,00 (máximo verificado para esta manufatura). Este valor correspondeu a 11,45% do total geral de nossas exportações em 1945. Relativamente, porém, em 1943 os tecidos de algodão tinham alcançado 12,65% do valor total exportado.

TECIDOS DE ALGODÃO

Em 1940 o Brasil exportou 3.858 toneladas de tecidos de algodão no valor de Cr\$ 67.904.000,00. Em 1951 essas vendas foram de 1.596 toneladas por Cr\$ 166.585.000,00. Aproximadamente, o divisor 2,5 indica a queda do volume e o fator 2,5 determina o aumento do valor. Portanto o valor médio apresenta-se em 1951 multiplicado por mais de 6.

O maior mercado dos nossos tecidos de algodão tem sido a Argentina.

No triênio de 1940-42 quase 57% da quantidade e 52,7% do valor dessa exportação destinaram-se a ela; vêm a seguir a União Sul-Africana (11,6% da quantidade e 12,8% do valor), Venezuela, Uruguai, Paraguai e Chile. No segundo triênio, a contribuição percentual da Argentina baixou: 30,6% do volume e 33% do valor (contudo a tonelagem se manteve quase a mesma e o valor absoluto dobrou). De fato, nesse período houve aumento nas importações dos outros países. Já no triênio 1946-48, conquanto o volume importado pela Argentina fosse dividido por 2, reduzindo-se a 27,8% da exportação brasileira, o valor representou 42,5%; a União Sul-Africana vinha logo após com 16,7% da quantidade e 12,8% do valor. Nos últimos 3 anos a Argentina adquiriu 66,6% do volume exportado e 83,7% do valor, enquanto a União Sul-Africana 8% da quantidade e apenas 3,7% do valor.

Verificou-se grande acréscimo no valor médio das importações de tecidos de algodão para a Argentina e variações no correspondente à União Sul-Americana. A república sul-americana, de 1940 a 1943, acompanha por pequena diferença a ascensão do valor médio do total; supera a este em 1944, vindo a atingir em 1941 Cr\$ 173.371,00. O valor médio para a União Sul-Africana ultrapassa o de total em 1943, 1944 e 1946 e o da Argentina em 1943 e 1944, passando a cair até Cr\$ 45.183,00 em 1951 — o que resulta numa diferença entre os valores médios para as duas nações de Cr\$ 128.188,00 contra Cr\$ 2.542,00 em 1940.

FAZEM-SE TERNOS SOB MEDIDA

Casimira	350,00
Linho	300,00
Brim	250,00
Costume p/senhora ...	250,00
Manteaus	150,00
Capas de Chantung a partir de	150,00
RUA CAROLINA MEIER, 55 — loja, em frente à Estação de Meier	

ASSIM É O PETRÓLEO

Mais de mil sub-pródutos de larga aplicação na vida moderna

SERIA difícil pensar-se em qualquer matéria prima, para a qual os cientistas modernos tenham encontrado tantas e tão variadas aplicações, como para o petróleo. A moderna indústria petrolífera fornece hoje quase metade da energia consumida no mundo inteiro, sendo que a maior parte de sua produção, naturalmente, é utilizada como combustível de uma ou de outra maneira. Entretanto, os produtos de petróleo são usados diariamente de maneira muitas vezes imprevisível para aqueles que os associam apenas às máquinas e aos motores.

O lavrador, por exemplo, emprega fertilizantes, inseticidas e fumigantes extraídos do petróleo. E além de uns vinte produtos químicos básicos, a indústria petrolífera está agora fornecendo mais de 1.000 outros, alguns dos quais ainda nem produzidos em escala comercial. O homem que anda na rua caminha sobre um produto de petróleo, embora talvez não se aperceba disso, limitando sua percepção apenas à fumaça expelida do cano de descarga de um ônibus que passa.

A cera de parafina que mantém os fósforos acesos, depois de riscados e amacia a ponta dos lápis; os solventes que dão ao couro artificial sua aparência e durabilidade; os óleos que impermeabilizam tecidos, fixam tintas, amaciam os produtos de pelir, reforçam o couro do calçado e servem para fumigar as folhas do tabaco; o asfalto que é tão necessário para polir lentes de óculos como para construir estradas — tudo isto nada mais são do que subprodutos de petróleo. Do mesmo modo, aquela substância escura com que se fabricam os discos de vitrola — o negro de fumo — ou as fitas de máquina de escrever, ou o papel carbono, também constitui um subproduto do precioso "ouro negro". Uma terça parte do pneumático comum é de "negro de fumo", e sem o concurso desse material, sua duração normal, que é de 48.000 quilômetros, ficaria reduzida a apenas 3.200. Quando se usa borracha sintética, a proporção do "negro de fumo" passa a ser de dois terços, a fim de conseguir-se a resistência desejada. E a própria borracha sintética, como tantos tecidos sintéticos e um sem número de produtos da indústria plástica, são todos feitos de gases de petróleo.

Embora o petróleo já fosse conhecido dos povos há 5.000 anos passados e já tivesse sido usado para calafetar a Arca de Noé (asfalto) e para cimentar a Torre de Babel, a mobilização intensiva dos conhecimentos e recursos científicos para o seu aproveitamento, datam de um século. Foi em 1864 que pela primeira vez se chamou a atenção pública — no "Times" de Londres — para a aplicação de um combustível líquido, em lugar do carvão. Trinta anos depois, surgiu o primeiro carro movido a gasolina. Em 1914, ao começar a primeira Grande Guerra, já estavam sendo utilizados amplamente na navegação, os combustíveis à base de petróleo. E em nossos dias, o rápido crescimento da aviação deu-lhe novas aplicações. Ago-

ra, os motores a jato — o caso dos turbo-jatos — vão suplantando certamente todos os outros meios de propulsão. E o combustível que os alimenta é o outrora insignificante querosene. No mar, uma turbina a gás já impulsionou um petroleiro de 12.000 toneladas — o "Auril" da Shell — em sua primeira viagem transatlântica. E em terra os cientistas antecipam que, dentro de 50 anos, os carros movidos a turbina a gás provavelmente vão monopolizar as estradas. A tecnologia do petróleo está intimamente ligada a esses desenvolvimentos.

O aumento constante da procura do petróleo e seus derivados — de 300.000.000 para ... 520.000.000 toneladas nos últimos dez anos — induziu a indústria petrolífera a aperfeiçoar e intensificar a produção e distribuição, pelos mercados mundiais, dos derivados do precioso "ouro negro". Assim, nenhuma outra indústria tem acompanhado melhor o andamento do progresso humano, do que a petrolífera, mais do que isso, tem tido atuação positiva para estimulá-lo. Os cientistas do petróleo não têm se limitado a fazer o que o mundo exige deles; em muitos casos, tomam a iniciativa de revelar ao mundo como utilizar vantajosamente o que se consegue extrair dessa dádiva da natureza — o petróleo. Hoje, por exemplo, a borracha sintética é produzida quase exclusivamente de petróleo. A indústria química do petróleo fornece também aos lares e às indústrias, detergentes mais eficazes, para determinadas finalidades, do que o sabão tradicional. Mais ainda, a agricultura e a pecuária, nos mais variados climas da terra, são protegidas e revigoradas por produtos descobertos originalmente nos laboratórios da indústria petrolífera. E ninguém poderá prever até onde irá esse fluxo de progresso científico que transformou o petróleo no mais versátil dos produtos minerais.

Já teve o Brasil, congeladas ou entesouradas no Exterior, divisas que somavam 400 milhões de dólares

(Conclusão da 1.ª pag.)

ços por parte dos importadores, natural numa época de escassez, levando-os a inflacionar os preços declarados nas licenças. Felizmente, entretanto, os preços efetivamente praticados e cobertos pelas concessões de câmbio, conquanto ainda superiores (em termos de preço médio por tonelada), em cerca de 50% aos de 1950, ficaram substancialmente aquém dos níveis declarados. Assim, a tonlagem efetivamente importada excedeu em cerca de dois milhões de toneladas a recebida em 1950. Importamos em 1951, 10,9 milhões contra 8,9 milhões em 1950. Daquele total, apenas 317.659 toneladas podem ser

classificadas como não-essenciais, representando os suprimentos essenciais um total não inferior a 10.677 mil toneladas.

POLÍTICA ECONÔMICA PRUDENTE

E o diretor da Cexim asseverou:

— O ônus inadiável das compras de trigo e o impacto dessa massa adicional de suprimentos, aliados aos fatores cambiais desfavoráveis anteriormente apontados, explicam a formação dos atrasados comerciais. Refletem esses atrasados uma política cambial ousada se quiserem, mas uma política econômica prudente, baseada em ponderáveis motivos de segurança.

A medida que se desanuvia a situação internacional, poderemos, através de restrições de importação, gradualmente recompor a situação cambial. O que seria, entretanto, impossível de reparar seriam os prejuízos para a economia nacional que ocorreriam se a situação internacional se tivesse agravado, como parecia perfeitamente plausível, atenta a tensão armamentista do início de 1951.

Os comentaristas que antes aplaudiam a política de estoca-

gem e agora protestam contra a sua consequência natural, que é o endividamento temporário, fazem-me lembrar os vereadores de certa cidade do interior que ao fim do ano se lamurjavam de haver despendido substanciais somas com a criação de um corpo de bombeiros sem haverem tido durante o ano a experiência presumivelmente estimulante de um incêndio.

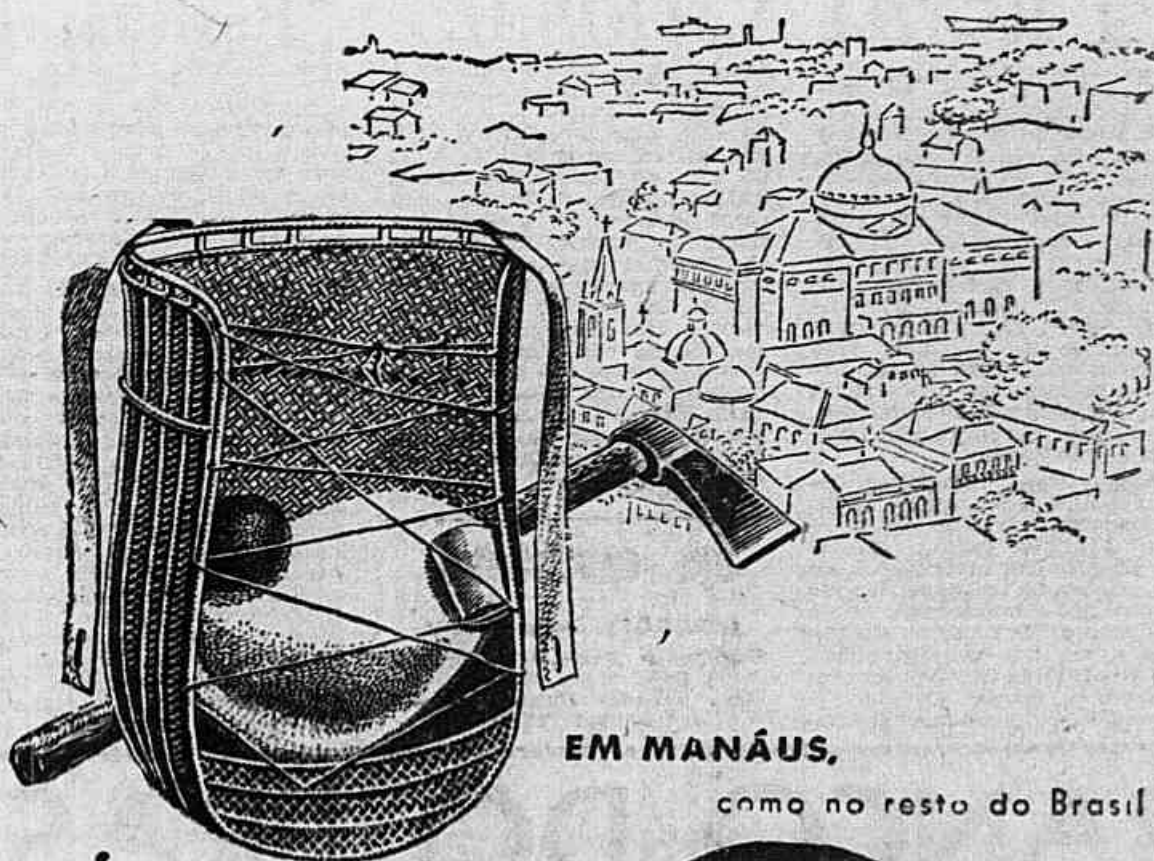
CREDITOS EXTERNOS PARA OPERAÇÕES DE DESENVOLVIMENTO

— Apenas uma observação adicional merece ser lembrada aqui. Quando se decidiu sobre a política de liberalização de importações, antevia-se como quase inevitável a formação de atrasados comerciais. Esperava-se, porém, obter assistência financeira do exterior, sob a forma de créditos a curto e médio prazo, para atender a esse desequilíbrio de balanço de pagamentos. Subsequentemente, entretanto, pareceu mais avisado ao Governo pleitear créditos para reequipamento e modernização do aparelho produtivo do país, a longo prazo. As negociações bem sucedidas do Ministro Lafer, quando de sua es-

tada nos Estados Unidos, em setembro de 1951, refletiram essa nova orientação de procurar, mesmo à custa de sacrifícios, reequilibrar a balança comercial com a receita das exportações reservando-se o recurso ao crédito externo para as operações de desenvolvimento econômico.

JA' FOMOS TAMBEM CREDORES

— Lembrarei que os inconvenientes causados aos exportadores no exterior, pelo atraso nos pagamentos, encontra compensação no fato de que o Brasil já dispôs no passado de amplas somas acumuladas no exterior, congeladas ou entesouradas, seja por falta de disponibilidades monetárias dos países devedores, seja pela inexistência de bens importáveis. Essas divisas, em parte bloqueadas e em parte simplesmente mantidas em depósito no exterior, atingiam ao término da última guerra nada menos de 400 milhões de dólares expressos em várias moedas (sem incluir as reservas-ouro), e sofreram subsequentemente ampla mutilação de seu poder aquisitivo, com a alta de preço de após guerra. Após havermos aguardado pacientemente por vários anos a possibilidade de utilizar nossos dólares no exterior, temos o direito de esperar, da parte dos países amigos com os quais transacionamos, igual compreensão das nossas dificuldades cambiais temporárias, terminou o sr. Luiz Simões Lopes.



EM MANÁUS,

como no resto do Brasil

QUASE TODO MUNDO FUMA

Astoria

Cr\$ 2,50

Jamxim, cesto típico, e machadinha de corte dos seringueiros.



UM PRODUTO SOUZA CRUZ

A-86.127

BREVEMENTE
Inauguração da nova matriz da
CASA NENO
na rua Sete de Setembro, 145

A RENDA NACIONAL

(Conclusão da 1.ª pág.)
posto de Renda está em melhores condições do que qual-quer outro órgão para realizar estudos de grande amplitude, bastando que se lhe deem as necessárias atribuições.

Não tenho elementos para julgar se a estimativa de renda nacional dada a público pela Fundação corresponde, em números aproximados à realidade. Se a equipe que executou o trabalho teve em mãos tudo o que as estatísticas oficiais lhe puderam fornecer, não poderia ninguém, sem outros elementos, contradizer os resultados obtidos e publicados.

Alguns itens, entretanto, foram postos em dúvida; bem: todos têm o direito de duvidar. Achou-se exigua a renda de aluguéis em proporção à remuneração do trabalho. Não me parece que a impugnação tenha cabimento. O total de salários pagos, segundo as estimativas, foi em 1949 de 87,3 bilhões despresada a fração. Os aluguéis presada a fração. A percen-

tagem destes sobre aqueles é da ordem de 8,2%, o que aparentemente é pouco. Supõe-se de fato que as despesas com aluguel correspondam a mais de 20% do salário individual. Tal estimativa é baseada em casos isolados, de pessoas que tendo um salário, digamos, de Cr\$ 6.000,00, não acham uma casa ou apartamento por menos de Cr\$ 2.000,00 — se acharem... Mas acontece que numa mesma casa podem morar várias pessoas que pagam impostos de renda pessoal, de maneira que se justifica a discrepância aparentemente observada entre o total de salários e o total de aluguéis.

DR. CAPISTRANO

CIRURGIA DA SURDEZ

Ouvidos — Nariz — Garganta
DOC. FAC. MED
Rua Senador Dantas, 20 —
9.ª — Tel 22-8868

Revisão econômica britânica de 1952

(Conclusão da 1.ª pág.)

verno a essas dificuldades é argumentar que a economia britânica deveria ajustar-se às alterações dos moldes do comércio mundial. As mercadorias de consumo contribuem atualmente com aproximadamente dois quintos para as exportações, dizendo o governo ser da maior importância que elas sejam mantidas nesse nível, embora isso se mostre muito difícil em 1952. Consequentemente, a expansão das exportações britânicas deverá depender quase completamente das indústrias mecânicas. Mas as exportações de automóvel, bicicletas e mercadorias semelhantes tropeçaram em dificuldades. A oportunidade está na exportação de produtos de instalação — maquinaria e instalações industriais de diversos tipos — cuja procura mundial continua elevadíssima. Há também um grande mercado para essas mercadorias, mas o governo deu os passos necessários para

amortecer essa procura. Foi pedido aos fabricantes que acelerassem os suprimentos para as encomendas do exterior dessa classe de mercadorias às expensas das encomendas internas.

O declínio na procura de certas classes de mercadorias, tanto no mercado interno quanto no externo, constitui fator econômico inteiramente novo a ser levado em conta este ano. De um modo geral, não houve falta de procura no Reino Unido desde o término da guerra, até período bem recente. Isso levou algumas indústrias — têxteis e de automóveis, por exemplo — a solicitar do governo que lhe facilitasse as operações no comércio interno. O Informe Econômico de 1952 deixa claro que as indústrias que enfrentam essas dificuldades deverão encontrar novos mercados, ou despedir mão de obra libertando-a, assim como às matérias primas, para outras indústrias de exportação, ou para a produção da defesa. Isso é em par-

tecular verdadeiro no que se refere às indústrias que usam metais, as quais empregam duas quintas partes da força de trabalho das indústrias manufatureiras britânicas. Os suprimentos de mercadorias de consumo em metal ao mercado interno estão sendo reduzidos de aproximadamente um terço, e o investimento em mercadorias para instalações está sendo também grandemente reduzido no mercado interno.

O Informe diz que tudo isso envolverá mudanças significativas nos moldes da produção. Constitui objetivo expandir as exportações o mais rapidamente possível, e as quotas de aço para a indústria serão grandemente determinadas com esse objetivo. "Quando as mercadorias não puderem ser vendidas ao exterior", diz o Informe, "a produção terá de ser reduzida, de forma a que homens e materiais possam ser libertados para transferência para a defesa e o trabalho de exportação". O governo está diante do fato dessas mudanças poderem ocasionar alguma perda temporária de produção e algum desemprego transitório. Por outro lado o Informe não tergiversa da necessidade desse movimento das indústrias de minguantes para expansivas, comentando que é "uma condição de progresso econômico; atualmente, é uma condição de sobrevivência nacional".

O "deficit" da balança de pagamentos do Reino Unido no ano passado não foi apenas um deficit com a área do dólar. As atenções tenderam a se desviarem do deficit em dólar para o estado geral de desequilíbrio. O Informe econômico deste ano volta sua atenção para o deficit em dólar. Diz que "o deficit com a área do dólar. Diz que "o deficit com a área do dólar é o núcleo rígido do problema (da balança de pagamento) e possivelmente a longo termo provará ser muito mais intratável do que os deficits com a União Européia de Pagamentos e com outros países não-dólar de fora da área do esterlino". Assim, os fabricantes britânicos são advertidos de que "as exportações para o Canadá e os Estados Unidos continuam sendo de proeminente importância".

A urgente necessidade de aumentar as exportações, particularmente de produtos das indústrias mecânicas, forçou o governo a afrouxar um pouco o programa de produção para a defesa. Em 1951-52, as exigências do programa no tocante às indústrias que usam metais foram de 275 milhões de esterlinos, aproximadamente 85 milhões menos do que o previsto. Em 1952-53, as indústrias que usam metais produzirão aproximadamente 400 milhões de esterlinos para a defesa. A Grã Bretanha já está produzindo aproximadamente a metade do equipamento militar produzido na Europa Ocidental. Assim, a despeito de sérias dificuldades econômicas, o Reino Unido está arcando com grande parte da defesa do mundo livre. Mas as potências da OPAN concordaram em que o programa de defesa individual dos países deveria ser revisto ainda este ano, à luz das condições militares e econômicas alteradas.

Enquanto as reservas de ouro da área do esterlino não forem reconstituídas a ponto de suportar as modificações normais do clima econômico do mundo, a balança de pagamentos deverá dominar a política. O Informe econômico de 1952 promete que "se se fizer necessária ação ulterior, o governo não hesitará em adotá-la. Por mais desagradáveis que sejam as consequências de tal ação para o povo deste país, as consequências de não se fazer nada seriam incalculavelmente piores".

BANCO DO BRASIL S. A.

SEDE — DISTRITO FEDERAL — RUA 1.º DE MARÇO, 66

TODAS AS OPERAÇÕES BANCÁRIAS
MÁXIMA GARANTIA A SEUS DEPOSITANTES

NOVA TABELA DE JUROS PARA AS CONTAS DE DEPÓSITOS

DEPÓSITOS POPULARES 5 %

Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Limite de Cr\$ 10.000,00. Depósitos mínimos de Cr\$ 50,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 20,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 50,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS LIMITADOS — Limite de Cr\$ 100.000,00	4 1/2 %
Limite de Cr\$ 200.000,00	4 %
Limite de Cr\$ 500.000,00	3 1/2 %

Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósitos mínimos de Cr\$ 200,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 50,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 200,00, os saldos excedentes aos limites e às contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS SEM LIMITE 2 %

Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito inicial mínimo a partir de Cr\$ 1.000,00. Não rendem

juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00 nem as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura. Melhores taxas de juros para as contas de depósitos não inferiores a Cr\$ 1.000.000,00.

DEPÓSITOS DE AVISO PRÉVIO

Retirada mediante aviso prévio de 60 dias	4 %
Retirada mediante aviso prévio de 90 dias	4 1/2 %
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Depósito inicial mínimo a partir de Cr\$ 1.000,00. Sem limite os depósitos posteriores e as retiradas. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00.	

DEPÓSITOS A PRAZO FIXO

Por 12 meses.....	5 %
Por 12 meses, com retirada mensal da renda	4 1/2 %

Juros anuais. Depósito mínimo de Cr\$.. 1.000,00. Melhores taxas de juros para os depósitos por prazo superior a 12 meses

LETRAS A PREMIO

De prazos de 12 meses	5 %
Juros anuais. Depósito mínimo de Cr\$.. 1.000,00. Letras nominativas, com os juros incluídos, seladas proporcionalmente. Melhores taxas de juros para as letras de prazo superior a 12 meses.	

O BANCO DO BRASIL S. A. tem 280 Agências no país, além de duas no exterior, para todas as operações bancárias, inclusive o recebimento de depósitos.

No DISTRITO FEDERAL, estão em funcionamento a AGÊNCIA CENTRAL, à Rua 1.º de Março n. 66 e as seguintes AGÊNCIAS METROPOLITANAS:

BANDEIRA	—	Rua Mariz e Barros n. 44
BOTAFOGO	—	Rua Voluntários da Pátria n. 449
CAMPO GRANDE	—	Rua Campo Grande n. 162
COPACABANA	—	Av. N. S. de Copacabana n. 1.292. Ioi
GLÓRIA	—	Rua do Catete n. 238-A
MADUREIRA	—	Rua Carvalho de Souza n. 299
MEIER	—	Av. Amaro Cavalcanti n. 95
RAMOS	—	Rua Leopoldina Rego n. 78
SÃO CRISTÓVÃO	—	Rua Figueira de Melo n. 360
SAÚDE	—	Rua do Livramento n. 63
TIJUCA	—	Rua General Roca n. 661
TIRADENTES	—	Av. Gomes Freire n. 196

MUSICA

"DON PASQUALE"

DEVE-SE o sucesso de "Don Pasquale", a fértil imaginação desse fino artista que é Bronislaw Horowitz, dando à velha ópera de Donizetti uma original "mise-en-scène" nos transportando à "Comédie de l'Art". Muitas outras modificações foram feitas também nos cenários, tornando-os mais agradáveis aos olhos, dada a sua encantadora simplicidade e poesia. Sem dúvida, os cantores que interpretaram "Don Pasquale", contribuíram para o grande êxito artístico. Guilherme Damiano fez um trabalho vocal de superlatado, dando ao tipo exótico do principal personagem, que dá o nome à ópera, bem dosada comediação. Roberto Galeno, no "Dr. Malatesta", deixou profunda impressão pela classe de sua atuação e beleza da voz. E um artista completo e cheio de talento. O soprano Diva Pierantoni, reapareceu em grande forma. Emprestou ao papel de "Norma", extraordinário brilho, portando-se com admirável graça e desembaraço. Juntamente a isso a beleza e frescura de sua voz jovem, de qualidades técnicas apreciáveis, e diremos que nada deixou a desejar. Grande ovação lhe fez o público, ao terminar a suave Cavatina "Quel guardo". Além de esplendida cantora, Diva Pierantoni é magnífica atriz, capaz de emocionar por suas atitudes convincentes. Fauro Camino, tenor que vem progredindo dia a dia, fez o "Ernesto", enquanto Vicente Cunha representou com segurança o seu papel caricato. O maestro Santiago Guerra conduziu eficientemente a grande orquestra do Teatro Municipal, e o coro manteve-se homogêneo, no pequeno trecho em que interveio, no último ato, orientado com segurança pelo maestro Hirschmann. Espectáculo que mereceu os mais francos aplausos.

DYLA JOSETTI

John Taras, "Maitre de ballet"

O "Grand Ballet du Marquis de Cuevas", que estrará no Teatro Municipal a 31 de maio corrente, reúne artistas de eminente projeção na arte coreográfica da atualidade, sendo justo salientar a figura de seu "maitre-de-ballet", John Taras. O jovem Taras dirigiu a "troupe" de George de Cuevas com uma clareza e um gosto raros.

Maria Sylwia Pinto

No "Centro Artístico Musical", apresentar-se-á na próxima (segunda-feira, às 21 horas, no Salão Leopoldo Miguez, a cantora Maria Sylwia Pinto, que interpretará Brahms, Strauss, Mahler, Messiaen, Poulenc, Egk, Montsalvate, Obradors, entre outras composições de França, Venezuela e outros países. Ao piano, o maestro Alceu Bocchino.

Pianista Carmen Adnet

A pianista Carmen Adnet, atualmente na Europa, continua obtendo grande sucesso artístico em suas "performances". Em Berna, disse o "Berliner Tagblatt" sobre seu último recital:

No concerto da jovem pianista brasileira Carmen Vitis Adnet, com seus 22 anos de idade, o público teve se esquecido de tudo em redor do palco, não tivesse havido a estupeficação sempre crescente causada por este novo fenômeno pianístico. O programa, com execução de obras compostas por Brahms, Chopin e Schumann, foi de uma beleza técnica e de uma interpretação de uma força e de uma segurança que não se encontram em outros pianistas. A vivacidade toda rui generosa, porém, com que foi apresentada, é única, e só nos parece possível, pela ausência da tal chamada "cultura intelectual" e tradição histórica. Assim, a jovem pianista se liberta de todas as algemas técnicas que se impõem da obra e do instrumento, fazendo a música soar a um coser de harmonia que ultrapassa todo o subjetivo. Já na representação de fantasia e Fuga de Bach, admiramos a firme segurança e o mesmo tempo, modulação do "anacrusis" como igualmente a força coerente tirada do total da obra que fez, no decorrer da apresentação, crescer a fluência com continuidade implacável até as alturas de uma composição sinfônica.

Nathan Schwartzman

O violonista brasileiro Nathan Schwartzman, atualmente nos Estados Unidos, realizou com sucesso mais um recital, desta feita, no "Hall of the Americas Pan American Union". Interpretando obras de Veracini, Kreisler, P. Vale, Villa-Lobos, E. Guerra, Wieniawski, Chopin e Paganini. Foi acompanhado pelo pianista David Garvey.

"Ballet" na Temporada Nacional

Hoje, às 16 horas, no Teatro Municipal, mais um espetáculo de "Ballet" pelo Corpo de Ballet do Teatro, apresentando os maiores sucessos da temporada.

Segundo Recital de Gulda na A. B. C.

Realizar-se-á amanhã, às 21 horas, no Teatro Municipal, o segundo recital de Friedrich Gulda, para o qual os sócios deverão apresentar o "ticket n. 5". O programa para este recital será assim composto: Sonata n. 34 — HAYDN; Sonata op. 109 — BEETHOVEN; Sonata — Liszt; Balada em fa menor — CHOPIN; Noturno em fa sustenido menor — CHOPIN; Noturno em si maior — CHOPIN; Scherzo em do sustenido menor — CHOPIN.

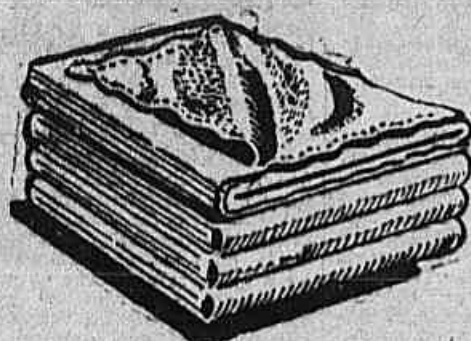
Ultima Audição de Fructuoso Vianna em "Ondas Musicais"

O pianista e compositor Fructuoso Vianna, em sua audição de despedida no programa "Ondas Musicais", a ser irradiada amanhã, segunda-feira, dia 26, apresentará um rádio-concerto composto das seguintes peças: Noturno Op. 27 N.º 1 e Estudo Op. 10 N.º 12, de Chopin, e as seguintes composições de sua autoria: Variações sobre um tema popular (1.ª audição radiofônica), Valsa N.º 4, Tenda N.º 4 e "Curtia-laca". Este programa será transmitido das 22.05 às 22.30 h., simultaneamente pelas Rádios Nacional, Quilotele Pinta, Mauá e Vera Cruz.

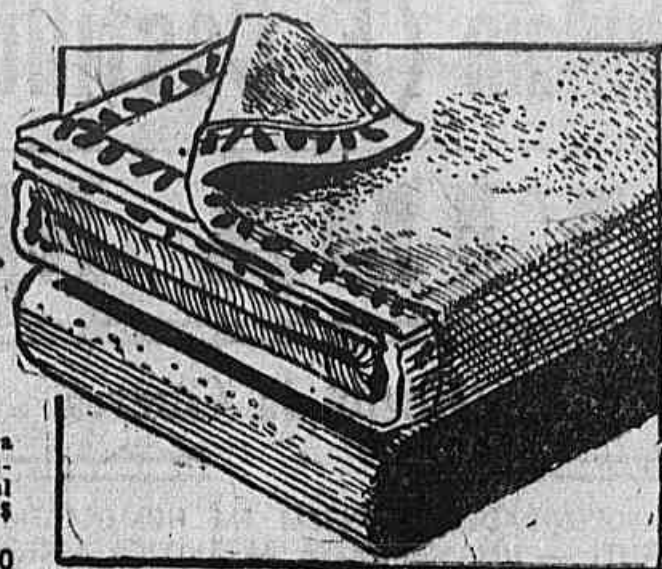
Osseo-Tônico Califica-se dos ossos

ÚLTIMOS DIAS! GRANDE VENDA

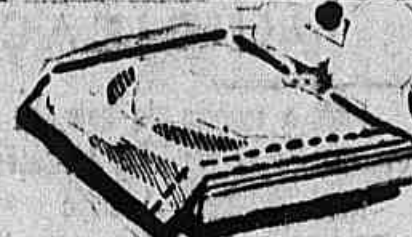
Aproveite agora os preços da arrancada final!



Magníficas colchas para solteiro, em superior fustão branco, excepcional oferta dos Saldos. De Cr\$ 69,80 por apenas... Cr\$ 44,80



Saldo dos Saldos



Superior lençol para cama de solteiro, verdadeiro presente desta grande venda dos Saldos. De Cr\$ 59,50 por somente... Cr\$ 49,80



Linda colcha em finíssimo tecido com bonitos florões em cores. Para casal, de Cr\$ 120,00 por... Cr\$ 94,50 — Solteiro, de Cr\$ 89,00 por... Cr\$ 68,50

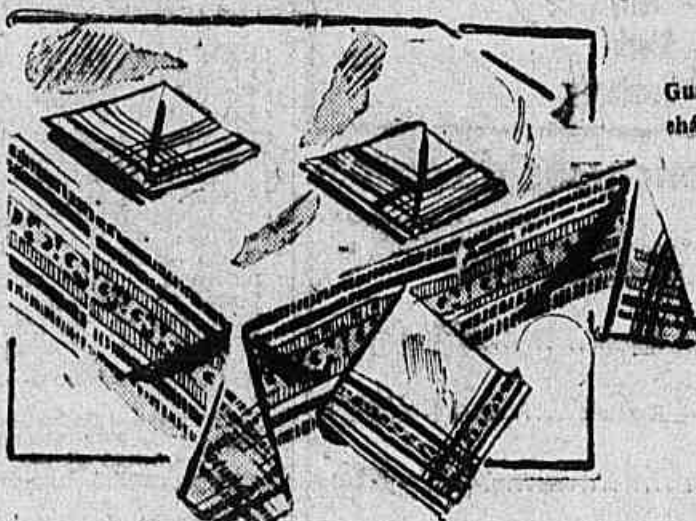
Ótimas fronhas em superior tecido Madapolan, tamanho 60x40, grande oferta deste mês. De Cr\$ 12,00 por... Cr\$ 8,90

COBERTORES

Cobertor para cama de casal, boa pelúcia, fundo bege com barra marrom, de Cr\$ 79,80 por... Cr\$ 69,80

Ótimo cobertor para solteiro, superior feltro cinza escuro com listras formando barra. De Cr\$ 135,00 por... Cr\$ 112,00

Superior cobertor para casal, ótimo feltro fundo cinza com listras. De Cr\$ 245,00 por... Cr\$ 236,00



Guarnição para chá ou café, 1,30 x 1,30 com 6 guardanapos 32 x 32, bonitos desenhos de cores firmes. De Cr\$ 52,50 por... Cr\$ 43,60



APARELHO PARA JANTAR com 22 peças em superior louça branca com lindas decorações gravadas a fogo. De Cr\$ 225,00 por apenas... Cr\$ 189,00



Original açucareiro em resistente louça granito branco. Preço de presente, de Cr\$ 12,50 por... Cr\$ 9,80



Boíças em boa louça granito branco, dois tamanhos. Tamanho grande, de Cr\$ 23,50 por Cr\$ 19,80 — Pequeno, de Cr\$ 19,80 por Cr\$ 16,80

Finíssima guarnição para chá ou café, 1,30x1,30 com 6 guardanapos 32 x 32 em superior tecido crivo. De Cr\$ 65,00 por... Cr\$ 49,80

Belíssima guarnição para chá ou café, 1,40x1,40, com 6 guardanapos em ótimo tecido Artex. De Cr\$ 75,00 por somente... Cr\$ 59,80

Superior guarnição para jantar, com 6 guardanapos em finíssimo tecido adamascado. Notável oferta dos Saldos. De Cr\$ 165,00 por... Cr\$ 134,00

Potes de louça branca decorada, para sal ou manteiga. De Cr\$ 24,50 por... Cr\$ 19,80



Vistoso cinzeiro em vidro branco opaco, três dispositivos para cigarros. De Cr\$ 8,50 por Cr\$ 6,80



Original caneca em superior cerâmica decorada, preço de presente. De Cr\$ 9,50 por Cr\$ 6,80



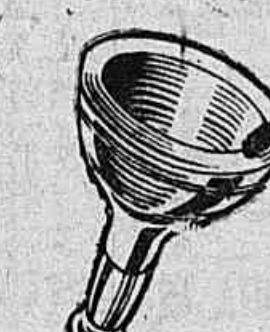
Calça para senhora, cintura elástica, safrona nas pernas, diversas cores. De Cr\$ 9,80 por... Cr\$ 7,80



Lindo pijama para senhora, em superior opala fantasia de diversas cores. De Cr\$ 105,00, por Cr\$ 96,50



Belíssimo lenço esportivo para senhora, finíssimo garza com lindos desenhos em cores, de Cr\$ 19,00 por... Cr\$ 16,80



Desentupidor de plás, artigo em excelente lastex, de grande flexibilidade. De Cr\$ 6,50 por somente... Cr\$ 4,90



Linda caneca, formato barril em superior cerâmica envernizada, fecho original. De Cr\$ 7,80 por Cr\$ 5,90



Ótimas xícaras para chá, em meia porcelana, só na cor branca. Preço de presente, de Cr\$ 9,80 por... Cr\$ 8,20



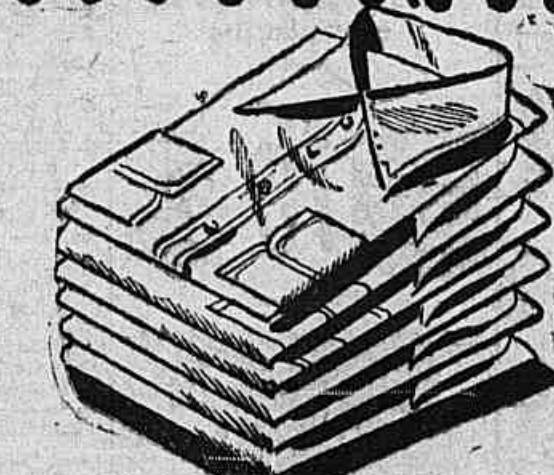
Ótimo sapato para homem, forma inglesa, em semi-cromo muito resistente, somente este mês por apenas... Cr\$ 145,00



Meias aquecidas, cano remontado, em superior estocia em várias cores. De Cr\$ 17,50 por... Cr\$ 9,80



Cuecas em superior tecido de cores lisas, excepcional oferta, somente este mês. De Cr\$ 25,00 por Cr\$ 19,80



CAMISAS BRANCAS

Camisa, manga longa, em superior cambrala. De Cr\$ 46,50 por... Cr\$ 39,80

Camisa em superior tricoline muito resistente. Mangas compridas, de Cr\$ 68,50 por... Cr\$ 54,50

Camisa em finíssima marquisete, mangas compridas. De Cr\$ 84,50 por... Cr\$ 69,80

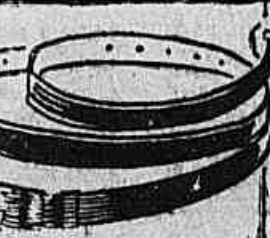
Camisa em ótimo tecido marquisete, mangas compridas. De Cr\$ 64,50 por... Cr\$ 49,80



Falete para garçom, tipo luxo, feito à francesa em finíssimo brim acastanhado. De Cr\$ 165,00 por apenas... Cr\$ 148,00



Falete para garçom, tecido sarjado, grande oferta do Saldo dos Saldos. De Cr\$ 85,00 por somente... Cr\$ 66,50



Magnífico cinto em superior vaqueta cromo sem costura, modelo americano. De Cr\$ 48,00 por somente Cr\$ 29,50

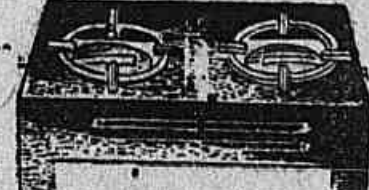


Lenço em ótima cambrala, fundo branco com barra em cores. De Cr\$ 7,80 por apenas Cr\$ 5,80

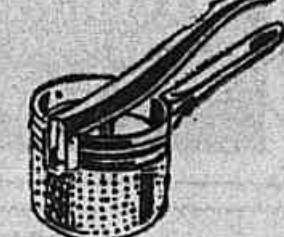


Superior pijama em cores lisas e modernas, todo dobrado. De Cr\$ 89,00 por... Cr\$ 79,50

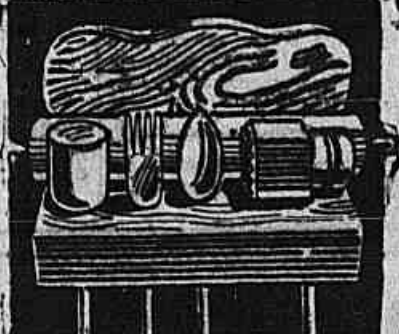
Lojas O CRUZEIRO



Fogareiro com duas bocas, para álcool, superior alumínio reforçado. De Cr\$ 98,50 por somente... Cr\$ 89,50



Espremedor de batatas ou frutas, muito resistente. De Cr\$ 49,00 por... Cr\$ 42,50



Utilíssimo jogo de madeira com seis peças. Artigo indispensável na sua cozinha. De Cr\$ 49,00 por somente Cr\$ 36,50

RUA DA ASSEMBLEIA, 50-54 A 60 — AV. COPACABANA, 557 E GONÇALVES DIAS 89

CASA MOUTINHO

AV. MEM DE SA' 238-B — TEL. 32-2838
REFRIGERADORES, MÁQUINAS DE LAVAR ROUPA, ENCRADadeiras, RADIO-VITROLAS E TELEVISÃO, POR PREÇOS BARATÍSSIMOS

GINECOLOGIA E PEDIATRIA

Dra. Margarida Grillo Jordão
RUA MEXICO, 31 — 10.º AND. — 2as, 3as, 5as e 6as. feiras
Tel. 22-4317 — Res. 52-6275, das 13 às 17 hs.

NERVOSOS — DR. ARGOL

31 anos de prática. Apertecimento na Europa e América do Norte. Tratamento Psico-somático e Elétrico. — Rua Barão da Veiga, 16, apto. 501. — Telefone: 42-1127. Das 8 às 12 e das 15 às 18 horas. (Cr\$ 100,00 e Cr\$ 200,00). Ouça o programa da Saúde, na Rádio Jornal do Brasil, às terças-feiras, às 16.45 horas.

Quilaia (E. Castillo) foi a heroína do classico "Luiz Alves de Almeida"

VIDA MILITAR

Ministério da Guerra

AS SOLENIIDADES DE ONTEM EM HOMENAGEM A TUIUTI — UMA SURPRESA PATRIÓTICA APRESENTADA PELOS "DRAGÕES DA INDEPENDÊNCIA": A LANÇA COM QUE OSÓRIO VENCEU A GRANDE BATALHA — A MARINHA E A PREFEITURA TOMARAM PARTE NAS FESTIVIDADES

Em comemoração ao transcurso do 86.º aniversário da Batalha de Tuiuti, o Exército, representado pelo seu chefe, general Ciro Cardoso, e parte de sua tropa de elite, executou, na manhã de ontem, um belo programa cívico, na Praça 15 de Novembro, onde se encontra o monumento a Osório, o herói da memorável batalha e patrono da Cavalaria.

O local do monumento, devidamente engalanado pela Prefeitura do Distrito Federal, apresentava um aspecto belíssimo, todo embandeirado com as cores nacionais, vendendo-se presentes, não só a tropa, mas a população em geral, com o intuito de arrecadar fundos para a manutenção do monumento.

Representações do Asilo de Tuiuti, do Corpo de Bombeiros, Polícia Militar, Marinha e Aeronáutica, bem como comissões de oficiais de todos os corpos, estabelecimentos e repartições da guarnição desta capital.

A LANÇA COM QUE OSÓRIO VENCEU A BATALHA

Como surpresa patriótica, foi apresentada, a todos os presentes, a Lança com que Osório venceu a Batalha de Tuiuti, ostentando-a o coronel Jandir Galvão, acompanhado da guarda de honra composta de oficiais do regimento de Cavalaria de Guardas, vestindo-se as uniformes da época.

Montava guarda ao monumento uma unidade dos "Dragões da Independência", com o seu uniforme histórico, cabendo o policiamento ao 1.º Batalhão de Polícia do Exército.

A SOLENIIDADE
Tiveram início as solenidades, com a chegada, ao local, do Ministro da Guerra, acompanhado do titular da Marinha e de todos os generais em serviço e os de passagem por esta Capital.

Procedeu-se, em seguida, à leitura da "Ordem do Dia", do Ministério da Guerra, datada, página vibrante e histórica, sendo proferida a mesma pelo tenente-coronel Alfredo de Souza Mello. Após, verificou-se a colocação de uma artística palmeira de flores no pedestal do monumento, oferecida pelo Exército e ali depositada pelo seu colega da pasta da Marinha e pelo prefeito Dióclito Cardoso.

Finalmente, fizeram-se ouvir o "Toque de saúdo", "Apresentar Armas", "Marchal de Exército", "Vítória" e "Descansar Armas", e as "Despedidas", ao som do dobrado pelas bandas militares também presentes.

Antes de deixarem o local, apresentaram cumprimentos aos membros da Família do General Osório os ministros Ciro Cardoso e Almirante Guilhotte.

Entre os chefes militares, viam-se o marechal Macarena de Moraes, generais Aristoteles de Souza Dantas, Zenobio da Costa, Odílio Dantas, Otávio Mazzia, Nicanor Guimarães, Milton de Freitas Almeida, Honorato Pradell, Fernandes Távora, Inácio Veisinho, Faes Vilas Boas, Gastão da Cunha, João de Segadas Viana, Poly Coelho, Achiles Galati, Xavier Afonso, Valdemar Rocha, Odilon Gomes da Silva e Leito de Carvalho.

Ministério da Marinha

ATOS DO MINISTRO — CHAMADA DE DENTISTAS — O BAILE DOS GUARDAS-MARINHAS

DISPENSA DE OFICIAL
O ministro da Marinha assinou as seguintes portarias: dispensando o capitão-tenente Carlos Alberto de Carvalho Armando, do cargo de comandante do caça-submarino "Gurupi".

DISPENSAÇÃO DE FUNCIONARIO
Designando, o escriptorio Juliana Corral Maia, para ter exercício na

Capitania dos Portos do Estado de Alagoas.

DISPENSA DE FUNCIONARIOS
Dispensando Vicente Sacchetti da função de engenheiro referência 21 da tabela única de extranumerários-mensalistas do Ministério da Marinha, conforme solicitação; dispensando, o escriptorio Juliana Corral Maia, para ter exercício na

única de extranumerários-mensalistas do Ministério da Marinha, por haver terminado o curso médico.

INSPEÇÃO DE SAUDE

Estão sendo chamados a comparecer ao Hospital Central de Marinha, às 13 horas de amanhã, dia 26, a fim de serem submetidos a inspeção de saúde para controle biológico de estado de saúde, todos os capitães de corveta médicos dres. Ernani Fernandes Cunha, Nelson Hora de Oliveira, Max Wolbert Selze, Waldir da Silva Ramos, Aníbal Carvalho da Silva, Maurício Rodrigues Campello e Joaquim Martins Ferreira Filho.

BATALHA DE TUIUTI

O ministro da Marinha compareceu pessoalmente à solenidade do aniversário da Batalha de Tuiuti, ontem realizada, junto a estátua do general Osório, na praça 15 de Novembro. Nessa oportunidade, S. Exa. colocou no pedestal daquela estátua uma coroa de flores, em nome da Marinha.

COMPARTECIMENTO DE CIRURGIOS DENTISTAS

A Diretoria do Pessoal da Armada está solicitando o comparecimento, amanhã, dia 26, às 13 horas, dos cirurgiões-dentistas: Moacyr Garcia Nazareth, Francisco de Assis Castelo Branco, Ney João Fabiano, Antonio Soares de Mello e Claudio de Castro Fernandes, recentemente nomeados segundos-tenentes do quadro de cirurgiões-dentistas do Corpo de Saúde da Armada.

RADIOFONICOS

Foram sendo aprovados no curso de especialização de radiotelegrafistas, foram transferidos para o quadro de rádio os marinheiros José Nunes Viana, Inocência Severo de Macedo, José Ribeiro de Andrade, Expedito Aquino Medeiros, Monteiro de Oliveira Lima, Antonio Lator, Sebastião dos Santos, Oswald Bonifácio Alves Ferreira, Eurico Peraz, Geraldo Ferreira de Brito, Antonio Gomes Ferreira, Domingos Oliveira das Mercês, José Evaldo Rezende, Damiano Cosme Correa, Edmar Leite Fernandes, Milton Francisco de Lima, Luiz Alexandre da Silva, Darcy Silva, Sergio Balduino de Carvalho, Otilio de Souza Oliveira, Benedito Cavalcanti de Lima, Pedro Fernandes da Silva, Joacir de Lucas, Ademaro Verçosa e Silva, Severino Lino Soares e Mario Medeiros Pereira.

CORRESPONDENCIA DAS PRACAS AS SUAS FAMILIAS

Em virtude de frequente pedidos de notícias de praças, emanados de suas próprias famílias, o diretor geral do Pessoal recomenda ao pessoal da Armada, a necessidade dos seus correspondentes com suas famílias e parentes, dando-lhes notícias e o local onde se encontram, prestando-lhes toda a assistência a seu alcance.

APRESENTAÇÕES

Apresentando-se ao ministro da Marinha o capitão-tenente Carlos Alberto de Carvalho Armando, o segundo-tenente Paulo Nogueira Pamplona Corte Real, por terem, respectivamente, passado e assumido o comando do caça-submarino "Gurupi".

BAILES DOS GUARDAS-MARINHAS

Foi realizado ontem o tradicional baile promovido no Clube Naval pelos guardas-marinhas da turma de abril do corrente ano, que em breves dias partirão do Rio de Janeiro, a bordo do navio-auxiliar "Duque de Caxias", em viagem de instrução.

NOVO AJUDANTE DE ORDENS DO CHEFE DO E. M. A.

O titular da Marinha assinou portarias, dispensando o capitão-tenente Arnaldo da Costa Varella, dos funções de 1.º ajudante de ordens do chefe do Estado-Maior da Armada, e designando para essas funções o capitão-tenente Hildegardo de Noronha Filho. O capitão Hildegardo que vinha servindo a bordo do cruzador "Tamandaré", o ajudante de ordens do ministro Sylvio de Noronha. O capitão Varella deixou aquelas funções em virtude de ter sido designado para o "Duque de Caxias".

My Sun (Rigoni), Imahy (D. Ferreira), Elanul (Rigoni), Joio (Rigoni), Inspiração (Tinoco), Emôelô (A. Nahid), Parthenon (Diaz) e Iago (Rigoni), foram os demais ganhadores da tarde

RESUMO TECNICO PRIMEIRO PAREO

1.200 METROS — CR\$ 55.000,00	Ks
1.º My Sun, L. Rigoni	56
2.º Tejuapapo, O. Ulião	54
3.º Curlo, L. Mezaros	54
4.º Quilô, E. Castillo	54
5.º Estuário, D. Ferreira	54
Tempo — 75"25	
Diferenças — 2 e 4 metros	
Vencedor — CR\$ 59,00	
Dupla (34) — CR\$ 103,00	
Placês — CR\$ 28,00 e CR\$ 64,00	
Movimento do páreo —	CR\$ 807.830,00

PROPRÍETÁRIO — Eivaldo Lodi. Tratador — C. Pereira.

SEGUNDO PAREO

1.400 METROS — CR\$ 50.000,00	Ks
1.º Imahy, D. Ferreira	54
2.º Alvalade, L. Rigoni	50
3.º Midday Lass, J. Tinoco	50
4.º Dinco, E. Castillo	54
5.º Avalanche, A. Rosa	54
6.º Facita, A. Araújo	54
7.º Fria, O. Macedo	54
Tempo — 90"	
Diferenças — 2 e 2 corpos	
Vencedor — CR\$ 19,00	
Dupla (34) — CR\$ 28,00	
Placês — CR\$ 11,00 e CR\$ 12,50	
Movimento do páreo —	CR\$ 1.048.870,00

PROPRÍETÁRIO — Ada Mignani. Tratador — João Attianesi.

TERCEIRO PAREO

1.500 METROS — CR\$ 40.000,00	Ks
1.º Elanul, L. Rigoni	56
2.º Macatuba, L. Mezaros	56
3.º Olinda, D. Silva	53
4.º Colombiana, J. Graça	53
5.º Rivera, C. Calleri	53
Não correu Ovília.	
Tempo — 90"55	
Diferenças — Pecoço e 1 corpo	
Vencedor — CR\$ 17,00	
Dupla (12) — CR\$ 22,00	
Placês — CR\$ 11,00 e CR\$ 12,50	
Movimento do páreo —	CR\$ 1.000.940,00

PROPRÍETÁRIO — Stud Alibi. Tratador — F. P. Schneider.

QUARTO PAREO

1.600 METROS — CR\$ 30.000,00	Ks
1.º Jolo, L. Rigoni	56
2.º Panóplia, J. Portillo	52
3.º Alvíre, M. Henrique	50
4.º Ocol, J. Graça	52
5.º Espadarte, J. Tinoco	50
6.º Fogo Bravo, P. Tavares	51
7.º Contrabanda, A. Ribas	54
8.º Milu, O. Ulião	53
9.º Jurujuba, D. Ferreira	56
10.º Mahon, N. Motta	52
Tempo — 103"	
Diferenças — 1 1/2 e 2 1/2 corpos	
Vencedor — CR\$ 18,50	
Dupla (34) — CR\$ 43,00	
Placês — CR\$ 13,00 e CR\$ 21,00 e CR\$ 24,00	
Movimento do páreo —	CR\$ 1.463.380,00

PROPRÍETÁRIO — Rodolpho Tenius. Tratador — P. P. Schneider.

QUINTO PAREO

1.500 METROS — CR\$ 30.000,00	Ks
1.º Inspiração, J. Tinoco	56
2.º Formiga, L. Rigoni	56
3.º Mitene, J. Coutinho	56
4.º Galathea, J. Graça	52

PROPRÍETÁRIO — Eivaldo Lodi. Tratador — C. Pereira.

SEGUNDO PAREO

1.400 METROS — CR\$ 50.000,00	Ks
1.º Imahy, D. Ferreira	54
2.º Alvalade, L. Rigoni	50
3.º Midday Lass, J. Tinoco	50
4.º Dinco, E. Castillo	54
5.º Avalanche, A. Rosa	54
6.º Facita, A. Araújo	54
7.º Fria, O. Macedo	54
Tempo — 90"	
Diferenças — 2 e 2 corpos	
Vencedor — CR\$ 19,00	
Dupla (34) — CR\$ 28,00	
Placês — CR\$ 11,00 e CR\$ 12,50	
Movimento do páreo —	CR\$ 1.048.870,00

PROPRÍETÁRIO — Ada Mignani. Tratador — João Attianesi.

TERCEIRO PAREO

1.500 METROS — CR\$ 40.000,00	Ks
1.º Elanul, L. Rigoni	56
2.º Macatuba, L. Mezaros	56
3.º Olinda, D. Silva	53
4.º Colombiana, J. Graça	53
5.º Rivera, C. Calleri	53
Não correu Ovília.	
Tempo — 90"55	
Diferenças — Pecoço e 1 corpo	
Vencedor — CR\$ 17,00	
Dupla (12) — CR\$ 22,00	
Placês — CR\$ 11,00 e CR\$ 12,50	
Movimento do páreo —	CR\$ 1.000.940,00

PROPRÍETÁRIO — Stud Alibi. Tratador — F. P. Schneider.

QUARTO PAREO

1.600 METROS — CR\$ 30.000,00	Ks
1.º Jolo, L. Rigoni	56
2.º Panóplia, J. Portillo	52
3.º Alvíre, M. Henrique	50
4.º Ocol, J. Graça	52
5.º Espadarte, J. Tinoco	50
6.º Fogo Bravo, P. Tavares	51
7.º Contrabanda, A. Ribas	54
8.º Milu, O. Ulião	53
9.º Jurujuba, D. Ferreira	56
10.º Mahon, N. Motta	52
Tempo — 103"	
Diferenças — 1 1/2 e 2 1/2 corpos	
Vencedor — CR\$ 18,50	
Dupla (34) — CR\$ 43,00	
Placês — CR\$ 13,00 e CR\$ 21,00 e CR\$ 24,00	
Movimento do páreo —	CR\$ 1.463.380,00

PROPRÍETÁRIO — Rodolpho Tenius. Tratador — P. P. Schneider.

QUINTO PAREO

1.500 METROS — CR\$ 30.000,00	Ks
1.º Inspiração, J. Tinoco	56
2.º Formiga, L. Rigoni	56
3.º Mitene, J. Coutinho	56
4.º Galathea, J. Graça	52

INDICAÇÕES

Para a reunião de hoje, no Hipódromo da Gávea, apresentamos as seguintes indicações:

- Marco — Buril — Hope
- Quinto — Morumbi — Floral
- Grumete — El Malachin — Reuno
- Bumble Bee — Lynora — Veritable
- Snowstorm — Fundamento — Macedoni
- Saigon — England — Kantar
- Urucania — Lucifer — Jeffy
- Tévere — Quejido — Rieck
- Nanica — Ciranda — Luminada

Resultado dos concursos de ontem

Os concursos e "bettings" do Jockey Club Brasileiro, na tarde de ontem, ofereceram o seguinte resultado:

BOLO SIMPLES	12 vencedores com 7 pontos — Rateio	CR\$ 2.151,00
BOLO DUPLO	4 vencedores com 16 pontos — Rateio	CR\$ 4.837,00
ITAMARATI SIMPLES	155 vencedores — Rateio	CR\$ 257,00
ITAMARATI DUPLO	5 vencedores — Rateio	CR\$ 19.767,00

Programa e demais informações para a reunião de hoje no Hipódromo da Gávea

Jóquei	Animal	Peso	Última atuação	Data	Dist.	Tempo	Raia	Dif.	Prognóstico
--------	--------	------	----------------	------	-------	-------	------	------	-------------

1.º PAREO — Às 13,30 horas — 1.400 metros — CR\$ 50.000,00.

1-1 Marco, O. Ulião	54	39/6 Ravel	11-5	1.200	78 1/2	GM 1-2	GL 1-1	1	Pode vencer
2-2 Hope, J. Portillo	54	39/6 Ravel	11-5	1.200	69 3/8	GL 1-1	GL 1-1	1	Muito chance
3-3 McCorripa, N. Motta	54	39/6 Ravel	11-5	1.200	69 3/8	GL 1-1	GL 1-1	1	Cedo ainda
4-4 Buril, J. Martins	54	29/8 My Sun	11-5	1.000	60 3/5	GL 2-1 1/2	GL 1-1	1	Sério candidato
5-5 Jambli, S. Camara	54	U/6 Qual	23-3	1.000	59 3/5	GL 1-1	GL 1-1	1	Diâlici
6-6 Jochi, A. Araújo	54	79/8 My Sun	11-5	1.000	60 3/5	GL 1-1 1/2	GL 1-1 1/2	1	Apenas regular
7-7 El Banner, I. Souza	54	59/8 My Sun	11-5	1.000	60 3/5	GL 2-1 1/2	GL 2-1 1/2	1	Não gostamos

2.º PAREO — CLASSICO RAUL DE CARVALHO — Às 13,55 horas — 1.400 metros — CR\$ 100.000,00.

1-1 Morumbi, L. Rigoni	54	19/6 Qual	18-5	1.400	84 3/5	GL 1-1 1/2	GL 1-1 1/2	1	Sério candidato
2-2 Dressar, A. Araújo	54	19/8 Quebrant	18-5	1.200	73 3/5	GM 1-1 1/2	GM 1-1 1/2	1	Anda bem
3-3 Curlo, O. Macedo	54	39/6 Morumbi	18-5	1.400	84 3/5	GL 1-1 1/2	GL 1-1 1/2	1	Apenas regular
4-4 Floral, O. Macedo	54	59/6 Curlo	6-4	1.200	73 3/5	GL 1-1 1/2	GL 1-1 1/2	1	Alguns chance
5-5 Quinto, O. Ulião	54	19/8 Morumbi	18-5	1.000	61 1/5	GM 1-2	GM 1-2	1	Pode vencer
6-6 Quebrante, L. Mezaros	54	U/7 Orfã	4-5	1.200	79 1/5	GL 1-2 1/2	GL 1-2 1/2	1	Só como reforço

3.º PAREO — Às 14,20 horas — 2.000 metros — CR\$ 36.000,00.

1-1 El Malachin, R. Freitas F.	50	68/12 Polonaise	11-5	1.000	61 2/5	GL 1-1	GL 1-1	1	Há fé
2-2 El Toro, C. Calleri	50	79/12 Polonaise	11-5	1.000	61 2/5	GL 1-1	GL 1-1	1	Muita chance
3-3 Grumete, L. Rigoni	50	29/6 Itano	10-5	1.400	89 4/5	AL 2-0	AL 2-0	1	Uma das forças
4-4 Cantinflas, O. Castro	52	U/6 Reuno	30-3	1.600	98"	GL 1-1	GL 1-1	1	Apenas regular
5-5 Turup, J. Santos	50	59/7 Borrito	17-5	1.400	88"	AL 4-0	AL 4-0	1	Ainda bem
6-6 Hoega, J. Tinoco	56	19/6 Zairita	17-5	1.500	96"	AL 1-2 1/2	AL 1-2 1/2	1	Bem reforço
7-7 Reuno, O. Ulião	56	U/6 Vardam	24-4	1.400	88 2/5	AE 1-2 1/2	AE 1-2 1/2	1	Em boa forma
8-8 Vardam, J. Coutinho	56	U/6 Itano	10-5	1.400	89 4/5	AL 2-0	AL 2-0	1	E' inimigo

4.º PAREO — ARNALDO JOSE PINTO SERQUEIRA — Quinta prova especial de éguas — Às 14,45 horas — 1.600 metros — CR\$ 60.000,00.

1-1 Lynora, D. Moreira	50	U/6 Magana	16-3	1.400	88 2/5	AP 1-1	AP 1-1	1	Séria concorrente
2-2 Marlin, L. Rigoni	50	19/6 Magana	16-3	1.400	88 2/5	AP 1-1	AP 1-1	1	Pode vencer
3-3 Larde, D. Silva	50	59/7 Magana	18-5	1.600	97 3/5	GL 2-1 1/2	GL 2-1 1/2	1	Não gostamos
4-4 Veritable, W. Meireles	60	39/6 Magana	20-4	1.500	91 3/5	GL 1-1 1/2	GL 1-1 1/2	1	Uma das forças
5-5 Eudora, P. Tavares	58	39/6 Mandou	27-4	1.000	89 4/5	GM 1-2	GM 1-2	1	Está na conta
6-6 Bumble Bee, L. Diaz	53	49/7 La Coruña	18-5	1.400	84 2/5	GL 1-2 1/2	GL 1-2 1/2	1	Muita chance
7-7 Arcane, D. Ferreira	55	69/7 La Coruña	18-5	1.400	84 2/5	GL 1-2 1/2	GL 1-2 1/2	1	Bom reforço

5.º PAREO — Às 15,10 horas — 1.000 metros — CR\$ 40.000,00.

3	Mourel Não corre	56	4/9/11 Medeval	18-5	1.000	81"	GL	2-2	Frouxa
4	Algeria, J. Graça	54	4/9/10 Oleta	18-5	1.400	91"	AL	4-0	Pode vencer
5	Bola Azul, W. Metrelles	54	3/9/7 Gargarra	10-4	1.300	61"	GL	3-3	Muita chance.
6	Shnowstorm, L. Meznars	56	5/6/6 Remansu	22-3	1.300	61 1/2	AL	4-2	Há 10
7	Paris, C. Cellieri	56	5/6/6 Theophilu	24-4	1.300	85"	AE	F-3	Será dos primeiros
8	Q. Fontes, S. Machado	51	U/5 Moreninha	1-3	1.400	83"	AE	F-1	Bom placê

O Flamengo e o Botafogo jogarão, hoje, respectivamente, no Peru e no Paraguai, contra o Alianza, de Lima, e um combinado guarani

EMPOLGADA BELO HORIZONTE

A MANHÃ Esportiva

ANO XI RIO DE JANEIRO, Domingo, 25 de maio de 1952 NUM. 3.313

OS JOGOS DESTA TARDE

Fluminense x Vasco, Bangu x América, Olaria x Bonsucesso e S. Cristovão x Madureira

O Torneio "Carlito Rocha" terá prosseguimento esta tarde, com a realização de quatro partidas. NO GRAMADO DO BOTAFOGO

No campo da rua General Severina no pelotão preliminarmente Fluminense x Vasco da Gama e na pe-

leja principal Bangu x América. Em face dos resultados dos últimos em-

bates disputados pelos dois clubes, os tricampeões surgem como favoritos, visto como os cruzmaltinos foram, na semana anterior, fragorosamente abatidos pelos cariocas, por 3 a 0.

A peleja Bangu x América apresenta-se como das mais interessantes, visto como os contendores pos-

suem idênticas possibilidades. Então os dois clubes ainda cotados, para o caso de revê-lo Flamengo. Trata-se de uma partida interessante.

OS QUADROS Salvo modificações de última hora (Conclui na página 15)

A estréia dos cariocas contra os mineiros agitou a pacata capital mineira — Quadros prováveis — A arbitragem

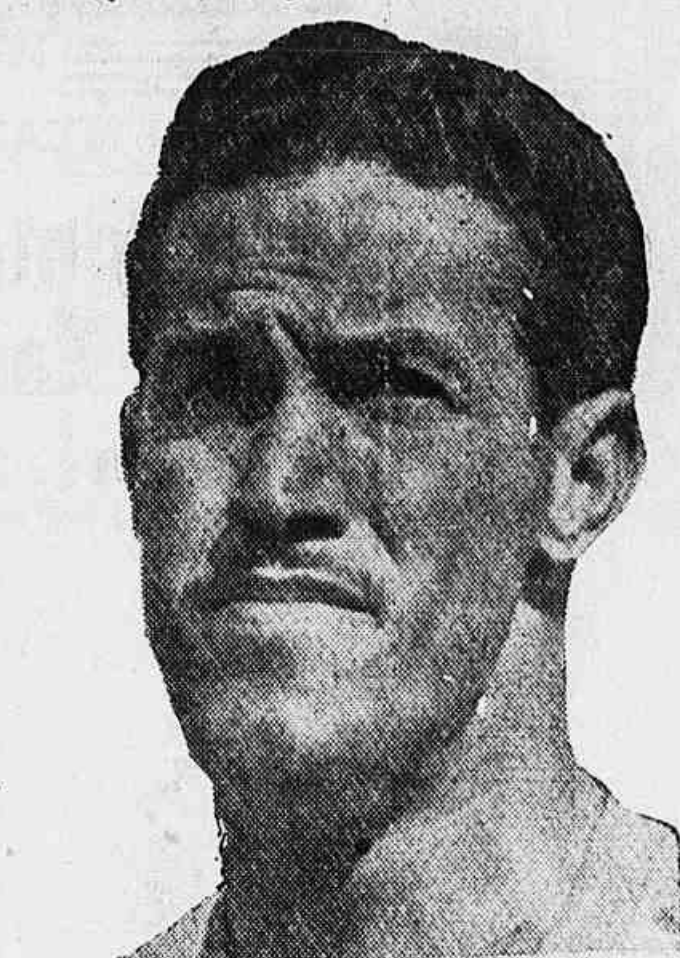
BELO HORIZONTE, 24 (De Abraham Tebet, especial para A MANHÃ) — Está esta capital empolgada com a peleja de amanhã, entre mineiros e cariocas, pelo certame nacional. O assunto de todos e em todos os cantos é a estréia dos campeões do Brasil no Estádio do Centenário, contra a seleção montanhesa. Esta pacata cidade agitou-se com razão, tanto mais que Gaurazinho, o técnico montanhês, não esconde o seu otimismo em relação ao desfecho do choque.

Estivemos na concentração mineira e, realmente, ficamos impressionados com o entusiasmo dos rapazes aqui de Belo Horizonte. Estão preparados para a luta, e não temos dúvidas de que darão trabalho aos metropolitanos.

Já em 1949 deram trabalho tremendo à turma do Rio, de modo que não teremos surpresa se este ano eles agirem de modo idêntico.

OS CARIOCAS

Zezé Moreira chegou aqui hoje com o grosso de sua turma. Como sempre, considera a turma de Minas rival perigosa. Está, entretanto, convencido de que vencerá. Usará a tática empregada no Chile, e isso fez com que o interesse pelo "match" au-



Ademar, "ás" da seleção carioca

mentasse, pois os mineiros ro título internacional do desejam conhecer a tática futebol profissional fora de que deu ao Brasil o primei-suas fronteiras.

AS EQUIPES

As duas equipes para a luta de amanhã, salvo modificações de última hora, serão as seguintes:

MINEIROS: Sinval; Gaia e Afonso; Lazaroti, Haroldo e Tão; Chiquinho, Guerino, Petrônio, Omar e Sabu.

CARIOCAS: Castilho; Pinheiro e Santos; Arati, Jair e Eli; Telê, Didi, Ademir, Maneca e Nívio.

A arbitragem estará a cargo de Mário Viana, da Federação Metropolitana de Futebol.

Reaparece Domingos

Os veteranos do Bangu atuam logo mais em Valença, tendo a delegação sido constituída pelos jogadores Jurandir, Xexê, Barata, Domingos, Enéas, Paulo, Mineiro, Edgar, Valdir, Eduardo, Adauto, Amaro, Pará, Ponte Nova, Honorato, Nadinho, Bituca, Vidi, Chiquinho, Pipa, Antonio, Rosa e Dininho.

Como se vê, entre os jogadores figura o celebre Domingos da Guia, que, assim, reaparecerá.

AS CORRIDAS DE HOJE

Diversas provas serão disputadas no campo do Vasco, hoje à tarde

Está despertando vulgar interesse a competição automobilística desta tarde, em São Januário. O Automóvel Clube do Brasil tomou uma série de providências para que a corrida corresponda integralmente a grande expectativa de que es-

tá cercada. Assim é que foi organizado um programa compreendendo várias competições. O "meeting" será iniciado às 13 horas, com a disputa de uma corrida de bicicletas. Mela hora depois haverá uma de bicicletas com motor. A apre-

sentação dos pesantes carros "Mid-gut" está programada para as 15 horas. A seguir, será disputada uma série para os brasileiros Heito Emano, Guilherme Eugênio e Romeu Pimentel, já que Amar de Coo Daquer não pôde participar da corrida. Em seguida assistirão os espectadores ao desafio Lopes e Alvarez. Serão finalmente disputadas as séries de classificação, eliminatórias, semi-finais e a final, aguardada com grande ansiedade.

Desde ontem tem sido grande procura de ingressos no Automóvel Clube. Os associados do Vasco terão livre ingresso, devendo os demais acompanhantes adquirirem uma quantidade.

AS SÉRIES

As séries organizadas para domingo, são as seguintes: 1.ª série — Francisco Pasavanti, Italo Nardelli, Edward Steffich e Carlos Roeder; 2.ª série — Alberto Saldaia, Juan Carlos Alvarez, José Rodrigo Julia e Antonio Spadoni; 3.ª série — José Sabín, Nicolas Propatto, Clavito e Anibal Gueita.

INGRESSOS POPULARES

Os ingressos estão à venda no Automóvel Clube do Brasil, pelas seguintes preços: cadeiras numeradas, entrada pela rua Abílio — Cr\$ 60,00; arquibancadas especiais, entrada pela rua Ricardo Machado — Cr\$ 30,00; arquibancadas laterais, entrada pela rua Bela — Cr\$ 20,00.



O quadro do Internacional, que, representando a seleção da F. R. G. F., enfrentará hoje, a seleção paulista, no "estádio dos eucaliptos".

GAUCHOS X PAULISTAS

"Desejamos repetir a façanha de 1950" — Os feitos dos sulinos neste Campeonato Brasileiro de Futebol, de 1952 — Afirmam os bandeirantes: "Vingaremos o fracasso aqui sofrido" — Em mira os grandes rivais cariocas — "Tijolo" na arbitragem e Gama Malcher e Adelino R. de Jesus, como "linesmen"

PORTO ALEGRE, 24 (De Valadão, especial para "A Manhã", em combinação com a Ex-Printer) — Nota-se um entusiasmo sem precedentes nos meios desportistas desta capital, em torno do sensacional choque de amanhã, entre os selecionados gaúchos e paulistas. Para esse primeiro encontro, que marcará o início das semi-finais entre as representações do Rio Grande do Sul e de São Paulo, segundo acreditam os "entendidos", está prevista uma renda "record". Aliás, outra coisa não poderá acontecer, principalmente se levarmos em conta as numerosas caravanas de cidades deste Estado, que têm chegado a esta bela cidade.

OS PEITOS DOS CRAQUES DOS PAMPAS

Para chegar ao ponto onde se encontra, neste Campeonato Brasileiro de Futebol, de 1952, os craques sulinos obtiveram nada menos de quatro expressivas vitórias, sendo duas, frente ao "scratch" baiano, e as demais,

ante os paraenses. Foram os seguintes os resultados dessas pelejas: em Salvador: Gaúchos, 1 x Baianos, 0; em Porto Alegre: Gaúchos, 2 x Baianos, 1; no Rio: Gaúchos, 6 x Paraenses, 3; e, em S. Paulo: Gaúchos, 4 x Paraenses, 0. Nesses quatro compromissos os sulinos, como se vê, tive-

ram um saldo a seu favor de nove (9) "goals".

"DESEJAMOS REPETIR A FAÇANHA DE 1950"

A propósito do empolgante embate de amanhã, ouvimos, hoje, os "players" gaúchos. Em síntese, a opinião geral foi a seguinte: "Sempre tivemos nos paulistas grandes rivais. Isso, para nós, é de suma importância, pois, sabemos que iremos enfrentar uma das mais pujantes seleções do Brasil. Não obstante, estamos dispostos a confirmar o nosso feito de 1950, quando levamos a melhor, aqui, pela contagem de 1x0".

Estádio do Internacional, os dois quadros formarão, provavelmente, com a seguinte constituição: GAUCHOS: Dora; Florindo e Oreo; Paulinho, Salvador e Odorico; Luizinho, Mujica, Bodinho, Camargo e Canhotinho.

PAULISTAS: Cabeção; Hélio e Olavo; Santos, Brandãozinho e Bauer; Julinho, Antoninho, Baltazar, Pinga e Rodrigues.

OS JUIZES Atuarão o jogo: como juiz "Tijolo", e como "linesmen": Gama Malcher e Adelino Ribeiro de Jesus, todos pertencentes ao quadro de árbitros da Federação Metropolitana de Futebol.

Sensação em Porto Alegre pelo choque gaúchos x paulistas

PORTO ALEGRE, 24 (Asap.) — Porto Alegre esportiva, vive momentos de intensa expectativa e ansiedade, ante a realização do grande choque de amanhã, entre as representações do Rio Grande e de São Paulo, pelo Campeonato Brasileiro de Futebol, entrando em sua fase semi-final. E este ambiente de sensacionalismo é perfeitamente explicável, pois, bastaria o fato

de terem se medido duas seleções estaduais, categorizadas, para justificar-lo. Mas acresce, que, desta vez, além da natural atração das seleções, que reúnem sempre, os melhores atletas regionais, têm os aficionados gaúchos, outros motivos fortes, para sentirem esta ansiedade, esta vibração, em torno da sensacional peleja.

Por merecimento e confiança dos desportistas gaúchos, foi dada ao S. C. Internacional, o tradicional e glorioso bicampeão estadual, a honrosa missão de apresentar o Rio Grande do Sul, nesta magna composição do "soccer" brasileiro. E esta confiança,

sem sendo brisamente correspondida pelos "colorados", que já eliminaram com autoridade, os baianos e os paraenses. Enquanto isso acontece com os de casa, a representação bandeirante, traz, nada menos de 8 campeões pan-americanos, e que seria bastante para recomendar-las, ainda que não fossem eles, da clássica escola paulista, de tradições tão gloriosas, e que, há tantos anos, não pisavam terras dos pampas gaúchos, para embates desta natureza. Portanto, sobejas razões, existem, para que se calcule, que o estádio do Internacional, será pequeno, muito pequeno mesmo, para abrigar a massa humana

Mantiveram as invencibilidades

Flamengo e Botafogo venceram ontem o Oriente e o Canto do Rio

No gramado das Laranjeiras pelejaram, ontem, inicialmente, Flamengo e Oriente e depois Botafogo x Canto do Rio, pelo Torneio "Carlito Rocha". Venceram os favoritos, logo é, o Flamengo por 4x2 e o Botafogo por 2x1.

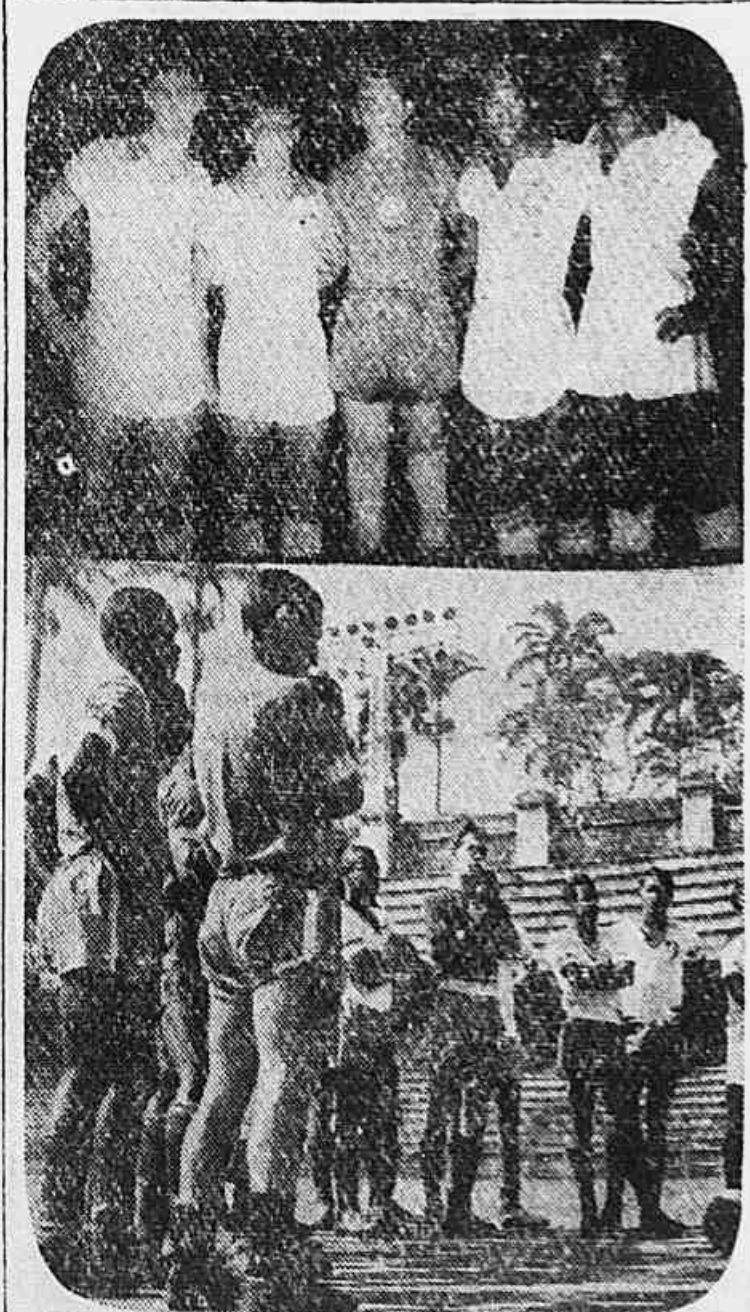
No jogo principal o Botafogo encontrou a maior dificuldade para

sobrepular o seu contendor. Logo no quarto minuto Filio assinalou o 1.º tento do Botafogo. Não dominaram os cariocas, que lutaram de igual para igual. Esse equilíbrio não ficou revelado no marcador, já que os alvi-negros chegaram ao final da primeira fase com 1x0.

Mas o Canto do Rio foi aumentando a pressão até que no 20.º minuto Raimundo conseguiu o almejado e merecido empate.

PERDEU UM PENALTI

Estava creditado aos interenenses o gol de ouro, pois, até



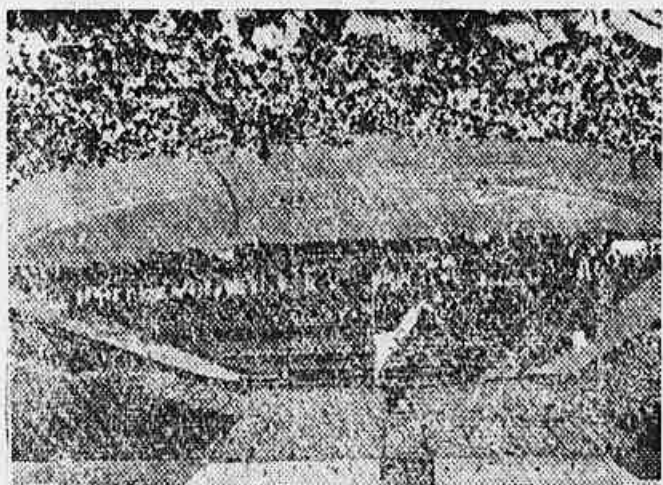
Fora de "casa" os paulistas e os cariocas

paulista e carioca irão passar mal, jogando, hoje, respectivamente, em Porto Alegre e Belo Horizonte, contra os gaúchos e mineiros. Todavia, conquanto vão atuar fora de seus domínios, são considerados francos favoritos, devendo levar a melhor, muito embora apertadamente, conforme predizem. Na gravura, vemos, em cima, Juizinho, Pinga, Cabeção, Santos e Brandãozinho, cinco dos titulares bandeirantes. Em baixo, um grupo de jogadores metropolitanos durante um dos seus últimos ensaios, nas Laranjeiras.

por certo os selecionados



NEY BIANCHI



— A solenidade de abertura dos Jogos de mil novecentos e quarenta e oito, onde estiveram presentes seis mil atletas. Helsinki deverá reunir cerca de oito mil pessoas, batendo, assim o "record" mundial...

A esta altura dos acontecimentos, nada mais interessante do que fazermos um estudo, se bem que ligeiro, do que serão os Jogos Olímpicos de Helsinki. A rigor, deve-se frisar que, pelo que se supõe, a competição deverá suplantir em muito, aquela que Londres patrocinou em 1948. Tanto na parte técnica (uma vez que os índices atuais nas diversas partes do mundo, estão bem superiores), quanto nos setores cívico e dos números. Pois que, aproximadamente 8.000 desportistas, líderes dos esportes e outros elementos das equipes chegarão à Helsinki para os Jogos Olímpicos, segundo os organizadores finlandeses do certame. O maior grupo será o da nação anfitriã e o maior grupo visitante será o sueco.

A equipe sueca contará de 36 participantes femininos, 312 masculinos, 13 reservas, 55 líderes, 9 outros funcionários e uma equipe de onze membros que fará uma exibição de "handball". O segundo lugar caberá aos EE. UU., com 41 participantes femininos, 266 masculinos, 34 reservas, 30 líderes e 40 outros funcionários. A França enviará 28 participantes femininos, 234 masculinos, 22 líderes e 10 outros funcionários. A Suíça, 16 participantes femininos, 20 masculinos, 22 reservas, 55 líderes e 45 outros funcionários. A Itália, 24, 103, 69, 24 e 63, respectivamente. A União Soviética não anunciou ainda a composição de sua representação, mas espera-se que conste de cerca de 300 membros.

As menores representações nomeadas serão as de Trinidad e Lichtenstein, ambas de 4 membros apenas. O Lichtenstein, mandará dois ciclistas, 1 líder e 1 representante do Comitê Olímpico. Trinidad mandará um atleta, um boxeador, um bolicheiro e um líder. Esperm-se pequenas representações, também, dos seguintes países: Antilhas Holandesas: 23 membros; Costa do Ouro: 13; Jamaica: 16; Sinaurua: 17; Mônaco: 14 e Cella: 8.

O Brasil deverá comparecer com uma delegação de, aproximadamente, 134 pessoas. Todavia, tal número poderá, em futuro bem próximo, aumentar, batendo nova tal que se inclua definitivamente o futebol na nossa representação.

Helsinki, portanto, será pouco dentro em breve, da maior competição desportiva amadora de todos os tempos

VIRGINIA DE NORONHA

fadista e atriz, que se impôs em nosso teatro de revista.

ANO XI — 25 DE MAIO DE 1952 — N.º 3.313

A MANHÃ

SUPLEMENTO DE
ROTOGRAVURA

Ilustrada

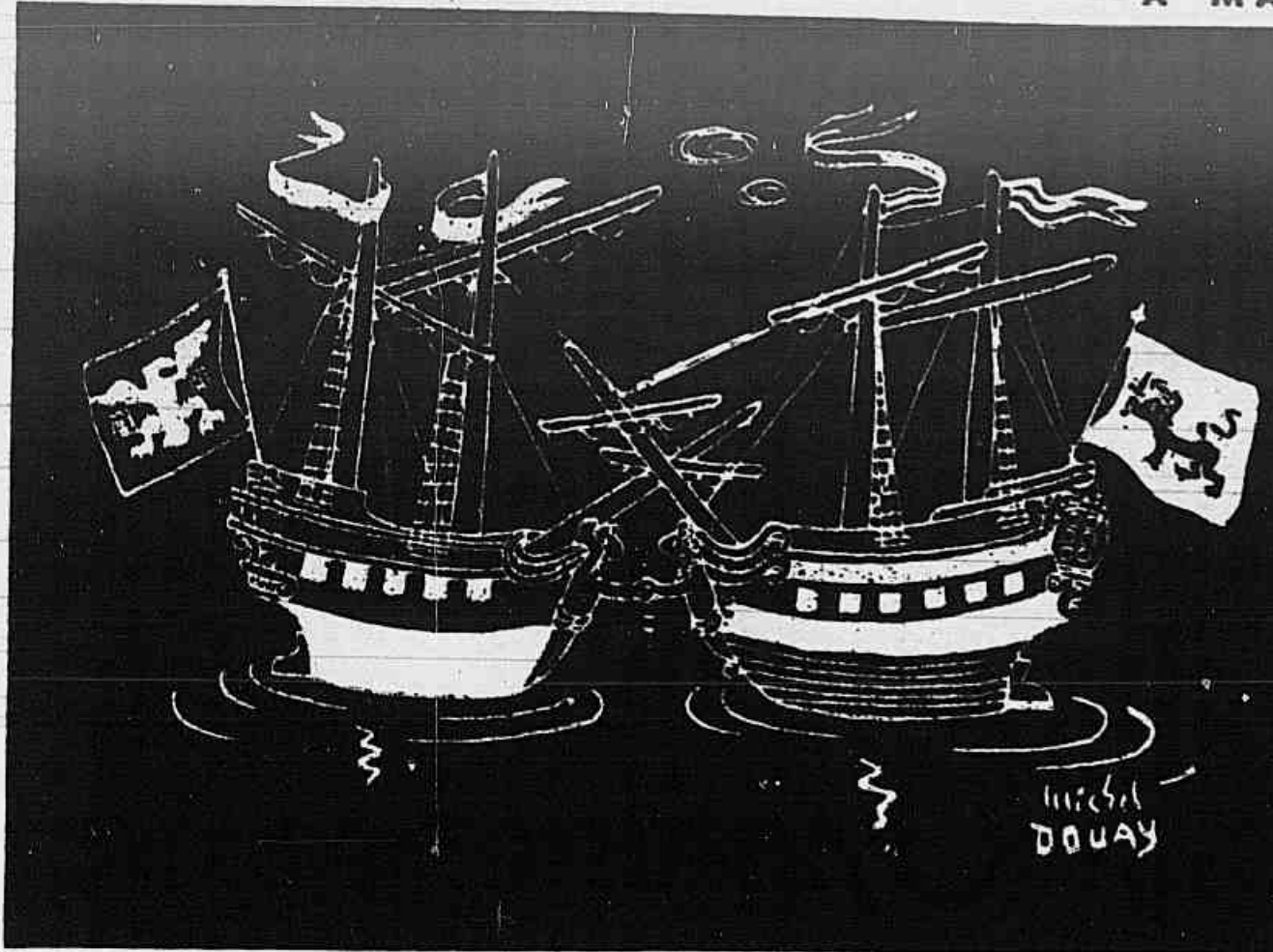
Diretor — PLINIO BUENO
Gerente — ALARICO LISBOA

PREÇO DESTA EDIÇÃO CR\$ 1,00



NAS
CAPITAIS DO BRASIL
(POR AVIÃO)
EXEMPLAR
CR\$ 1,50

CD-141



— O Invencível!
— O Audacioso!
— Encantado...

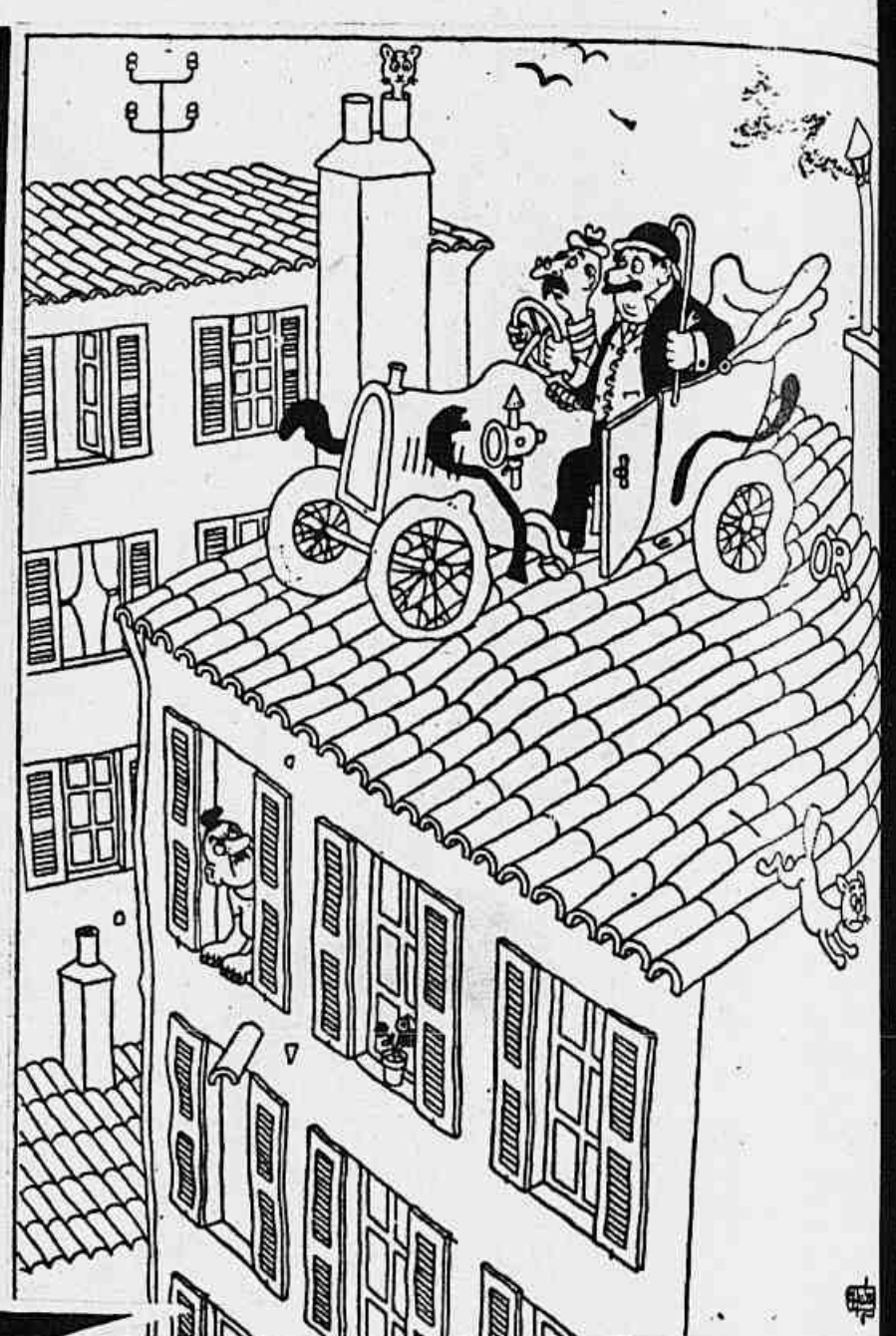
("France Dimanche" — Paris)

PRESENTE DE ANIVERSARIO ("7 Flechas" — Santiago do Chile)
— Felicitades!



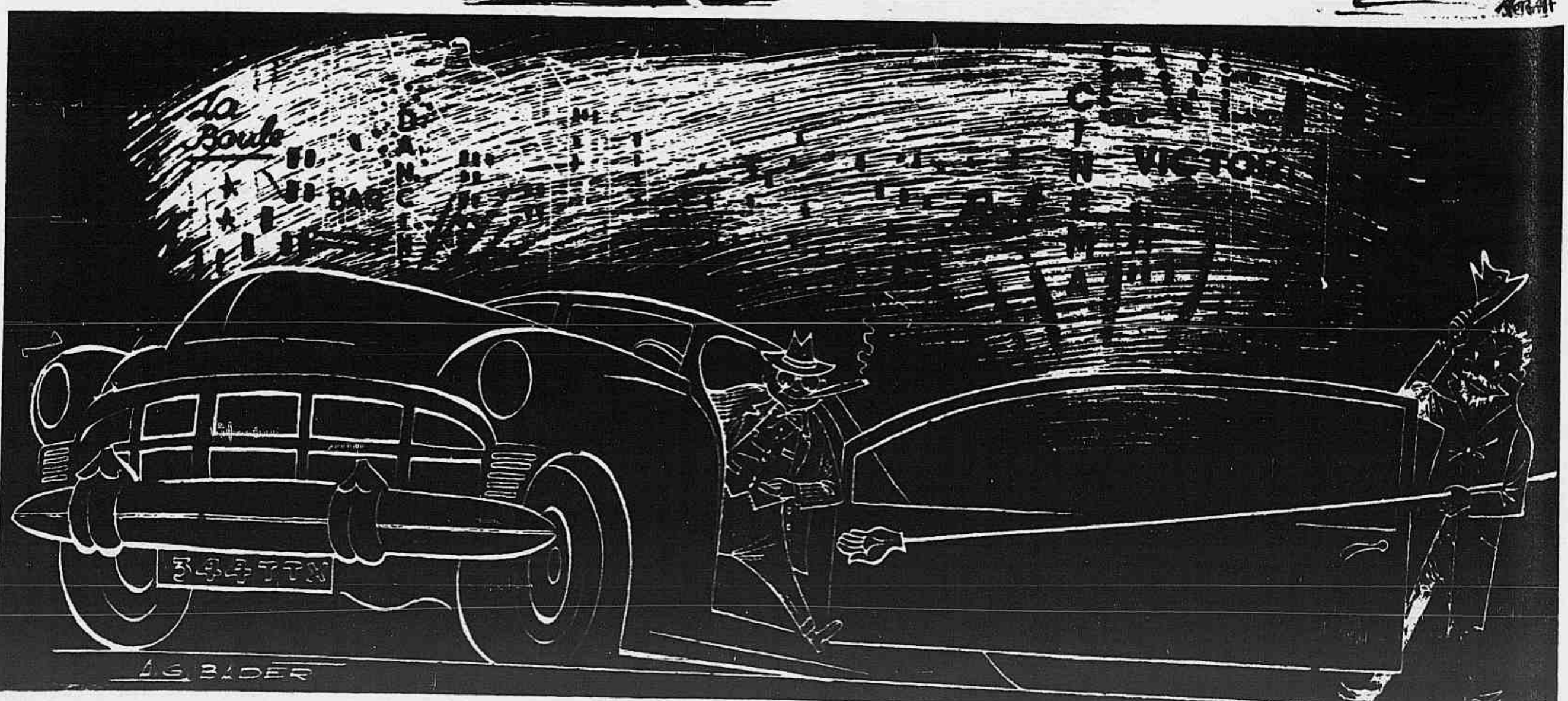
HUMORISMO INTER- NACIONAL

ENCONTRO DE COMADRES
("Daily Graphic" — Londres)

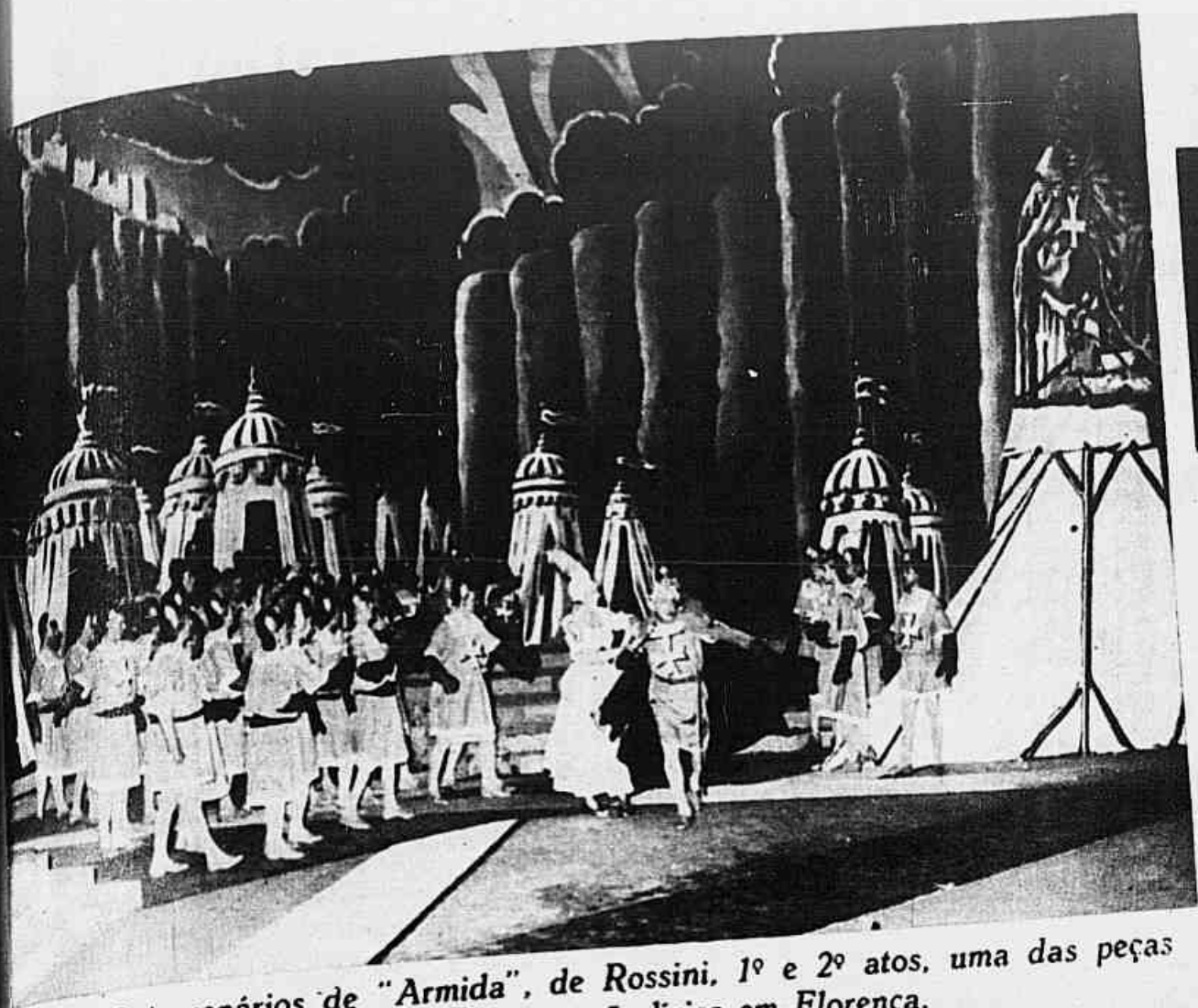


— Não, não é da cadeia, mas andou muito
perto...
("The Saturday Evening Post" — Nova Iorque)

— Estou com a vaga impressão de que erramos
o caminho...
("France Dimanche" — Paris)



A D A P T A Ç Ã O ("Ici Paris")



Dois cenários de "Armida", de Rossini, 1º e 2º atos, uma das peças centrais da estação lírica em Florença.



Cenários pintados por De Chirico valorizam o "Maio Fiorentino". Ambos se destinam ao "Don Chisciotte", de Vito Frazzi, representado agora pela primeira vez.



NOTÍCIAS DE FLORENÇA

(ESPECIAL PARA "A MANHÃ")

UM acontecimento do maior interesse artístico animou, na noite de 26 de abril último, o "Teatro Comunale": a inauguração do "Maggio Musicale Fiorentino", a grande temporada musical da primavera.

É o décimo quinto "Maio Fiorentino", iniciado em 1933 e interrompido pela última guerra, que agora se apresenta com um caráter inteiramente novo. A continuidade de uma instituição como esta depende da possibilidade de inserir-se no quadro das manifestações musicais italianas ou internacionais um cunho que possa constituir uma contribuição real à arte e à cultura. O "Maio Fiorentino" nasceu e se desenvolveu como antítese ao chamado "teatro de repertório", e nisso está, evidentemente, a sua força, bem como na atividade construtiva, que ele desempenhou, ampliando o campo da cultura e da música, trazendo à cena óperas esquecidas dos anos de 1600 e 1700 e as menos representadas de 1800. Agora, porém, como os outros grandes teatros líricos italianos aceitaram a sugestão que partiu de Florença, assinalando muitas das características do "Maio", era preciso renovar a estrutura tradicional, com a inclusão de um núcleo central e unitário de manifestações capazes de representar aquela contribuição essencial à arte, que deve ser a prerrogativa de um verdadeiro festival, com uma característica inconfundível.

Foi examinada a possibilidade de que a maioria dos espetáculos fosse dedicada — semelhante ao que se realiza em Salzburgo, com Mozart e, em Bayreuth, com Wagner — à apresentação exclusiva de um compositor italiano de particular importância artística e histórica, procurando "enquadrá-lo" de maneira original, a fim de poder revelar novos e interessantes aspectos da sua arte. Este ano, como centro do "Maio" foi colocado Gioacchino Rossini, cuja personalidade artística o "Maio" se propõe revelar ao mundo musical italiano e internacional em seus aspectos essenciais, que nem sempre coincidem com os que já se conhecem.

As óperas escolhidas para essa celebração de Rossini foram: "Tancredi", "La pietra del paragone", "Armida", "Il Conte Ory", "Guglielmo Tell", "La scala di seta".

"La pietra del paragone" e "Tancredi" são as óperas da mocidade mais importantes, uma no gênero cômico e outra no sério. "Il Conte Ory" é a última ópera cômica, ou melhor a última "comédia musical", de um Rossini elegante, aristocrata, requintado; o "Guglielmo Tell", a última ópera séria, um dos culmes do grande melodrama italiano de 1800. Quanto à "Armida" — cuja representação inaugurou o "Maio", composta aos vinte e cinco anos, revela aspectos menos conhecidos e inesperados do mundo de Rossini: a expressão do amor que chega até o grande sofrimento, o fantástico barocamente faustoso e espetacular, o tom lírico e o sentido dramático do conjunto, fazem desta ópera, na produção do mestre, algo de diferente, que foi revelado na execução florentina, através do esforço concorde de vários artistas: o cenógrafo, pintor Alberto Savinio, o coreógrafo, Léonide Massine, o regente Tullio Serafin e os demais intérpretes.

Para realizar uma encenação exemplar dessas óperas, desconhecidas, que seja realmente capaz de contribuir ao reexame do teatro integral de Rossini, foi preciso resolver problemas bastante complexos, relativos à parte musical, bem como à regência e à cenografia, para aproximar-se tanto quanto possível, da maneira ideal de representar Rossini, o que constitui a finalidade principal do programa deste ano.

Além do núcleo central e dominante dedicado a Rossini, será representado, pela primeira vez, o "Don Chisciotte" de Vito Frazzi, com cenários de De Chirico. Será também representada, num espetáculo ao ar livre, a "Didone", que não é representada desde 1600, de Francesco Cavalli, grande músico do século XVII, e, no "Ridotto", do Teatro Comunale, "Aucassin et Nicolette", de M. Castelnovo-Tedesco, em primeira audição.

Programa, portanto, inteiramente italiano, em que o aspecto internacional será constituído unicamente pelo "ballet" de Nova Iorque, de George Balanchine, e pelos concertos sinfônicos dirigidos por Dimitri Mitropoulos, Leopold Stokowski e A. Rodzinsky. A temporada é dominada pela figura de Rossini, cuja peregrina mocidade é o símbolo do grande festival de arte, que agora se iniciou em Florença e que terminará a 29 de junho próximo.

AMORES CELEBRES

(Direitos reservados pela APLA para A MANHÃ no Distrito Federal)

BERENGUELA E AFONSO IX

De ANIBAL DE LA VHARGA

BERENGUELA, FILHA DE AFONSO VIII DE CASTELA E IRMÃ DE BLANCA, FOI PRIMEIRO PROMETIDA A CONRADO DE SUÁBIA, MAS, FINALMENTE, SE CONVERTEU NA SEGUNDA ESPOSA DE AFONSO IX DE LEON. DESTA CASAMENTO NASCEU O REI SÃO FERNANDO. BERENGUELA MORREU EM 1246.

As mulheres de forte personalidade parecem impregnar os objetos que as cercam, imprimindo-lhes suas próprias características. É comum ver algum objeto de uso frequente e poder determinar quem é sua dona, em vista desse algo imponderável, que poderíamos chamar de "alma das coisas inanimadas" e que não é outra coisa senão o influxo que exerceu sobre nós sua proprietária. Não escapam a esta lei de influência as casas, as quais, habitadas por determinada mulher, se tornam inconfundíveis. Com respeito à princesa Berenguela, filha de Afonso VIII, o que acabamos de dizer era incontestável.

Junto à espaçosa janela de seu aposento particular, alto e abobadado, uma mesa cheia de livros era o refúgio mais seguro da

dos vientos hace amainar, los peces que andan nel hondo arriba los hace andar, las aves que andan volando nel mastel la faz posar. Allí fabló el conde Arnaldos, bien oriéis lo que dirá: — Por Dios te ruego, marinero, digasme ora ese cantar. Respondiole el marinero, tal respuesta le fué a dar: — Yo no digo esta canción sino a quien conmigo va".

Recitava Blanca, com doce voz, enquanto bordava o tecido com uma agulha de fino metal. Berenguela descansava suas duas alvas mãos sobre o regaço, ouvindo

o gesto se desvanecia como uma flor que se desfolhasse. Blanca percebeu nos olhos de Berenguela, que ela não precisava de consolo algum, pois tão pouco aceitaria a imposição do pai.

O MOSTEIRO DE LAS HUELGA

Com pequenas e intrascendentes coisas se povoam os dias. As horas que Afonso VIII havia concertado para sua filha Berenguela se postergaram até que esta atingisse a maioridade. O soberano julgou ter notado certa reticência de parte da jovem e pensou que o tempo a levaria a mudar de idéia.

Vá esperança! Que poderia mudar o coração de uma mulher apaixonada? O tempo? Certamente, não.

Afonso VIII procurou não se deixar levar pela ira, pensando que as jovens, às vezes, têm caprichos inexplicáveis. Quis conhecer o motivo pelo qual Berenguela ousava rejeitar o casamento — vantajoso sob todos os pontos de vista — que ele havia decidido.

— Não quero casar com um desconhecido — objetou ela.

— Tolices, menina — disse o rei. Todos os seres humanos nos são conhecidos até o momento em que os conhecemos.

A sólida razão que encerravam as palavras do monarca não conseguiu convencer a princesa, que voltou a repelir a possibilidade de seu casamento com Conrado de Suábia.



"Esperai um pouco, formosa menina; nada temais de um vosso humilde servo".

princesa. Mesmo quando ela estava ausente, tinha-se a impressão de vê-la folheando os manuscritos. Sentada diante da mesa, inclinada durante longas horas, sua cabeça loura — herança de sua mãe inglesa — o sol se deleitava fazendo revolutear sobre ela suas mariposas de ouro.

Qualquer pessoa que ali entrasse poderia dizer — este é o quarto de Berenguela.

Respirava-se quietude. Havia uma sensação de paz que era quase tangível pela forma com que havia impregnado até as molduras. Também a figura da jovem espelhava serenidade. Seus movimentos davam uma tal impressão de fortaleza espiritual, que despertavam atenção numa jovem de dezessete anos educada na brandura da corte espanhola do século XII.

BERENGUELA SABE O QUE QUER

Numa tarde luminosa, Berenguela e sua irmã Blanca bordavam o mesmo tecido num grande bastidor.

"...marinero que la manda diciendo que viene un cantar que la mar-facia en calma,

a canção com os olhos entrecerrados. O mundo das adolescentes louras, que ninguém conhece, é infinito, e lhes permite falar longas horas sem esgotar o tema de seus sonhos.

— Ainda acreditais no príncipe encantado, Berenguela? — perguntou, Blanca, subitamente.

— Sim, existe. — afirmou esta.

— Tu lês tanto — insistiu a irmãzinha — conheces tantas coisas, como é possível que creias nisso?

— Não creio num príncipe vestido de azul que vôle pelo ar e caia em nossa janela numa noite de luar — esclareceu Berenguela. — Creio que o príncipe encantado é o homem que mais se aproxima de nosso ideal, aquele que mais se assemelha com o que imaginamos...

— Tu já o conheces? — interrogou Blanca, maliciosamente.

— Sim — murmurou Berenguela, cuja voz tremia. A irmã acreditou ter visto lágrimas nos olhos de Berenguela, enquanto esta deixava escapar um suspiro: — Mas papai me prometeu a Conrado de Suábia.

Blanca estendeu a mão pequena e frágil para acariciar o cabelo de sua irmã, porém

Entre seus livros, suas agulhas e seus bordados, a jovem princesa deixava transcorrer o prazo. Entretanto, sonhava. Também confiava em que algum acontecimento se produzisse em seu favor. Algo suficientemente importante para livrá-la do importuno compromisso.

As mulheres sempre esperam alguma coisa. É essência de sua natureza e esperança, que mesmo nos momentos mais difíceis as mantém alertas.

No entanto, não aconteceu nada de importante. A data em que devia realizar-se o casamento estava próxima e o rei chamou a filha para conversar a respeito. Não era para consultá-la, mas apenas para perguntar-lhe que presente de núpcias desejava.

— Nenhum — foi a resposta.

— Sei que és prudente e sensata — disse o rei, não suspeitando sequer o sentido das palavras de sua filha, e prosseguiu: — Mas, por ocasião de teu casamento, podes escolher o presente que mais te agradar.

— Não quero presente, pois não quero casar — foi a resposta terminante de Berenguela, que estava disposta a enfrentar todas as consequências de sua decisão.

Irritado ao ver que nenhum argumento parecia decidir sua filha, firmemente determinada a insistir em sua atitude, o soberano trovejou:

— Já que pareceis obstinada em me contrariar, ficas sabendo que, dentro de quinze dias, te encerrarei no mosteiro de Las Huelgas.

UM PRÍNCIPE DE LEON

Loura, triste, desgredada, Berenguela andava de um lado para outro dentro de seu quarto. Já tinham transcorrido vários dias desde a entrevista que tivera com o rei seu pai, e ambos permaneciam decididos a não ceder.

— Ai! Nem sempre é uma felicidade nascer poderoso — murmurava Carmem, a dama de companhia, vendo-a sofrer e suspirar. — Felizmente, ninguém me impediria de casar com meu Paco.

Se pai e filha tivessem podido conversar amistosamente, as coisas teriam sido muito simples: Berenguela estava enamorada do galhardo Afonso IX de Leon. A princesa poderia ter dito a seu pai:

Conclui na página 15



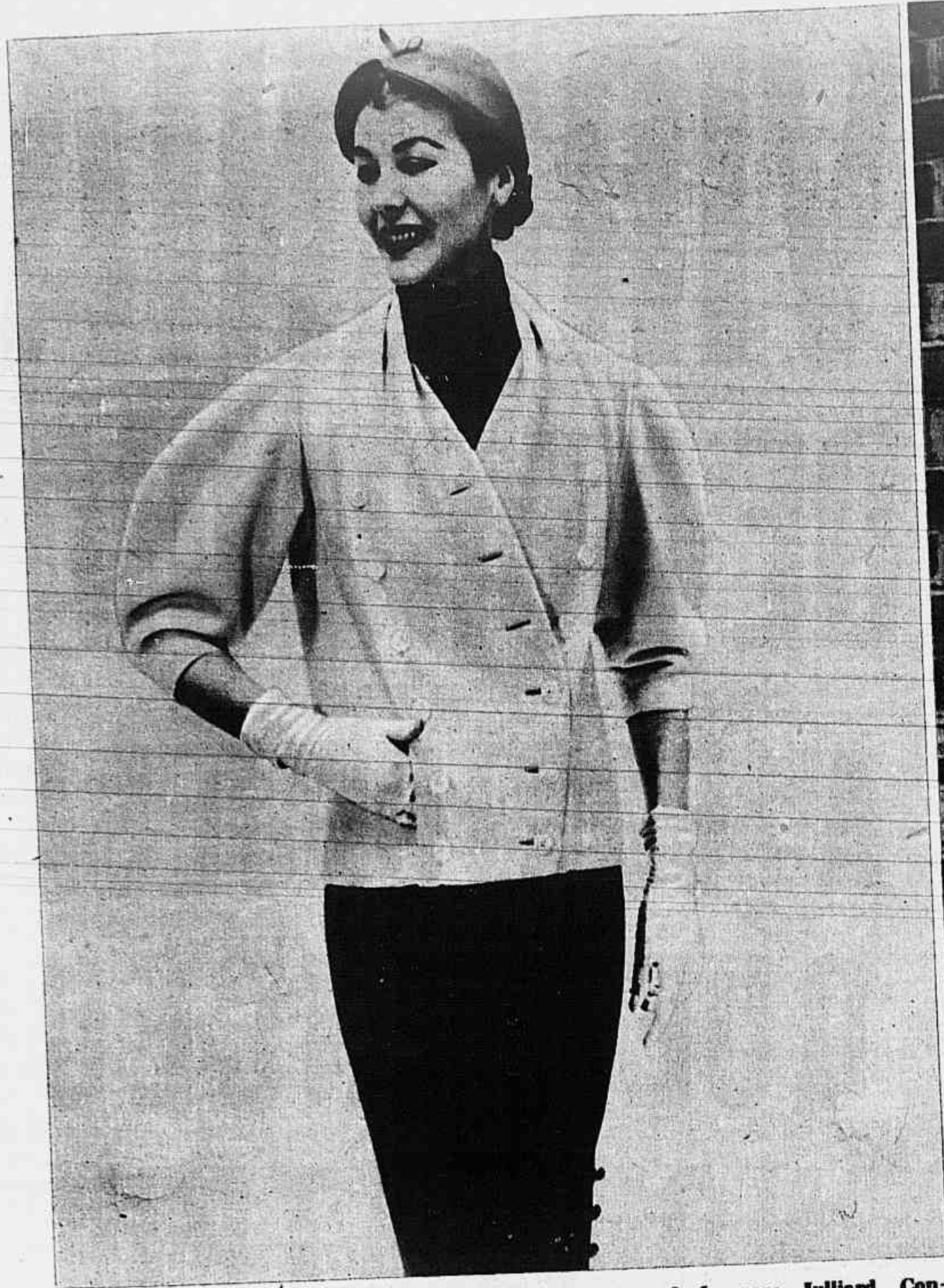
VIRGINIA DE NORONHA A PORTUGUESA QUE VENCEU NO TEATRO

VIRGINIA de Noronha chegou ao Brasil, em 1949, com a Companhia Portuguesa Irene Izidro que atuou no Teatro Carlos Gomes empresada pelo Sr. David Serrador. Rápidamente se impôs ao nosso público e aqui ficou para trabalhar em elencos brasileiros, nos quais fez carreira vertiginosa. Depois viajou pelo Norte do país com a Companhia Dercy Gonçalves e trouxe muitas saudades do público de Pernambuco e do Pará. De volta ao Rio, Virginia de Noronha brilhou nas Companhias Ferreira da Silva, Beatriz Costa e em São Paulo novamente com Dercy Gonçalves e Ferreira da Silva. Agora está ela na Companhia Geysa Boscoli, onde vem atuando com geral agrado.

Virginia de Noronha é, hoje, proprietária de imóveis, no Rio, e já está de posse de sua permanência definitiva em nosso país. Dentro de poucos dias irá até o Recife onde aparecerá ocupando o microfone da Rádio Jornal do Comércio. Duas empresas cinematográficas disputam o concurso de Virginia de Noronha e dentre elas figura uma de São Paulo.

No Rio a querida fadista-atriz portuguesa já está identificada com um grande público e nele tem uma legião de grandes admiradores. De Portugal tem também a querida artista chamados para assinar contratos e já trabalhou em «boites» do Rio. Virginia de Noronha é a portuguesa que chegou, viu, trabalhou e venceu no teatro de nossa terra.





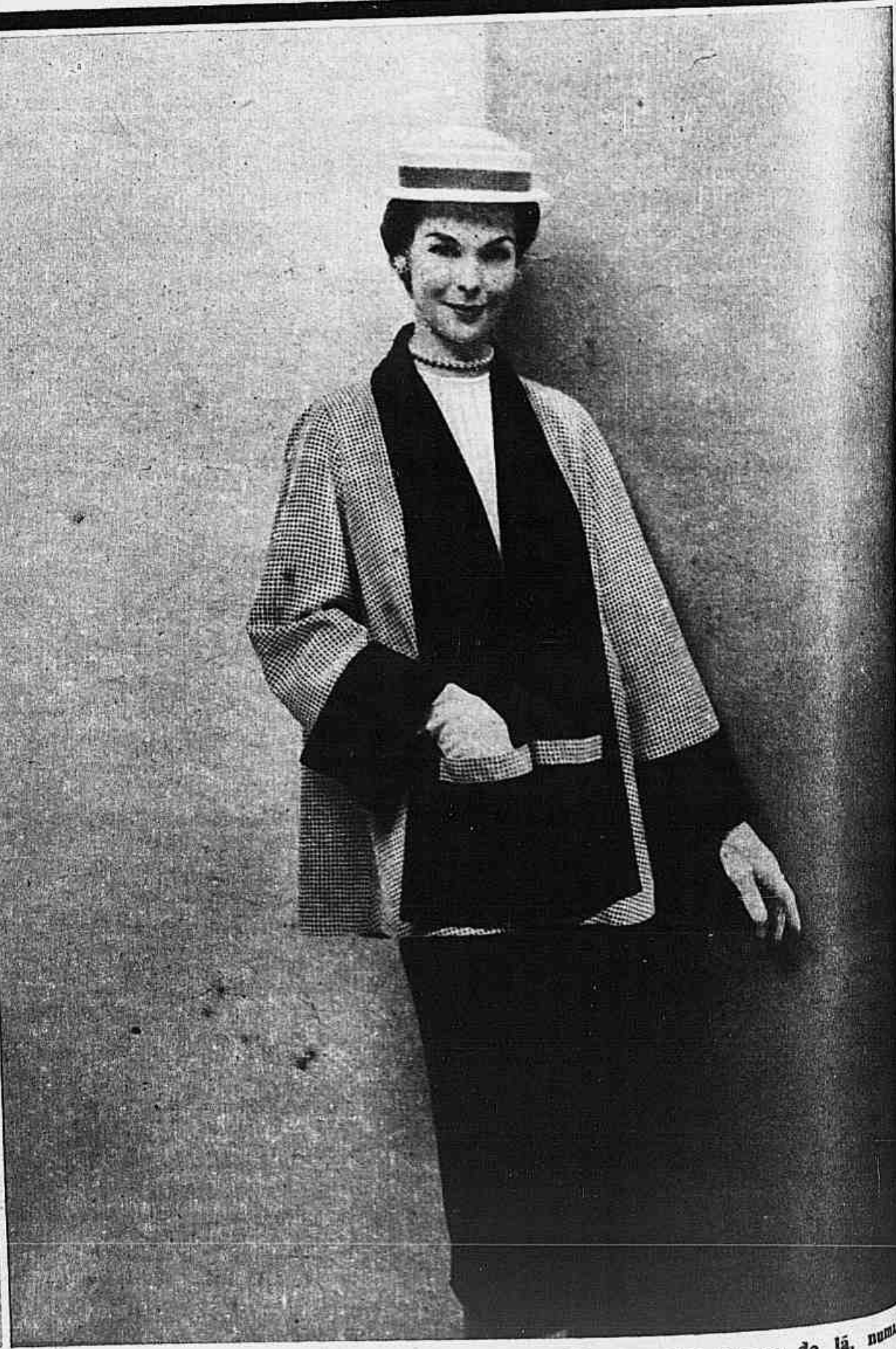
Jean Dessès apresenta este gracioso modelo, em sua coleção para Julliard. Confeccionado em jersey de lã cinza, é originalmente trabalhado com botões

Eis um casquinho leve, para este inverno. Confeccionado em lã brocada é de linhas simples e esportivas. Criação de Saks Fifth Avenue

MODA PARA O INVERNO CASAQUINHOS



Original casaco apresentado por Neiman Marcus em sua coleção: Tem o talho reto e as mangas bem amplas. Inteiramente sem gola, abotoa na frente com pequenos botões pretos



SCHIAPARELLI apresenta, para esta temporada, este pequeno casaco de lã, numa cor alegre e viva. Corte amplo com gola alta e bolsos embutidos

ELEGANCIA FEMININA - De VERNON

PARA complemento de roupas de inverno simples, as boinas são encantadoras e práticas.

Atualmente existem modelos variadíssimos de boinas, apropriados a cada tipo de rosto e a cada silhueta. Aqui estão três sugestões muito graciosas, para três ocasiões diferentes. Para um traje esportivo, uma boina simples, sem muito feitiço, em lã preta, é um complemento interessante para as loiras. Deve ser colocado bem de lado, como sugere Interflora. Para ocasião mais cerimoniosa, ou ou para a noite, sugerimos esta linda boina, uma criação de Roux, confeccionada em veludo preto e que se tornará ainda mais exótica se adornada com original broche de metal dourado. Para acompanhar costumes, Bamberger apresenta esta boina de linhas parisienses, usada no alto da cabeça. É confeccionada em feltro e gorgurão em tonalidade mais clara.



Eis uma bonita criação de Celanese, em lã branca com "pois pretos", tendo uma grande vira preta na parte da frente, formando dois bolsos debruados com o tecido de "pois". Os punhos são também pretos, bem largos, com dois botões





O traje de inverno preferido pela mulher que trabalha é o costume, próprio para qualquer hora do dia.

Ter uma capa de peles riquíssima não é o bastante para se ser elegante. É preciso saber usa-la com instinção, mas sem afetamento.



Suntuosa manta de arminho branco, completando uma toalete de "soirée" ou de teatro.

FAÇA VOCE MESMA O CULTO DA BELEZA

Por MARIA ELISA



APROVEITE a sua saia de lã escocesa, do ano passado, que você não deseja mais usar porque encolheu ao ser lavada ou simplesmente porque você enjoou de seu feitio.

Poderá confeccionar com o tecido da mesma um coletinho sem mangas, cavado e com decote arredondado. Use-o com uma blusa de malha, de mangas compridas, como vemos na ilustração. Utilize o tecido da saia pelo avesso que, na certa, estará com as cores mais vistosas.

Os retalhos que sobrarem servirão ainda para enfeitar uma blusa de feitio simples e cor lisa. Faça uma gola e punhos usando para isso o tecido cortado enviesado.

São essas pequenas modificações em suas toaletes que permitirão ter sempre um guarda-roupa bem sortido e variado, sem despesas astronômicas.



CELESTE AIDA (Santos) — O uso de depilatórios nem sempre é aconselhável pelas perturbações de pele, que podem acarretar. Se você não se ajeita com a gilete, cortando-se constantemente, experimente usar a lixa depilatória. Sendo usada uma vez por semana, além de eliminar os pelos das pernas, ainda torna a pele macia.

RUTH (Caxias) — Você pode ter unhas bonitas e elegantes, sem que elas sejam demasiado longas. Procure trazê-las sempre aparadas no mesmo tamanho, sempre com o esmalte perfeito e em cores discretas. Assim você poderá combinar a elegância de suas mãos com o seu trabalho.

NELLY (Rio) — Os cabelos longos, além de não estarem muito em moda, exigem maior tratamento, penteados trabalhosos e pouco cômodos para quem trabalha fora. Corte o cabelo e experimente um penteado que lhe assente bem. Assim será mais fácil manter-se o dia todo penteada, usando-se outra, ligeiramente, o penteado a escova.

ELEGANCIA E BOAS MANEIRAS

Para um almoço de cerimônia o traje indicado para os cavalheiros é a calça listrada, jaquetão escuro, camisa branca e colarinho de pontas viradas. Para as damas, o indicado é um vestido de toalete, luvas e chapéu.

Jamais se coloca em uma mesa para serem servidos, pratos rachados ou lascados. Além de serem inestéticos é pouco higiênico, pois é sabido que nas reentrâncias se acumulam resíduos difíceis de serem removidos.

Assim como os cavalheiros que por dever de cortesia perguntam às senhoras presente se o fumo não as incomoda, também as senhoras, que fumam, devem fazer o mesmo, indagando de suas amigas se o fumo não as perturba.

Quem viaja só em trem, ônibus ou avião deverá, por polidez, tomar assento nos lugares isolados, deixando as poltronas pares, para aqueles que viajam acompanhados.

ECONOMIA DOMESTICA

ESTELA BIANCO

Quando preparar suco de abacaxi, não se esqueça de acrescentar folhinhas de hortelã e algumas rodinhas de limão. Ficará muito mais gostoso.

Presunto frito é um ótimo complemento para um prato de repolho.

ESPAGUETE "VENETO"

Macarrão: — Prefira o tipo "Espaguetes" Aymoré. Use 1/2 quilo, para seis pessoas. Deve ser cozido em água e sal e ficar bem solto.

E' feito com carne de 1 galinha assada, cortada em pedacinhos, 1 lata de champignon, 200 grs. de presunto, 1/2 colher de farinha tostada, 1 colher de manteiga, 2 xícaras de leite, molho de galinha e 3 gemas. Deve ir ao fogo até engrossar.

Conclui na página 15

LARGO DA CARIOCA — 1 E 3

OS MELHORES ARTIGOS DE CAMA E MESA

OS PADRÕES MAIS ORIGINAIS

Avenida Passos, 22 e Estrada Marechal Rangel, 23-25 - Rua Luiz de Camões, 44 (esquina)

ASEDA MODERNA

Rua do Ouvidor, 191

Esq. do Largo de S. Francisco

LARGO DA CARIOCA — 17

RUA URUGUAIANA — 39

Agora também pelo SISTEMA A PRAZO

O "Crédito Teciário" só no endereço acima

LEGANCIA
INFANTIL
S VESTIDINHOS
CASEIROS

MODELOS INFANTIS

Dois modelos
para
meninos



Dois modelos encantadores para
menina de 2 a 6 anos. O pri-
meiro, em tecido de algodão es-
tampadinho, é completado por
um avental branco. O outro mo-
delo, de alças torna-se mais abri-
gado quando usado com o bolero,
em tecido de cor contrastante

CONSELHO ÀS MÃES

VERA MORRIS

A HIGIENE ALIMENTAR DA CRIANÇA

VOCÊ deve ter o máximo cuidado com a higiene alimentar de seu bebê, pois os germens se multi-
plicam com facilidade muito mais na alimentação do que nos próprios utensílios.

Geralmente as mães nunca sabem ao certo a ocasião em que podem deixar de esterilizar os
utensílios do bebê ou deixar de ferver a alimentação deste. As únicas coisas que devem ser sem-
pre esterilizadas e de preferência na hora de ser usada são a mamadeira e os bicos. A água de
beber e o leite devem ser fervidos porque os germens se multiplicam muito no leite e estão
presentes na água da bica. Em objetos secos não se desenvolvem principalmente em talheres.
Estes, quando guardados em lugar seco, depois de lavados, podem, sem nenhum perigo, ser usa-
dos pelo bebê.

Em geral o garoto somente aos dez meses é que começa a beber leite ou água em copo ou
xicara. Nessa ocasião, então, pode-se parar a esterilização.

O leite nunca deve deixar de ser fervido, nem mesmo para os adultos, pois sempre existe
dúvida sobre a sua pureza. Para o bebê, então é que, com muito mais razão, o leite deve conti-
nuar a ser fervido, porque os pequeninos estão sempre sujeitos à diarreias ou a distúrbios in-
testinais.

Contudo, é sempre melhor que se ouça primeiro a recomendação do médico es-
pecializado no assunto, pois tenho certeza que isso depende, também, das
condições físicas de seu filho.





U M A



Orientação de MARIO VILHENA

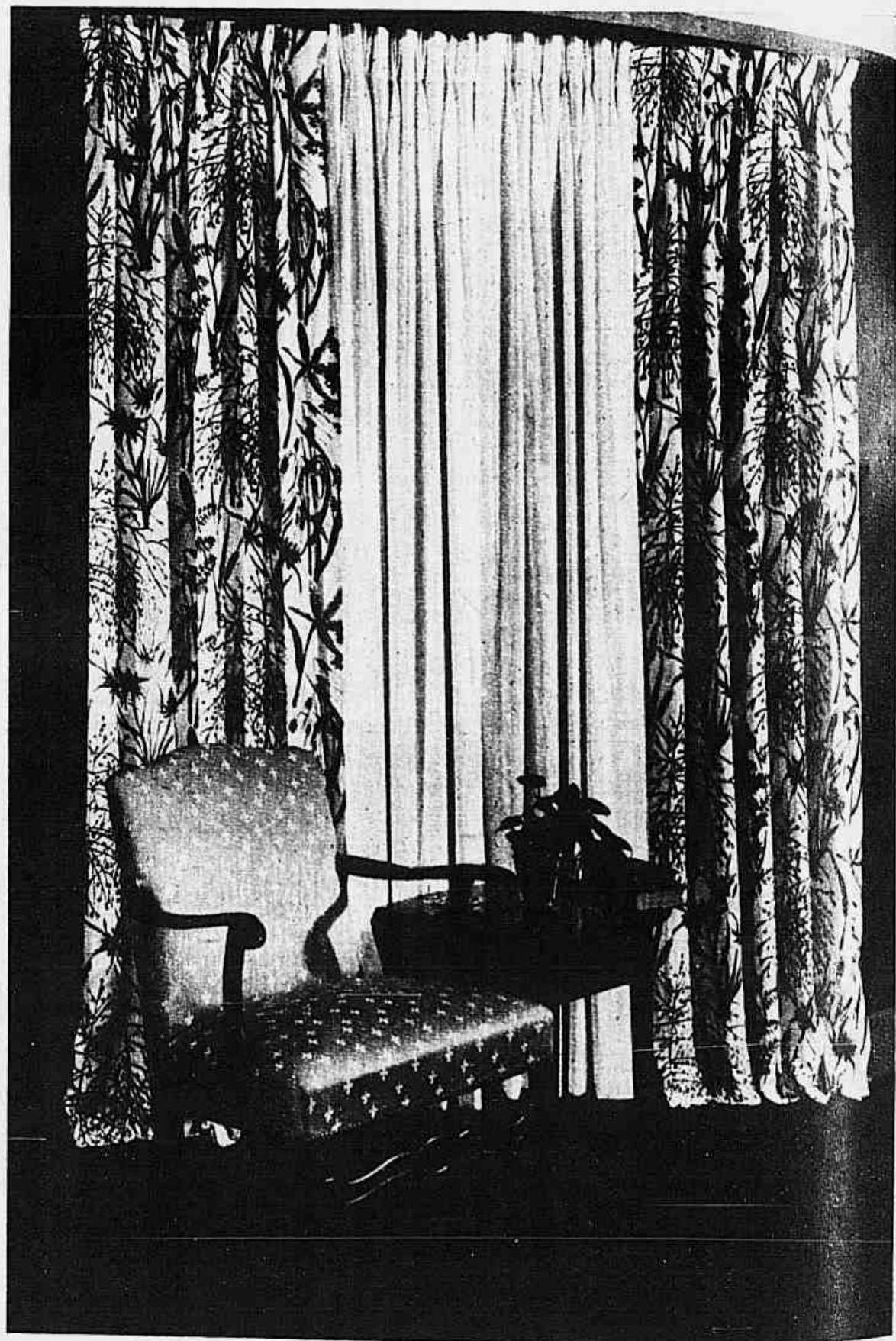
SOLUÇÃO...

QUAL a dona de casa que não encontra em seu lar um recanto difícil de ser arrumado harmoniosamente? Recantos aos quais por mais que se esforce, não consegue "dar jeito". Talvez o seu problema seja algum dos três, cuja solução é apresentada nas ilustrações:

1 — A mesinha triangular se acomodou perfeitamente no cantinho entre a poltrona e o armário. Nos três lados, a mesinha possui abas móveis que, levantadas, transformam-na numa mesa circular. Sugestão de Katzembach and Warren.

2 — O recanto em baixo da escada é sempre difícil de ser arranjado. Observem, porém, como ficou bonita aí a mesa pesada com abajur em cima. Coloque em cima da mesma uma salva de porcelana ou prata para colocar a correspondência da família.

3 — A fim de quebrar a monotonia de um cortinado alto demais, ponha junto ao mesmo um grupo de cadeira e mesinha como se vê na fotografia.



TRANSFORME SUA CASA
NUM PARAISO

LAR FELIZ

UMA CASA NACIONAL

MOBILANDO-A COM
MOVEIS DO LAR FELIZ

PRAÇA DAS NAÇÕES, 80

TEL.: 30-2566

BONSUCESSO

FAÇA

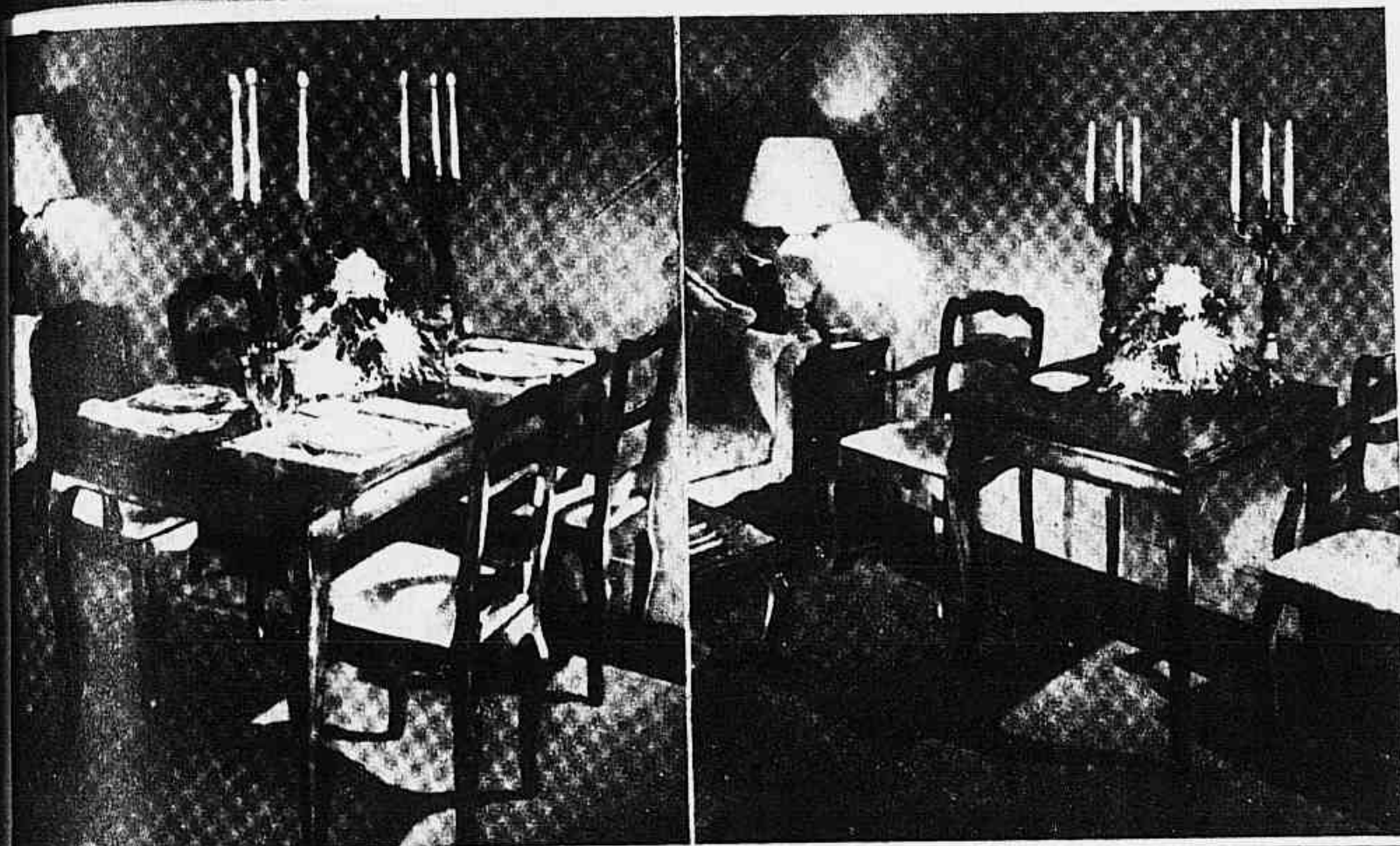
PEDRO
você prete
antes, as
êxito da s
cal, eleig
aquisição
ou franga
sanitária,
produtos.
de proble
vidos pel
avicultura
tado, é c
certo. Col
da avicul
Granja B
tuitamento
disposição
dedicar-se
técnicos,
ção segur
Tafuri, gr
e combina
êste conv
ou compr
ções, um
proprieda
mento.

A corre
seção de
MARIO
"A MAN
43 — RIC
o consule
ço compl

PAULO
do Agric
dio Tam
horas, Q
Agrícola
SCAL-RI
exemplar
e está
anteriore
Cr\$ 60,00
5892, Sã

SALA DE ESTAR E DE JANTAR

QUANDO O APARTAMENTO NAO É MUITO AMPLO, CERTAS PEÇAS PRECISAM TER UTILIDADE DUPLA. O CASO MAIS COMUM É DA SALA DE ESTAR, QUE SE TRANSFORMA EM SALA DE REFEIÇÕES E CONTINUA OFERECENDO UM AMBIENTE DISTINTO E AGRAVAVEL. NOSSAS GRAVURAS CONTÊM ALGO QUE VISAM ESSE OBJETIVO.



FAÇA UMA PERGUNTA

PEDRO DE ALMEIDA (Rio) — Se você pretende criar galinhas, examine, antes, as condições essenciais para o êxito da sua iniciativa: escolha do local, eleição da raça mais indicada, aquisição do equipamento e dos pintos ou frangas, técnica de criação, defesa sanitária, alimentação, colocação dos produtos. Há, como se vê, um conjunto de problemas que não podem ser resolvidos pelos leigos. Só um técnico de avicultura, ou um avicultor experientado, é capaz de indicar o caminho certo. Colaborando para o incremento da avicultura racional, entre nós, a Granja Branca, além de receber, gratuitamente, estagiários, coloca, agora, à disposição de todos os que desejarem dedicar-se à avicultura, uma equipe de técnicos, que lhes darão uma orientação segura. Procure, pois, o Sr. Gabriel Tafari, Andradas, 96-A, telefone 23-5029, e combine uma visita à Granja Branca; este convite não importa em despesas ou compromissos. Nas mesmas condições, um técnico poderá visitar a sua propriedade, mediante prévio entendimento.

A correspondência destinada a esta seção deve ser claramente dirigida a MARIO VILHENA — "Lar Feliz" — "A MANHÃ" — Rua Sacadura Cabral, 43 — RIO DE JANEIRO, D. F., enviando o consultante, cada vez, nome e endereço completos.

PAULO ARAUJO (Rio) — A "Hora do Agricultor" é transmitida pela Rádio Tamoio aos domingos, de 19 às 19,30 horas. Quanto à nova revista "Mundo Agrícola", adquira-a nas bancas ou na SCAL-Rio. O preço é de Cr\$ 6,00 o exemplar e o número de março já saiu e está melhor e mais bonito que os anteriores. A assinatura anual custa Cr\$ 60,00: pedido para a Caixa Postal, 5892, São Paulo, citando A MANHÃ.

*** Conclui na página 14



CAMA E PENTEADEIRA



Para dar um tom mais alegre à sua saleta, Greff Fabrics apresenta este amplo e cômodo sofá, forrado em tecido estampado com motivos vistosos e bem coloridos.

Matilde pede às suas amigas para não fazerem cama e penteadeira iguais às da gravura, pois esta sugestão é exclusiva para a nossa leitora Teresa Cerqueira, que ganha pouco, mas quer um quarto bonitinho e agradável. Vocês vão atender à Matilde?

PAPEL PINTADO

ULTIMA MODA EM NEW-YORK, BUENOS AIRES E PARIS

MODERNIZE SUA RESIDENCIA FORRANDO-A

Pedidos pelo Telefone, 49-9191

Precisa-se de Forradores com bastante prática

BAR E RESTAURANTE JARDIM CHURRASCO À GAUCHA

e outras especialidades, novidade em "HORS D'OEUVRE", das 12 horas às 2 da madrugada. Ambiente distinto, amplo jardim no local mais pitoresco do Rio

COPACABANA

REPÚBLICA DO PERU, 225 — Posto 3/4 — Tel.: 37-9811



o mais completo e aromático dos Defumadores

Em suas preces de proteção, paz e felicidade os Indus usam o verdadeiro DEFUMADOR INDIANO. Evite as falsificações. Remetemos pelo REEMBOLSO POSTAL

RUA ESTÁCIO DE SÁ N.º 71 — RIO DE JANEIRO

TODOS DIZEM...



ESTE SIM,
É O
PREFERIDO

FABRICA:

RUA BARÃO DE MESQUITA, 153 { 28-9249 - Gerência
48-7389 - Escritório

O legítimo colchão americano de molas de aço ventilado acompanhado dum certificado de garantia de dez anos



TRAVESSERO
VENTILADO
YANKEE

EXPOSIÇÃO E VENDAS

Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875

Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206

Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115

Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535



O RELÓGIO DOS QUE
NÃO TEM UM SEGUN-
DO A PERDER!

Automatico - Anti-magnético -
Anti-choque Impermeável -
Certific. de garantia

DOXA

MÓVEIS

POUCO LUCRO
GRANDES VENDAS

Dormitório "Mexicano" c/ 6 peças - Cr\$ 4.000,00 - c/ 10 peças Cr\$ 6.000,00
Dormitório "Normando" c/ 6 peças - " 6.000,00 - c/ 10 peças " 8.500,00
Dormitório "Chipendale" c/ 6 peças - " 7.000,00 - c/ 11 peças " 8.800,00
Sala de Jantar "Mex." c/ 10 peças - " 3.500,00 - c/ 12 peças " 5.000,00
Sala de Jantar "Chip." c/ 10 peças - " 6.000,00 - c/ 12 peças " 8.000,00
Sala de Jantar "Colonial" c/ 10 peças - " 6.000,00 - c/ 12 peças " 8.000,00
Mantemos grande stock, para pronta entrega, de Salas, Dormitórios, Grupos Estofados, Escritórios, peças avulsas de todos os tamanhos e estilos. Executamos sob encomenda. FACILITAMOS O PAGAMENTO

RUA DO CATETE, 133 - FONE: 25-3223



Pedro Américo Garrido, filho do ator-empresário Américo Garrido



Sérgio de Oliveira, senhora e filho



Marlene, filha do casal Yolanda Costa de Souza-comandante José Eronildes de Souza



Maira, filha do casal Aurea Borges Pereira-capitão José Cláudio Savaget Pereira

A BELEZA DO MUNDO NA GRAÇA DA CRIANÇA



Jorge Milton



Angela Maria, filhinha do Dr. Darcy Roquette Vaz e sua Exma. esposa, Sra. Celma Roquette Vaz



Maria Regina e Maria José, no feliz dia de sua 1.ª comunhão

(Conclusão da página 4)

— Vi-o, pela primeira vez, naquela manhã em que, com Blanca e as damas de companhia, fomos até o rio. Como sempre, afastei-me um pouco do bulício das jovens para admirar a paisagem na solidão, quando um ruído de galhos quebrados me assustou. Voltei-me com presteza para alcançar minhas companheiras; mal dei dois passos quando ouvi uma voz melodiosa, que ainda ouço, dizendo: — “Esperai um pouco, formosa menina; nada temais de um vosso humilde servo”. Tanta fidalguia refletiam suas palavras, que me senti segura e, lentamente, girei a cabeça. Seu porte era arrogante e varonil, seu semblante tão nobre e delicado, que nesse momento eu o amei. Percebi isto, porque senti necessidade de sorrir e desejei esticar a mão para acariciar-lhe os cabelos, que tinha despenteados. Conversamos alguns instantes e, não sei porque, suas palavras eram música para mim. Teria gostado de cantar-lhe alguma canção breve e simples ou pedir-lhe que me recitasse algumas de suas façanhas, pois logo percebi que se tratava de um príncipe; era Afonso IX de Leon. E creio que ele também me amou, pois, quando me afastei, senti seus olhos por longo tempo cravados em mim.

Se Berenguela houvesse falado assim com sua família, Blanca teria compreendido; talvez também Leonor de Aquitania, a mãe das princesas. Mas o rei, não. Pois chega um momento em que os homens, especialmente quando são poderosos ou têm sérios problemas, começam a não compreender os sentimentos ternos e amorosos e, mesmo aquele que esteve disposto a suicidar-se por uma mulher em sua juventude, quando atinge a idade madura desconhece e despreza o amor de seus filhos.

Em troca, as mulheres conservam sempre certa ternura no coração, certa ternura que não envelhece e isto as torna mais compreensíveis.

UMA INTRIGA FELIZ

E foi precisamente por esse conduto, que a situação teve um desfecho feliz. Berenguela confiou a Blanca seus pesares, e esta, condôida, os relatou à sua mãe, a rainha.

Leonor, rainha e mãe, pôs toda sua argúcia feminina a serviço dos sentimentos de sua filha. E tão bem o fez que, dentro de pouco tempo, seu esposo, Afonso VIII, era o mais decidido partidário do casamento entre Afonso de Leon e Berenguela. Assegurava que:

— Com esta união pacificaremos as contendas que, frequentemente, separam nossos dois reinos. Graças a meu tato — dizia — Leon e Castela gozarão de paz durante longos anos.

Durante dias, que pareceram longos e penosos, Berenguela esteve pendente da situação. Nada lhe tinham comunicado, oficialmente, porém Blanca a colocara a par dos acontecimentos. Finalmente, a hora nova:

— Já foi concertado o casamento — gritava a jovem alvoroçada e as duas irmãs dançavam em redor do quarto.

Começaram a chegar caixas, sedas, rendas e fitas, que inundaram os aposentos de Berenguela, desalojando os livros. O amplo aposento parecia iluminado pelos primorosos bordados feitos pelas duas princesas e as damas de companhia e que constituiriam o enxoval de Berenguela.

No dia do casamento, entre o aparato e a pompa da corte de Castela, a jovem desposada parecia aureolada de felicidade ao caminhar até o altar. Ali, elegante e varonil, a esperava Afonso IX de Leon.

Ao passar diante de seus pais, Berenguela, Leonor e Blanca não puderam evitar um olhar de inteligência, cujo significado teria satisfeito muito pouco ao bom Afonso VIII, convencido de estar realizando um casamento por “seu designio pessoal”.

(Conclusão da página 9)

cretaria e quando o repórter viu diante de si todos os dados referentes à sua chegada ao mundo, sentiu um nó na garganta. Até as tomadas de todas as temperaturas da saudosa mãe do signatário destas linhas ali estavam assinaladas, de duas em duas horas, numa demonstração insofismável do que era a orientação dada à Maternidade pelo seu fundador, o professor Antonio Rodrigues Lima.

Outra coincidência não menos notável é a de ser, atualmente, diretor da Maternidade Escola o professor Dr. Octavio Rodrigues Lima, filho do fundador daquela casa tão útil à vida do país.

QUINZE PARTOS, SENDO DOIS GÊMEOS

Por ocasião da nossa visita à Maternidade Escola tinham se verificado ali nada menos de quinze partos, dos quais dois foram de gêmeos: — um casal e dois garotos. Tudo correu normalmente e uma tia do casal, foi até ao jardim do hospital agradecer à Nossa Senhora do Parto as graças recebidas pela gestante, sua irmã.

Logo que as crianças foram preparadas entraram em ação os pediatras da casa e trataram de examiná-las com todo carinho.

COMO VIVE A MATERNIDADE ESCOLA

A Maternidade Escola, fundada em 1904, é uma casa de ensino e assistência. É a atual sede da Clínica Obstétrica da Faculdade de Medicina da Universidade do Brasil e tem, de forma sadia, dois setores de atividades paralelas: Ensino Universitário e Assistência à Mãe Pobre. Nesse último setor tem se mantido, graças ao eficiente

auxílio, que lhe é dado pela Legião Brasileira de Assistência. Isso em face de um convênio firmado entre a senhora Darcy Vargas, sua dirigente, e o atual diretor da Maternidade Escola.

O corpo de enfermeiras é fornecido pela Escola Ana Nery e os que militam no afã de dar novas vidas ao mundo, são subordinados ao Ministério de Educação e Saúde e pertencem à Faculdade Nacional de Medicina da Universidade do Brasil.

O ISOLAMENTO

Até mesmo as gestantes, que por força do destino estejam doentes, são ali recebidas e abrigadas no isolamento para o necessário tratamento. Toda a assistência médico-cirúrgica é ali ministrada, inteiramente grátis, para as que buscam socorros. A Mãe Pobre tem naquela casa a maior das assistências, com o desvelo carinhoso, que vai do diretor até ao mais humilde dos serventes. A Maternidade Escola é uma linda página escrita com letras de ouro na história da assistência social de nossa terra, pela capacidade e inteligência de seu fundador, professor Antonio Rodrigues Lima, que deu à mulher pobre o sagrado direito de ser mãe, em igualdade de condições com as sagradas mães, que desfrutam melhor sorte.

O Dr. Octavio Rodrigues Lima é um apaixonado pela obra de assistência à Mãe Pobre e vem seguindo as pegadas de seu pai, nos trabalhos de manutenção e desenvolvimento da Maternidade Escola, dotando-a de melhoramentos e conforto.

Para que melhor se possa avaliar o que é a Maternidade Escola basta que se diga que ali chegamos, de surpresa, e sem qualquer aviso para uma reportagem de hora marcada. Tudo estava em ordem e todos os internos em seus postos.

No berçário o encarregado das crianças de pouco peso, Dr. Veiga Filho, examinava um grupo de recém-nascidos, anotando nas fichas médicas todos os dados observados nos exames. Nessa altura a gente tem tristeza por não ter estudado medicina.

PARA AS MÃES ABANDONADAS

A Maternidade mantém um serviço verdadeiramente humanitário, no terreno da

(Conclusão da página 10)

Preparo: — O macarrão é posto no prato para forno, em camadas intercaladas de picadinho e molho.

*

Compota de pêssegos, misturada com compota de ameixas, é uma combinação muito saborosa.

*

ção de esquecer alguma coisa, faça no dia anterior uma lista de tudo quanto for necessário. Isso também evitará desperdícios e você terá mais tempo para outras coisas.

JOSE' LAGERDA CARDOSO



Avisamos aos nossos assinantes e ao comércio em geral que o indivíduo José Lagerda Cardoso não tem mais ligação nenhuma com este jornal, nunca tendo tido autorização para receber qualquer importância para este matutino.

O indivíduo em questão, embora convocado insistentemente no “Expediente” deste jornal, não atendeu ao chamado para prestação de contas de importância recebida indevidamente, motivo pelo qual lhe foram canceladas as credenciais em seu poder, que unicamente lhe autorizavam angariar assinaturas.

assistência social. É aquele em que as mães, abandonadas pelos pais perversos, são ali recolhidas para uma assistência pré-natal, sem maiores preocupações para elas.

O número de mães não é pequeno e o trabalho é grandioso. No terreno do abandono existem os que se dedicam aos trabalhos de catequese e por isso inúmeros casamentos tem sido realizados por força de grandes doutrinações dos que se dedicam em fazer bem à humanidade.

UM QUE ACABOU CASANDO

Estávamos na Secretaria, quando ali penetrou um rapaz moreno, de olhos vivos, para afirmar:

— Doutor, eu não me casarei com a mãe da minha filha.

— Por que? — indagou o Dr. Armindo de Oliveira Sarmiento.

O rapaz sem perder a calma, com firmeza, respondeu:

— Não tenho dinheiro para as alianças e não é justo que a minha mulher ande sem aliança depois de casada.

O Dr. Armindo sorriu e sentenciou:

— O casamento será depois de amanhã e, hoje mesmo, faremos a compra das alianças. Será um presente meu para que você seja feliz.

O jovem sorriu alegre e partiu para preparar detalhes do ato civil, que iria unir-lo à mãe de sua filha.

Como se vê o trabalho de reparação social também merece carinho especial dos que trabalham na Maternidade.

885 CRIANÇAS

No corrente ano, de janeiro até agora, nasceram na Maternidade nada menos de oitocentas e oitenta e cinco crianças, incluindo os partos normais e laboriosos. A julgar por este índice, verifica-se o que vai de desdobramento das equipes do professor Octavio Rodrigues Lima.

PARTINDO PARA TER CONTACTO COM O MUNDO

Tínhamos terminado a nossa visita e, quando chegamos ao jardim, vimos uma senhora que, levada pela irmã, deixava satisfeita a Maternidade, carregando nos braços o seu filhinho. Ele deixava a casa onde a vida tem começo para ter contacto com o mundo exterior.

(Continuação da página 13)

ANTONIO DE OLIVEIRA (Rio) — A SCAL-Rio — Av. Marechal Floriano, esq. Andradas — mantém Cursos Populares de Avicultura, a cargo de técnicos competentes. Se o leitor se interessa pela criação de galinhas e de outras aves domésticas, matricule-se nesses cursos, que são gratuitos, duram um mês e funcionam às segundas, quartas e sextas-feiras, pela manhã e à tarde, conforme a conveniência dos interessados.

Para maiores informações, procure, na SCAL-Rio — Departamento de Avicultura, sobreloja, Tel. 23-5029, — o Sr. Roberto Bezerra.

A BELEZA E VOCE



PENTEADOS SOFISTICADOS

Lindos cabelos primorosamente penteados já serviram, muitas vezes, de inspiração aos poetas e o ano corrente promete ser pródigo em gemas literárias, se levarmos em conta a fantasia e o requintado bom gosto, que os cabeleireiros estão empregando ao fazer suas criações. Os novos cortes, além de simples, têm a vantagem de ser facilmente transformáveis em penteados “s sofisticados”. Para isso, basta um pouco de engenhosidade e... muito bom gosto.

É preciso que a mulher prefira guiar-se pela opinião do cabeleireiro, que conhece os segredos de seu ofício e, ao mesmo tempo, sabe que penteado convém mais a tal ou qual tipo. É este um ponto importantíssimo que toda mulher verdadeiramente elegante não pode ignorar.

É interessante notar, por exemplo, como os cabelos curtos e ondulados tornam encantadora uma mulher até então quase vulgar, ao mesmo tempo que diminui a individualidade de outra! Uma das coisas mais tristes dos tempos que correm (em matéria de moda feminina, é claro), é ver mulheres gordas, de pescoços cheios de sulcos, com os cabelos excessivamente curtos. Não se esqueçam de que um bonito pescoço é complemento de cabelos muito curtos. Por isso mesmo, é preciso muita atenção à pele do pescoço e colo, bem como à postura da cabeça.

Experimente um penteado sofisticado, minha amiga, enfeite a cabeça com lindas jóias e, se os homens não se decidirem a fazer uma poesia em sua honra, não fique triste, pois você estará encarnando a própria poesia!

Quantas oportunidades perdeu por não saber DANÇAR?!

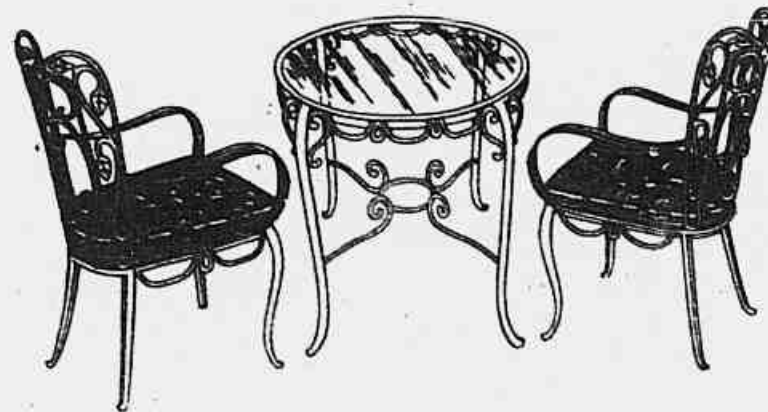
ACADEMIA MORAES

Não importa idade ou sexo, aprenda em poucas semanas. CURSO Cr\$ 800,00 Venha conhecer sem compromisso a nossa Academia.

AV. PASSOS, 13 — 3.º — TEL. 22-5611 RUA DO PASSEIO, 38 — 2.º TEL. 22-6604

A FÁBRICA DE MÓVEIS TARZAN

(Anexo à fábrica de ferragens)
ESTÁ DE PRONTIDÃO!!



Com um quadro de operários especializados, aliados à moderna maquinaria, está apta a satisfazer qualquer encomenda dos seus fregueses, em móveis laqueados de ferro batido para varanda e jardim.

EXPOSIÇÃO E VENDAS, A RUA SOUSA BARROS, 547 (ENGENHO NOVO)
TEL.: 22-5230

A BELEZA E VOCE

MARIAN MATTEHWS

(VEJA TEXTO NA PAGINA 15)

Neste modernissimo penteado, Berthold, de Nova Iorque, apresenta uma linha simétrica, que começa na testa, desce uma onda suave. O cabelo é levado para trás, a partir das têmporas. Um círculo de pequeninos cachos rodeia a parte de trás da cabeça. As jóias são de Tovar. É um penteado para a noite.



COMPRAR POR MENOS É HUMANO!
MAS POR MENOS QUE NA

insinuante

E HUMANAMENTE
IMPOSSIVEL!